

Nikon

ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА

COOLPIX W300

Подробное руководство пользователя




Быстрый поиск тем

- Внимательно прочтите данное руководство, прежде чем начать работать с фотокамерой.
- Для обеспечения надлежащего использования фотокамеры ознакомьтесь с информацией в разделах «Для Вашей безопасности» (стр. vi) и «Важно» Ударостойкость, водонепроницаемость, пылезащищенность и конденсация. Примечания» (стр. ix).
- После прочтения данного руководства храните его в легкодоступном месте для дальнейшего использования.

Ru

Быстрый поиск по темам

К этой странице можно вернуться, нажав или щелкнув  в правом нижнем углу любой страницы.

Основные темы

Введение.....	iii
Оглавление.....	xiii
Основные элементы фотокамеры	1
Начало работы.....	9
Основные действия с фотокамерой для съемки и просмотра.....	17
Функции съемки.....	25
Функции просмотра.....	66
Видеоролики	79
Использование функций данных о местоположении	94
Подключение фотокамеры к телевизору, принтеру или компьютеру.....	107
Использование меню.....	118
Технические примечания.....	177

Общие темы



Для Вашей безопасности



Ударостойкость и водонепроницаемость



Выбор режима съемки



Активное управление



Активный гид



Редактирование изображений (фотографии)



Поиск и устранение неисправностей





Алфавитный указатель




Введение

Перед началом работы прочитайте данное руководство

Благодарим вас за приобретение цифровой фотокамеры Nikon COOLPIX W300.

Символы и правила именования, использованные в настоящем руководстве

- Коснитесь значка  или щелкните его в правом нижнем углу любой страницы, чтобы отобразить «Быстрый поиск по темам» (ii).
- Символы

Символ	Описание
	Этим символом обозначены предупреждения и информация, с которой необходимо ознакомиться перед использованием фотокамеры.
	Этим символом обозначены примечания и данные, с которыми необходимо ознакомиться перед использованием фотокамеры.
	Этим символом обозначены другие страницы, содержащие дополнительную информацию.

- В данном руководстве карты памяти SD, SDHC и SDXC называются «картами памяти».
- Настройки на момент покупки далее называются «настройками по умолчанию».
- Имена пунктов меню, отображаемые на экране фотокамеры, а также имена кнопок или сообщения, отображаемые на экране компьютера, выделены жирным шрифтом.
- На некоторых примерах экрана в настоящем руководстве изображения не показаны для более четкого изображения индикаторов экранов.



Информация и меры предосторожности

Концепция «постоянного совершенствования»

В рамках развиваемой компанией Nikon концепции «постоянного совершенствования» пользователям предоставляется регулярно обновляемая информация о поддержке выпущенных изделий и учебные материалы на указанных ниже веб-сайтах.

- Для пользователей в США: <http://www.nikonusa.com/>
- Для пользователей в Европе: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Для пользователей в странах Азии, Океании, Ближнего Востока и Африки: <http://www.nikon-asia.com/>

Посетите один из этих веб-сайтов для получения последних сведений об изделиях, советах, ответов на часто задаваемые вопросы и общих рекомендаций по фотосъемке и обработке цифровых изображений. Дополнительные сведения можно получить у региональных представителей компании Nikon. Контактные сведения можно узнать, посетив указанный ниже веб-сайт.

<http://imaging.nikon.com/>

Используйте только фирменные электронные принадлежности Nikon

Фотокамеры Nikon COOLPIX отвечают самым современным стандартам и имеют сложную электронную схему. Только фирменные электронные принадлежности Nikon (в том числе зарядные устройства, батареи, сетевые зарядные устройства, сетевые блоки питания и кабели USB), одобренные компанией Nikon специально для использования с данной моделью цифровой фотокамеры Nikon, полностью соответствуют необходимым эксплуатационным параметрам и требованиям техники безопасности для данной электронной схемы.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ ДРУГИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ (НЕ NIKON) МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПОВРЕЖДЕНИЮ ФОТОКАМЕРЫ И АННУЛИРОВАНИЮ ГАРАНТИЙНОГО ТАЛОНА NIKON.

Использование литий-ионных аккумуляторных батарей стороннего производителя, на которых нет голографической наклейки Nikon, может стать причиной нарушения нормальной работы фотокамеры или перегрева, воспламенения, разрыва или протекания батареи.

Голографическая наклейка:

подтверждает, что данное устройство является изделием компании Nikon.



Для получения сведений о фирменных принадлежностях Nikon обратитесь к местному официальному торговому представителю компании Nikon.

Перед съемкой важных событий

Перед съемкой важных событий, например свадьбы, или перед тем как взять фотокамеру в путешествие, сделайте пробный снимок, чтобы убедиться в правильности работы фотокамеры. Компания Nikon не несет ответственности за убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате неправильной работы изделия.



О руководствах

- В отношении любой части руководств, включенных в комплект поставки данного изделия, запрещается воспроизведение, передача, перепись, сохранение в информационно-поисковой системе или перевод на любой язык в любой форме любыми средствами без предварительного письменного разрешения компании Nikon.
- Иллюстрации и содержимое экранов в настоящем руководстве могут отличаться от фактических.
- Компания Nikon сохраняет за собой право изменять любые характеристики аппаратного и программного обеспечения, описанного в данных руководствах, в любое время и без предварительного уведомления.
- Компания Nikon не несет ответственности за какой бы то ни было ущерб, вызванный применением данного изделия.
- Были приложены все усилия для того, чтобы обеспечить точность и полноту приведенной в руководствах информации. Компания Nikon будет благодарна за любую информацию о замеченных ошибках и упущениях, переданную в ближайшее представительство компании (адрес сообщается отдельно).

Согласно записи об авторском праве

В рамках Закона об авторском праве, фотографии или записи произведений, защищенных авторским правом, созданные с помощью данной фотокамеры, нельзя использовать без разрешения владельца авторского права. Исключение составляет личное использование, но имейте в виду, что даже личное использование может быть ограничено в случае фотографий или записей экспозиций или живых выступлений.

Утилизация устройств хранения данных

Обратите внимание на то, что при удалении изображений или форматировании устройств хранения данных, таких как карты памяти или внутренняя память фотокамеры, исходные данные изображений уничтожаются не полностью. В некоторых случаях файлы, удаленные с отслуживших свой срок устройств хранения данных, можно восстановить с помощью имеющихся в продаже программных средств, что может привести к злоумышленному использованию персональных данных изображений. Ответственность за обеспечение конфиденциальности любой подобной информации лежит исключительно на пользователе.

Прежде чем выбрасывать устройство хранения данных или передавать его новому владельцу, обязательно сбросьте все настройки фотокамеры в пункте **Сброс всех знач.** меню настройки (📖 119). После выполнения сброса удалите все данные, хранящиеся в устройстве, с помощью коммерческого программного обеспечения для удаления или же отформатируйте устройство с помощью **Форматир. памяти** или **Форматир. карточки** в меню настройки (📖 119), а затем полностью заполните память изображениями, не содержащими личной информации (например, изображениями пустого неба).

При физическом уничтожении карт памяти соблюдайте меры предосторожности, чтобы не нанести ущерба здоровью или имуществу.

Что касается модели COOLPIX W300, с данными журналов, сохраненными на карте памяти, следует обращаться таким же образом, как и с другими данными. Для удаления данных журналов, полученных, но не сохраненных на карте памяти, выберите **Создать журнал** →

Завершить все журналы → **Очистить журналы**.

Единообразия маркировки

Для отображения некоторых элементов единообразия маркировки соответствия, которым отвечает данная фотокамера, выполните действия, описанные далее.

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Единообр. маркировки → кнопка **OK**

v



Для Вашей безопасности

Для предотвращения повреждения имущества или получения травм полностью прочтите раздел «Для Вашей безопасности» прежде, чем использовать изделие. Храните данные инструкции по технике безопасности в доступном месте, где с ними смогут ознакомиться все, кто использует данное изделие.



ОПАСНО

Несоблюдение предостережений, отмеченных данным символом, приводит к высокому риску смерти или получению серьезной травмы.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Несоблюдение предостережений, отмеченных данным символом, может привести к смерти или получению серьезной травмы.



ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

Несоблюдение предостережений, отмеченных данным символом, может привести к травме или повреждению имущества.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- **Не используйте при ходьбе или за рулем транспортного средства.** Несоблюдение этой меры предосторожности может стать причиной несчастных случаев или прочих травм.
- **Не разбирайте и не модифицируйте изделие. Не касайтесь внутренних частей, которые стали обнажены в результате падения изделия или другого несчастного случая.** Несоблюдение этих предостережений может привести к поражению электрическим током или другой травме.
- **При обнаружении любых неисправностей, как например, дым, жар или необычный запах, исходящие от изделия, немедленно отсоедините батарею или источник питания.** Дальнейшая эксплуатация может привести к возгоранию, ожогам или другим травмам.
- **Не берите штекер мокрыми руками.** Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- **Не допускайте длительного контакта кожи с изделием, когда оно включено или подключено к розетке питания.** Несоблюдение данного предостережения может привести к низкотемпературным ожогам.
- **Не используйте данное изделие в присутствии воспламеняющейся пыли или газа, как например, пропан, газолин или аэрозоли.** Несоблюдение данного предостережения может привести к взрыву или возгоранию.
- **Не направляйте вспышку, вспомогательную подсветку АФ, светодиодную лампу или подсветку для видео на водителя транспортного средства.** Несоблюдение данного предостережения может привести к несчастным случаям.



- **Держите данное изделие в недоступном для детей месте.** Несоблюдение данного предостережения может привести к травме или неисправности изделия. Кроме того, имейте в виду, что небольшие детали представляют собой опасность удушья. Если ребенок проглотил любую часть данного изделия, немедленно обратитесь за медицинской помощью.
- **Не запутывайте, не оборачивайте и не перекручивайте ремни вокруг шеи.** Несоблюдение данного предостережения может привести к несчастным случаям.
- **Не используйте батареи, зарядные устройства, сетевые блоки питания или USB-кабели, не предназначенные для использования с данным изделием. При использовании батарей, зарядных устройств, сетевых блоков питания и USB-кабелей, предназначенных для использования с данным изделием, запрещается:**
 - Повреждать, модифицировать, тянуть или сгибать шнуры или кабели, помещать их под тяжелыми объектами или подвергать их воздействию высоких температур или открытого огня.
 - Использовать конверторы, предназначенные для преобразования с одной величины напряжения на другую или с инверторами.Несоблюдение этих предостережений может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- **Не берите штекер во время зарядки изделия и не используйте сетевой блок питания во время грозы.** Несоблюдение данного предостережения может привести к поражению электрическим током.
- **Не касайтесь голыми руками в местах, подверженных воздействию чрезвычайно высоких или низких температур.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к ожогам или обморожению.



ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

- **Не оставляйте объектив, направленный на солнце или другие сильные источники света.** Свет, сфокусированный на объективе, может привести к пожару или повреждению внутренних частей изделия. При съемке освещенных сзади объектов, следите за тем, чтобы солнце не попадало в кадр.
- **Выключите данное изделие, если его использование запрещено. Отключите функции записи данных о местоположении. Завершите запись журнала. Отключите беспроводные функции, если использование беспроводного оборудования запрещено.** Радиоизлучение, испускаемое данным изделием, может повлиять на оборудование, используемое на борту самолета или в больницах или других медицинских учреждениях.
- **Извлеките батарею и отключите сетевой блок питания, если данное изделие не будет использоваться в течение длительного периода времени.** Несоблюдение данного предостережения может привести к возгоранию или неисправности изделия.
- **Не фотографируйте со вспышкой при контакте или на близком расстоянии от кожи или объектов.** Несоблюдение данного предостережения может привести к ожогам или возгоранию.
- **Не смотрите прямо на вспомогательную подсветку АФ, светодиодную лампу или подсветку для видео.** Это может вызвать ухудшение зрения или повредить глаза.



- **Не оставляйте изделие в местах, где оно будет подвергаться воздействию чрезвычайно высоких температур в течение длительного периода времени, как например, в закрытом автомобиле или под прямыми солнечными лучами.** Несоблюдение данного предостережения может привести к возгоранию или неисправности изделия.



ОПАСНОСТЬ для батарей

- **Обращайтесь с батареями правильно.** Несоблюдение следующих предостережений может привести к протечке, перегреву, разрыву или возгоранию батарей:
 - Используйте только перезаряжаемые батареи, одобренные для использования с данным изделием.
 - Не подвергайте батареи воздействию огня или перегреву.
 - Не разбирайте.
 - Не замыкайте накоротко контакты, касаясь их бусами, шпильками для волос или другими металлическими предметами.
 - Не подвергайте батареи или изделия, куда они вставлены, сильным ударам.
- **Заряжайте батареи указанным способом.** Несоблюдение данного предостережения может привести к протечке, перегреву, разрыву или возгоранию батарей.
- **Если жидкость из батареи попала в глаза, промойте глаза большим количеством чистой воды и немедленно обратитесь за медицинской помощью.** Отсрочка обращения к врачу может привести к травме глаза.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ для батарей

- **Держите батареи в недоступном для детей месте. Если ребенок проглотил батарею, немедленно обратитесь за медицинской помощью.**
- **Не погружайте батареи в воду и не оставляйте их под дождем.** Несоблюдение данного предостережения может привести к возгоранию или неисправности изделия. Немедленно высушите изделие полотенцем или похожим предметом, если изделие намочило.
- **Немедленно прекратите использовать батарею, если вы заметили в ней какие-либо изменения (например, изменение окраски или деформацию). Прекратите зарядку, если они не заряжаются за определенный период времени.** Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к протечке, перегреву, разрушению или возгоранию.
- **Перед утилизацией изолируйте контакты батареи с помощью ленты.** Может возникнуть перегрев, разрыв или возгорание, если контакты будут касаться металлических предметов. Выполняйте переработку или утилизацию батарей в соответствии с местным законодательством.
- **Если жидкость из батареи попала на кожу или одежду человека, немедленно промойте пораженную область большим количеством чистой воды.** Несоблюдение данного предостережения может привести к раздражению кожи.



<Важно> Ударостойкость, водонепроницаемость, пылезащитность и конденсация. Примечания

- Свойства ударостойкости, водонепроницаемости, пылезащитности и конденсации влаги, описанные ниже, не гарантируют того, что фотокамера будет полностью водонепроницаемой или не получит повреждений и не станет неисправной в любых условиях.
- Не подвергайте фотокамеру чрезмерной ударной нагрузке, вибрации или давлению, роняя, ударяя ее или размещая на ней тяжелые предметы. Несоблюдение этой меры предосторожности может вызвать деформирование фотокамеры, просачивание воды внутрь фотокамеры или повреждение воздухонепроницаемых уплотнений, что приведет к неисправности фотокамеры.
- Обязательства по гарантийному талону Nikon не распространяются на неисправности, вызванные просачиванием воды внутрь фотокамеры из-за ненадлежащего обращения с фотокамерой.

Примечания относительно ударопрочных характеристик

Эта фотокамера прошла внутреннее испытание в компании Nikon (испытание на падение с высоты 240 см на фанерную плиту толщиной 5 см), соответствующее стандарту MIL-STD 810F Method 516.5-Shock*.

Внешние изменения, например, отслаивание краски и деформация фотокамеры, не измерялись при внутреннем испытании Nikon.

* Стандарт метода проведения испытания министерства обороны США.

Это испытание заключается в падении 5 фотокамер в 26 направлениях (8 углов, 12 ребер и 6 плоскостей) с высоты 122 см с обязательным прохождением испытания 5 фотокамер.

Примечания относительно водонепроницаемых и пылезащитных характеристик

Фотокамера соответствует стандарту водонепроницаемости JIS/IEC, класс 8 (IPX8) и стандарту пылезащиты JIS/IEC, класс 6 (IP6X), а также обеспечивает съемку изображений под водой на глубине до 30 м в течение времени продолжительностью до 60 минут.*

* Данный класс означает, что эта фотокамера разработана, чтобы выдерживать заданное гидравлическое давление в течение заданного периода времени при использовании фотокамеры в соответствии с методами, определяемыми компанией Nikon.

- Водонепроницаемые характеристики этой фотокамеры были проверены только в пресной воде (плавательные бассейны, реки и озера) и морской воде.
- Внутренние детали фотокамеры не являются водонепроницаемыми. Просачивание воды внутрь фотокамеры может вызвать коррозию компонентов, что приведет к высоким затратам на ремонт или нанесению непоправимых повреждений.
- Принадлежности не являются водонепроницаемыми.

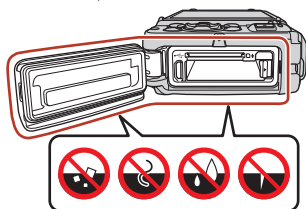
Меры предосторожности при очистке

- Не прокалывайте отверстия в микрофоне или динамике заостренным предметом. При повреждении внутренних элементов фотокамеры ее водонепроницаемые характеристики ухудшатся.
- Не используйте для очистки мыло, нейтральные детергенты или химические вещества (например, бензин).

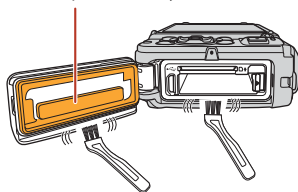


Примечания относительно ударопрочных, водонепроницаемых и пылезащитных характеристик

- Не роняйте фотокамеру, не ударяйте ею о твердые предметы, например о скалу, и не бросайте ее на поверхность воды.
- При использовании под водой не подвергайте фотокамеру ударной нагрузке.
 - Не подвергайте фотокамеру гидравлическому давлению, подставляя ее под воздействие бурных потоков или водопадов.
 - Не погружайте под воду на глубину более 30 м.
 - Ни в коем случае не роняйте фотокамеру под водой. Эта фотокамера не всплывает на поверхность воды.
- Не используйте фотокамеру под водой непрерывно в течение 60 минут или более.
- Не вставляйте в фотокамеру влажную карту памяти или батарею.
 - Не открывайте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти мокрыми руками или если фотокамера намочена. Это может привести к просачиванию воды внутрь фотокамеры или к возникновению неисправности фотокамеры.
- Не открывайте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти под водой.
- При попадании влаги (например, водяных капель) на внешние детали фотокамеры или под крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти немедленно вытрите их мягкой сухой тканью.
 - При попадании посторонних веществ на внешние детали фотокамеры или под крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти немедленно удалите их грушей или вытрите мягкой сухой тканью.
 - Если посторонние вещества оказываются на водонепроницаемом уплотнении под крышкой батарейного отсека/гнезда для карты памяти, удалите их прилагаемой щеткой. Не используйте прилагаемую щетку для каких-либо других целей, кроме очистки водонепроницаемого уплотнения.
- Не оставляйте фотокамеру на холоде или при высоких температурах (40°C или более) в течение долгого времени.
 - Это может вызвать ухудшение водонепроницаемых характеристик.
 - При использовании фотокамеры под водой убедитесь, что температура воды находится в диапазоне от 0°C до 40°C.
- Не используйте фотокамеру в термальных источниках.



Водонепроницаемое уплотнение



Перед использованием фотокамеры под водой

Перед использованием фотокамеры под водой проверьте следующее.

- Снимите ремень фотокамеры для наземного использования.
- Убедитесь, что под крышкой батарейного отсека/гнезда для карты памяти отсутствуют посторонние вещества.
- Убедитесь, что водонепроницаемое уплотнение крышки батарейного отсека/гнезда для карты памяти не потрескалось и не деформировано.
 - Убедитесь, что водонепроницаемое уплотнение не отсоединилось от фотокамеры.
- Убедитесь, что крышка батарейного отсека/гнезда для карты памяти плотно закрыта.
 - Убедитесь, что индикатор защелки указывает на состояние «закрыто».

Примечания относительно рабочей температуры, влажности и конденсации влаги

Рабочие испытания проводились при температуре от -10°C до $+40^{\circ}\text{C}$.

При использовании фотокамеры с регионах с холодным климатом или на больших высотах над уровнем моря соблюдайте следующие меры предосторожности.

- В холодную погоду производительность батареи временно снижается. Перед использованием согрейте фотокамеру и батареи под одеждой.
- Производительность фотокамеры временно снижается, если она находится на холоде в течение долгого времени. Например, сразу после включения фотокамеры отображение на мониторе может быть темнее обычного, или же могут появляться остаточные изображения.

● Внешние условия, способные вызвать конденсацию влаги

Внешние условия эксплуатации, описанные ниже, например температура и влажность, могут вызвать запотевание (конденсацию влаги) на внутренней части монитора или объективе. Это не является неисправностью или недостатком фотокамеры.

- После пребывания на земной поверхности с высокой температурой, фотокамера внезапно погружается в воду с низкой температурой.
- С открытого воздуха в холодном климате фотокамера переносится в теплое место, например внутрь здания.
- Крышка батарейного отсека/гнезда для карты памяти открывается или закрывается в условиях высокой влажности.

● Уменьшение конденсации влаги

- Откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти, поместите фотокамеру и имеющийся в продаже поглотитель влаги в какой-либо контейнер (например, в пластиковый пакет) и герметично закройте его.
При уменьшении влажности внутри фотокамеры конденсация влаги менее вероятна.
- Перед использованием фотокамеры под водой не храните ее в таких местах, где она может нагреться (например, под прямыми солнечными лучами).
Если горячую фотокамеру погрузить в воду, резкое изменение температуры может привести к конденсации влаги.



● Устранение запотевания

- Выключите фотокамеру и откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти в месте со стабильной температурой окружающей среды (избегайте любых мест с высокой температурой, высокой влажностью, с избыточным количеством песка или пыли).

Чтобы устранить запотевание, извлеките батарею и карту памяти и оставьте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти открытой, пока температура фотокамеры не сравняется с температурой окружающей среды.

Проверка и ремонт

- Если фотокамера подвергается ударным нагрузкам, рекомендуется обратиться к продавцу или в сервисный центр компании Nikon, чтобы проверить ее водонепроницаемые характеристики (услуга платная).
- Если водонепроницаемое уплотнение начинает терять свои свойства, обратитесь к продавцу или в сервисный центр компании Nikon. Через год характеристики водонепроницаемого уплотнения, возможно, начнут ухудшаться.
- Если внутрь фотокамеры просочилась вода, немедленно прекратите эксплуатацию и отнесите фотокамеру в авторизованный сервисный центр компании Nikon.



Оглавление

Быстрый поиск по темам	ii
Основные темы.....	ii
Общие темы	ii
Введение.....	iii
Перед началом работы прочитайте данное руководство	iii
Символы и правила именования, использованные в настоящем руководстве	iii
Информация и меры предосторожности	iv
Для Вашей безопасности	vi
<Важно> Ударостойкость, водонепроницаемость, пылезащитенность и конденсация. Примечания	ix
Примечания относительно ударопрочных характеристик.....	ix
Примечания относительно водонепроницаемых и пылезащитных характеристик.....	ix
Примечания относительно ударопрочных, водонепроницаемых и пылезащитных характеристик	x
Перед использованием фотокамеры под водой.....	xi
Примечания относительно рабочей температуры, влажности и конденсации влаги.....	xi
Проверка и ремонт	xii
Основные элементы фотокамеры	1
Корпус фотокамеры.....	2
Монитор.....	4
Для съемки.....	4
Для просмотра.....	7
Для активного гида.....	8
Начало работы	9
Прикрепление ремня фотокамеры для наземного использования	10
Установка батареи и карты памяти.....	11
Извлечение батареи или карты памяти	12
Зарядка батареи	13
Настройка фотокамеры.....	15




Основные действия с фотокамерой для съемки и просмотра.....	17
Съемка изображений.....	18
Запись видеороликов.....	20
Использование светодиодной подсветки LED.....	20
Просмотр изображений.....	21
Удаление изображений.....	22
Экран выбора изображений для удаления.....	23
Активное управление.....	24
Отображение предыдущего или следующего изображения в режиме полнокадрового просмотра.....	24
Использование меню управления.....	24
<hr/>	
Функции съемки.....	25
Выбор режима съемки.....	26
Режим SCENE (Автовыбор сюжета).....	28
Сюжетный режим (съемка в соответствии с условиями съемки).....	30
Сюжетный режим. Советы и примечания.....	31
Съемка с использованием функции «Простая панорама».....	37
Просмотр с использованием функции «Простая панорама».....	39
Творческий режим (применение эффектов в процессе съемки).....	40
Режим интеллектуального портрета (обработка человеческих лиц во время съемки).....	42
Использование таймера улыбки.....	44
Использование функции Собственный фотоколлаж.....	45
Режим AE/AF-L (авто).....	47
Использование пользовательского слайдера.....	47
Установка функций съемки с помощью мультиселектора.....	49
Режим вспышки.....	50
Автоспуск.....	52
Режим макросъемки (создание макроснимков).....	54
Поправка экспозиции (регулировка яркости).....	55
Использование зума.....	56
Фокусировка.....	57
Спусковая кнопка затвора.....	57
Использование функции «Распознавание лиц».....	58
Использование АФ с обнаружением объекта.....	59
Объекты, для которых недоступна автофокусировка.....	60
Блокировка фокусировки.....	61
Настройки по умолчанию (Вспышка, Автоспуск и Режим макросъемки).....	62
Функции, которые не удастся использовать одновременно во время съемки.....	64



Функции просмотра	66
Увеличение при просмотре	67
Просмотр уменьшенных изображений/отображение календаря	68
Режим «Список по дате»	69
Просмотр и удаление изображений в последовательности	70
Просмотр последовательности изображений	70
Удаление изображений последовательности	71
Редактирование изображений (фотографии)	72
Перед редактированием изображений	72
Быстрые эффекты: изменение оттенка или атмосферы	72
Быстрая обработка: повышение контраста и насыщенности	73
D-Lighting: повышение яркости и контраста	74
Подавление красных глаз: подавление красных глаз при съемке со вспышкой	74
"Глянцевое" ретушир.: обработка человеческих лиц	75
Впечатывание данных: Впечатывание на изображение информации (например, направления, измеренного с помощью электронного компаса)	76
Уменьшить снимок: уменьшение размера изображения	77
Кадрирование: создание кадрированных копий	78
Видеоролики	79
Основные операции записи и просмотра видеороликов	80
Съемка фотографий во время записи видеороликов	84
Цейтраферная видеосъемка	85
Запись интервальных видеороликов	87
Режим короткого видеоролика (объединение видеоклипов для создания коротких видеороликов)	88
Использование специальных эффектов	90
Действия во время просмотра видеороликов	91
Редактирование видеороликов	92
Извлечение только требуемого отрезка видеоролика	92
Сохранение кадра видеоролика в виде фотографии	93
Использование функций данных о местоположении	94
Операции, доступные с помощью функций данных о местоположении	95
Запись данных о местоположении на изображении	97
Обновление файла A-GPS	99
Использование высотомера и глубиномера	100
Запись журнала информации о перемещении	101
Начало записи журнала	101
Завершение записи журнала и сохранение журналов на карте памяти	103
Отображение параметра Журналы высоты/глуб. в виде графика	104
Отображение активного гида	105



Подключение фотокамеры к телевизору, принтеру или компьютеру.....	107
Использование изображений.....	108
Просмотр изображений на экране телевизора.....	110
Печать изображений без использования компьютера.....	111
Подключение фотокамеры к принтеру.....	111
Поочередная печать снимков.....	112
Печать нескольких изображений.....	113
Передача изображений на компьютер (ViewNX-i).....	115
Установка ViewNX-i.....	115
Передача изображений на компьютер.....	115
Использование меню.....	118
Операции меню.....	119
Экран выбора изображения.....	121
Списки меню.....	122
Меню съемки.....	122
Меню видео.....	123
Меню просмотра.....	124
Меню параметров сети.....	124
Меню параметров данных о местоположении.....	125
Меню настройки.....	126
Меню съемки (общие функции съемки).....	127
Режим изображения (размер и качество изображения).....	127
Меню съемки (для режима  (авто)).....	129
Баланс белого (регулировка оттенка).....	129
Непрерывная съемка.....	131
Чувствительность.....	133
Режим зоны АФ.....	134
Режим автофокуса.....	137
Меню интеллектуального портрета.....	138
Собственный фотоколлаж.....	138
Отслеж. моргания.....	139
Меню видео.....	140
Параметры видео.....	140
Режим зоны АФ.....	144
Режим автофокуса.....	145
Видео VR.....	146
Подсветка для видео.....	146
Подавл. шумов от ветра.....	147
Част. кадр. при видеосъем.....	147



Меню просмотра	148
Метка для выгрузки.....	148
Показ слайдов.....	149
Защита.....	150
Повернуть снимок.....	150
Копирование (копирование между картой памяти и внутренней памятью).....	151
Отображение послед.....	152
Меню параметров сети	153
Работа с клавиатурой.....	155
Меню параметров данных о местоположении	156
Параметры дан. о местоп.....	156
Точки интереса (POI) (запись и отображение информации о названии местоположения).....	157
Создать журнал.....	158
Просмотреть журнал.....	159
Настр. часы по спутнику.....	159
Электронный компас.....	160
Параметры высоты/глубины.....	161
Меню настройки	162
Часовой пояс и дата.....	162
Настройка монитора.....	164
Штамп с датой.....	166
Фотография VR.....	167
АФ-помощь.....	168
Цифровой зум.....	168
Настройка звука.....	169
Подводная вспышка.....	169
Чувст. актив. управлен.....	170
Активн. управл. просмотром.....	170
Авто выкл.....	171
Таймер светод. подств.....	171
Форматир. карточки/Форматир. памяти.....	172
Язык/Language.....	172
Коммент. к изображению.....	173
Инф. об автор. правах.....	174
Зарядка от ПК.....	175
Сброс всех знач.....	176
Единообразия маркировки.....	176
Версия прошивки.....	176



Технические примечания.....	177
Уведомления	178
Примечания относительно функции беспроводной связи.....	180
Примечания относительно функции данных о местоположении (GPS/GLONASS, Электронный компас)	182
Уход за фотокамерой	183
Фотокамера.....	183
Батарея	184
Сетевое зарядное устройство.....	185
Карты памяти.....	186
Очистка и хранение	187
Очистка после использования фотокамеры под водой	187
Очистка после использования фотокамеры в условиях, отличных от подводной съемки.....	187
Хранение.....	188
Сообщения об ошибках	189
Поиск и устранение неисправностей.....	193
Имена файлов	203
Дополнительные принадлежности	205
Установка подводной вспышки Speedlight	206
Технические характеристики.....	210
Карты памяти, которые можно использовать.....	215
ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ С ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ В ОТНОШЕНИИ ДАННЫХ НАЗВАНИЙ РАСПОЛОЖЕНИЙ.....	217
Алфавитный указатель	222

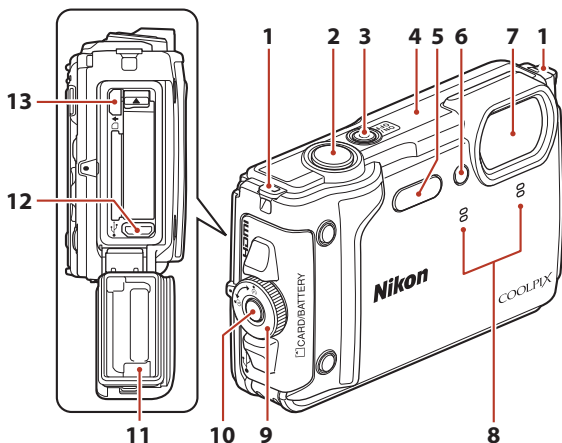


Основные элементы фотокамеры

Корпус фотокамеры	2
Монитор.....	4

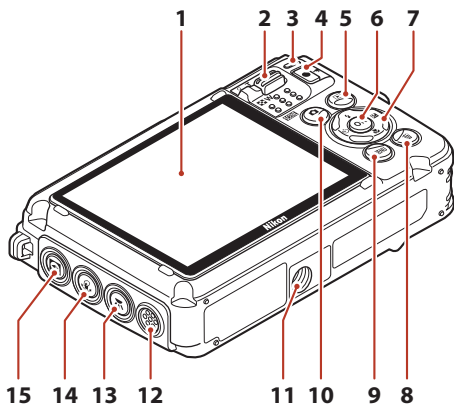


Корпус фотокамеры



1	Проушина для ремня фотокамеры.....	10	8	Микрофон (стерео)	
2	Спусковая кнопка затвора	19	9	Защелка крышки батарейного отсека/ гнезда для карты памяти	11
3	Выключатель питания/индикатор включения питания	15	10	Кнопка разблокирования крышки батарейного отсека/гнезда для карты памяти	11
4	Антенна определения положения.....	98	11	Водонепроницаемое уплотнение	
5	Вспышка	50	12	Разъем Micro-USB.....	13, 109
6	Светодиодная подсветка LED	20	13	Микроразъем HDMI (тип D)	109
	Индикатор автоспуска	52			
	Вспомогательная подсветка АФ				
	Подсветка для видео	146			
7	Объектив				





1	Монитор.....	4	7	Мульти-selector*.....	119
	Рычажок зуммирования.....	56	8	Кнопка (удалить).....	22
	W : широкоугольное положение.....	56	9	Кнопка MENU (меню).....	119
2	T : телефото.....	56	10	Кнопка (режим съемки)	26, 28, 30, 40, 42, 47, 88
	: просмотр уменьшенных изображений.....	68	11	Штативное гнездо	
	: увеличение при просмотре....	67	12	Динамик	
3	Индикатор зарядки.....	13	13	Кнопка (светодиодная подсветка LED).....	20
	Индикатор вспышки.....	50	14	Кнопка (управление).....	24
4	Кнопка (* видеосъемка).....	80	15	Кнопка (инструмент).....	105
5	Кнопка (просмотр).....	21			
6	Кнопка (сделать выбор).....	119			

* В настоящем руководстве нажатие вверх, вниз, влево или вправо на мульти-selectorе изображается как , , или соответственно.

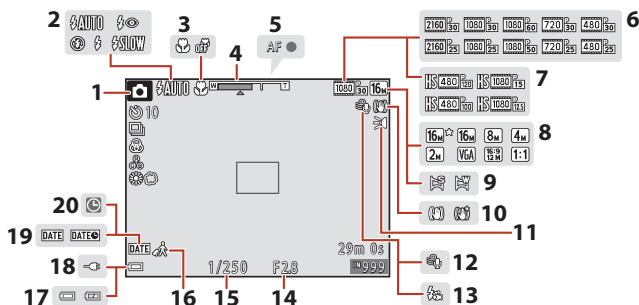


Монитор

Информация, отображаемая на экране съемки или просмотра, зависит от настроек фотокамеры и выполняемой операции.

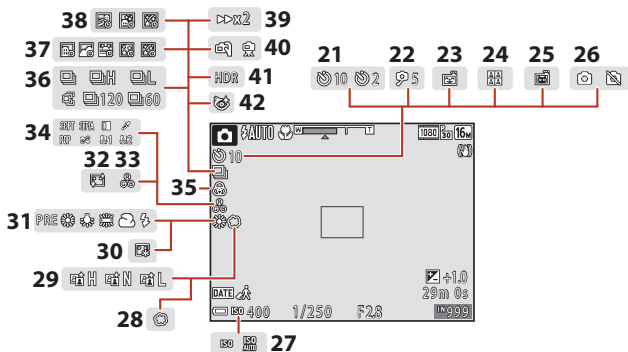
По умолчанию информация отображается на мониторе при включении фотокамеры, а также при управлении фотокамерой и исчезает через несколько секунд (если для параметра **Информация о фото** установлено значение **Авто** в меню **Настройка монитора** (📖164)).

Для съемки



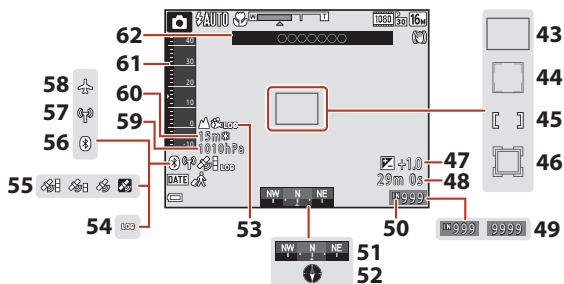
1	Режим съемки.....26, 28, 30, 40, 42, 47, 88	11	Светодиодная подсветка LED включена.....20
2	Режим вспышки.....50	12	Подавление шумов от ветра147
3	Режим макросъемки54	13	Подводная вспышка169
4	Индикатор зума.....54, 56	14	Число f57
5	Индикатор фокусировки.....19	15	Выдержка.....57
6	Параметры видео (видеоролики с обычной скоростью).....140	16	Символ пункта назначения162
7	Параметры видео (видеоролики HS)141	17	Индикатор уровня заряда батареи ...19
8	Режим изображения127	18	Индикатор соединения для зарядки через сетевое зарядное устройство
9	Простая панорама.....37	19	Штмп с датой.....166
10	Символ подавления вибраций146, 167	20	Индикатор «Дата не установлена»...194





21	Индикатор автоспуска	52	32	Смягчение тона кожи	42
22	Таймер автопортрета.....	52	33	Тон.....	47
23	Таймер улыбки	44	34	Специальн. эффекты	90
24	Собственный фотоколлаж.....	45, 138	35	Насыщенность	42, 47
25	Автоспуск для портрета питомца	34	36	Режим непрерывной съемки.....	34, 131
26	Фотосъемка (во время записи видеоролика)	84	37	Цейтраферная видеосъемка.....	85
27	Чувствительность ISO	133	38	Мультиэксп. с освещением	35
28	Софт-фильтр	42	39	Скорость просмотра.....	87
29	Активный D-Lighting	47	40	С рук/со штатива.....	31, 32
30	Тон кожи.....	42	41	Освещение сзади (HDR)	33
31	Баланс белого.....	129	42	Символ отслеживания моргания.....	139





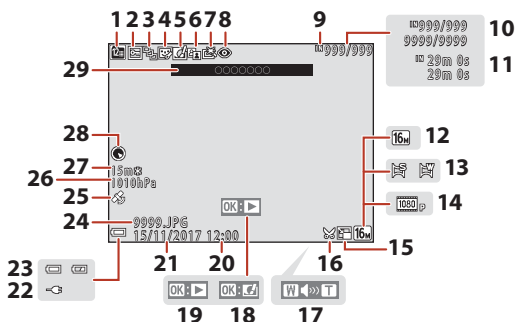
- | | | | |
|-----------|---|-----------|---|
| 43 | Зона фокусировки (АФ с обнаруж. объекта)..... 59, 135 | 53 | Отображение журнала (высота над уровнем моря/глубина воды)..... 101 |
| 44 | Зона фокусировки (система распознавания лиц, распознавание животных)34, 44, 58, 134 | 54 | Отображение журнала (данные о местоположении).....101 |
| 45 | Зона фокусировки (ручной выбор или центр)..... 61, 134 | 55 | Прием данных о местоположении95 |
| 46 | Зона фокусировки (ведение объекта)135, 136 | 56 | Индикатор связи* Bluetooth..... 154 |
| 47 | Величина коррекции экспозиции42, 47, 55 | 57 | Индикатор связи Wi-Fi 153 |
| 48 | Оставшееся время записи видеоролика.....80, 81 | 58 | Режим полета 153 |
| 49 | Число оставшихся кадров (фотографий) 19 | 59 | Атмосферное давление 100 |
| 50 | Индикатор внутренней памяти..... 19 | 60 | Высота над уровнем моря/глубина воды.....100 |
| 51 | Отображение компаса (измеритель направления) 160 | 61 | Высотомер/глубиномер 100 |
| 52 | Отображение компаса (компас)..... 160 | 62 | Информация о названии местоположения (информация POI) ... 157 |

* Вкл.: смарт-устройство подключено.

Мигает: ожидание подключения к сопряженному смарт-устройству.



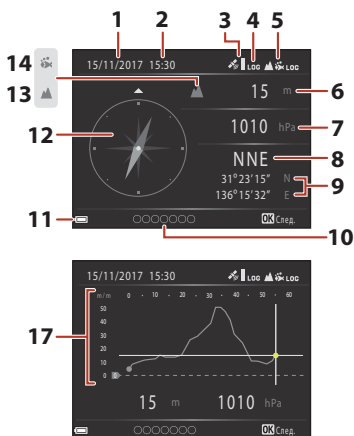
Для просмотра



1	Символ списка по дате	69	16	Символ кадрирования	67, 78
2	Символ защиты	150	17	Индикатор громкости	91
3	Отображение послед. (если выбран параметр Отдельные снимки)	152	18	Указатель быстрых эффектов	
4	Символ «глянцевого» ретуширования	75		Указатель просмотра простой панорамы	
5	Символ быстрых эффектов	72	19	Указатель просмотра последовательности	
6	Символ D-Lighting	74		Указатель воспроизведения видеоролика	
7	Символ быстрой обработки	73	20	Время записи	
8	Символ подавления эффекта «красных глаз»	74	21	Дата записи	
9	Индикатор внутренней памяти		22	Индикатор соединения для зарядки через сетевое зарядное устройство	
10	Номер текущего снимка/ общее число снимков		23	Индикатор уровня заряда батареи ...	19
11	Длина видеоролика или прошедшее время воспроизведения		24	Номер и тип файла	203
12	Режим изображения	127	25	Индикатор записанных данных о местоположении	97
13	Простая панорама	39	26	Атмосферное давление	100
14	Параметры видео	140	27	Высота над уровнем моря/ глубина воды	100
15	Символ уменьшенного снимка	77	28	Отображение компаса (компас)	95, 160
			29	Информация о названии местоположения (информация POI) ...	157



Для активного гида



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 Дата 2 Время 3 Прием данных о местоположении..... 95 4 Отображение журнала (данные о местоположении) 101 5 Отображение журнала (высота над уровнем моря или глубина воды).... 101 6 Высота над уровнем моря или глубина воды 7 Атмосферное давление 8 Направление 9 Широта и долгота | <ul style="list-style-type: none"> 10 Информация о названии местоположения (информация POI) ... 157 11 Индикатор уровня заряда батареи 19 12 Отображение компаса 13 Символ высоты 14 Символ глубины 15 Высотомер 16 Глубиномер 17 График журналов высоты/глубины* |
|---|--|

* На горизонтальной оси графика указывается общее время записи журнала, а на вертикальной оси — общие изменения значений высоты над уровнем моря или глубины воды во время съемки. График автоматически обновляется с интервалами в 1 секунду.



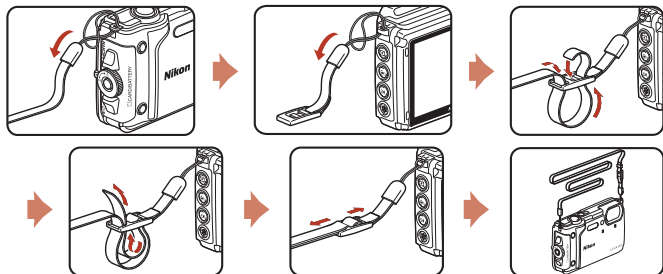
Начало работы

Прикрепление ремня фотокамеры для наземного использования.....	10
Установка батареи и карты памяти	11
Зарядка батареи.....	13
Настройка фотокамеры	15

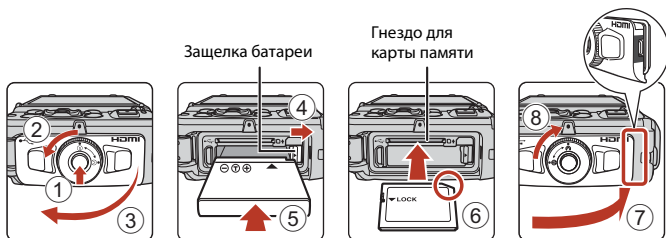


Прикрепление ремня фотокамеры для наземного использования

Перед использованием фотокамеры под водой снимите ремень.



Установка батареи и карты памяти



- Нажмите кнопку разблокировки защелки крышки батарейного отсека/гнезда для карты памяти (1) и поверните защелку крышки батарейного отсека/гнезда для карты памяти (2), чтобы открыть крышку (3).
 - Правильно сориентировав положительный и отрицательный контакты, сдвиньте оранжевую защелку батареи (4), а затем вставьте батарею до конца (5).
 - Вставьте карту памяти до полной фиксации (6).
 - Будьте внимательны, установка батареи или карты памяти в неправильном направлении или несоблюдение полярности может привести к неисправности.
 - Закройте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти (7), затем плотно прижимая ее к фотокамере, чтобы скрылась красная часть на боковой поверхности крышки, поверните защелку крышки батарейного отсека/гнезда для карты памяти до полной фиксации (8).
- Убедитесь, что крышка надежно закрыта.
- Если переключатель защиты от записи карты памяти находится в положении блокирования, вы не сможете делать снимки, удалять изображения или форматировать карту памяти.
 - Данные фотокамеры, включая изображения и видеоролики, можно сохранять на карте памяти или во внутренней памяти. Чтобы использовать внутреннюю память, извлеките карту памяти.

✓ **Примечания относительно водонепроницаемых и пылезащитных характеристик**

Для получения дополнительной информации см. раздел «Примечания относительно ударопрочных, водонепроницаемых и пылезащитных характеристик» (📖).

✓ **Примечания относительно закрытия крышки, не допуская защемления шнура ремня фотокамеры**

Если шнур ремня фотокамеры будет защемлен крышкой батарейного отсека/гнезда для карты памяти при ее закрытии, крышка может повредиться. Перед закрытием крышки батарейного отсека/гнезда для карты памяти убедитесь, что шнур не будет в ней защемлен.



Форматирование карты памяти

При первой установке в фотокамеру карты памяти, которая ранее использовалась в другом устройстве, обязательно отформатируйте ее с помощью этой фотокамеры.

- **Помните, что форматирование карты памяти безвозвратно удаляет все изображения и другие данные, сохраненные на карте памяти.** Перед форматированием не забудьте скопировать с карты памяти все изображения, которые требуется сохранить.
- Вставьте карту памяти в фотокамеру, нажмите кнопку **MENU** и выберите **Форматир. карточки** в меню настройки (📖 119).

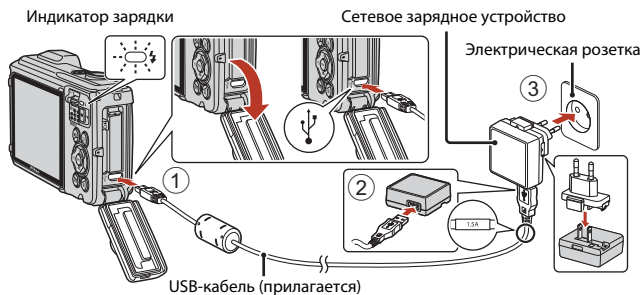
Извлечение батареи или карты памяти

Выключите фотокамеру. Убедитесь, что индикатор включения питания и экран выключены, а затем откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти.

- Для извлечения батареи сдвиньте защелку батареи.
- Аккуратно нажмите на карту памяти в фотокамере, чтобы частично извлечь ее.
- Обращайтесь с фотокамерой, батареей и картой памяти осторожно: если фотокамера только что использовалась, они могут быть горячими.



Зарядка батареи



Если в комплект поставки фотокамеры входит сетевой переходник*, надежно подсоедините его к сетевому зарядному устройству. После этого при попытке отсоединения сетевого переходника с усилием можно повредить изделие.

* Форма сетевого переходника зависит от страны или региона, в котором фотокамера была приобретена.

Этот шаг можно пропустить, если сетевой переходник соединен с сетевым зарядным устройством.

- Зарядка начинается при подключении фотокамеры с установленной батареей к электрической розетке как показано на рисунке. Индикатор зарядки будет медленно мигать, указывая на то, что батарея заряжается.
- После завершения зарядки индикатор зарядки погаснет. Отсоедините сетевое зарядное устройство от электрической розетки и отсоедините USB-кабель. Время зарядки составляет примерно 2 часа и 20 минут для полностью разряженной батареи.
- Если индикатор зарядки часто мигает, зарядка батареи не может быть выполнена по одной из следующих причин.
 - Температура окружающей среды не подходит для зарядки.
 - Неправильно подключен USB-кабель или сетевое зарядное устройство.
 - Батарея повреждена.



Примечания относительно USB-кабеля

- Не используйте USB-кабель, отличный от UC-E21. Использование USB-кабеля, отличного от UC-E21, может привести к перегреву, возгоранию или поражению электрическим током.
- Проверьте форму и направление штекеров, не вставляйте и не вынимайте штекеры под углом.

Примечания относительно зарядки батареи

- Фотокамеру можно использовать во время зарядки батареи, однако при этом увеличивается время зарядки.
- Если уровень батареи крайне низок, возможно, не удастся использовать фотокамеру во время зарядки батареи.
- Ни при каких обстоятельствах не используйте марку или модель сетевого блока питания, отличную от сетевого зарядного устройства EH-73P, и не используйте имеющийся в продаже сетевой блок питания USB или зарядное устройство для мобильного телефона. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к перегреву или повреждению фотокамеры.

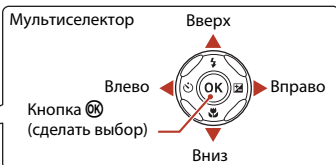
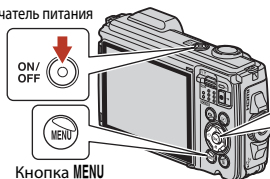


Настройка фотокамеры

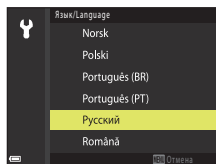
1 Для включения фотокамеры нажмите выключатель питания.

- Воспользуйтесь мультиселектором для выбора и регулировки настроек.

Выключатель питания

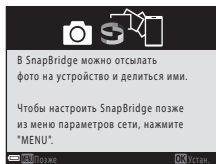


- Отобразится экран выбора языка. С помощью ▲▼ на мультиселекторе выделите язык и нажмите кнопку OK для его выбора.
- Язык можно изменить в любое время в меню настройки (📖119) → **Язык/Language**.



2 При отображении диалогового окна, показанного справа, следуйте инструкциям ниже и нажмите кнопку MENU или кнопку OK.

- Если не предполагается устанавливать беспроводное подключение к смарт-устройству: Нажмите кнопку MENU и перейдите к шагу 3.
- Если предполагается устанавливать беспроводное подключение к смарт-устройству: Нажмите кнопку OK. О процедуре установки см. «SnapBridge Руководство по сетевому подключению», входящее в комплект поставки. После установки беспроводного подключения с помощью приложения SnapBridge можно отправлять изображения, снятые с помощью фотокамеры, на смарт-устройство или же выполнять удаленную фотосъемку.

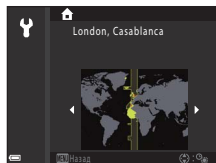


3 Используйте ▲▼, чтобы выбрать Да при запросе на установку часов фотокамеры, а затем нажмите кнопку OK.



4 Выберите домашний часовой пояс и нажмите кнопку **OK**.

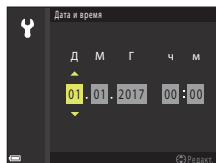
- Можно установить летнее время, нажав ▲. Если летнее время включено, часы устанавливаются на один час вперед и над картой отображается символ ☀️. Нажмите ▼ для его выключения.



5 Используйте ▲▼ для выбора формата даты и нажмите кнопку **OK**.

6 Введите текущие дату и время и нажмите кнопку **OK**.

- Используйте ◀▶ для выделения элементов и ▲▼ для изменения.
- Выберите поле минут и нажмите кнопку **OK** для подтверждения настройки.



7 После отображения экрана подтверждения выберите **Да** и нажмите кнопку **OK**.

- Часовой пояс, дату и время можно изменить, используя меню настройки (📖119) → **Часовой пояс и дата**.

8 Ознакомьтесь с сообщением о функции водонепроницаемости, затем нажмите ▶.

- Подтвердите последнее сообщение и нажмите кнопку **OK**. По завершении настройки фотокамера переключается на экран съемки.
- Сообщения о свойствах водонепроницаемости отображаются в следующих ситуациях.
 - При включении и настройке фотокамеры в первый раз после приобретения
 - При установке фотокамеры в сюжетный режим **Под водой**
 - При включении фотокамеры после зарядки



Основные действия с фотокамерой для съемки и просмотра

Съемка изображений	18
Просмотр изображений.....	21
Удаление изображений	22
Активное управление.....	24

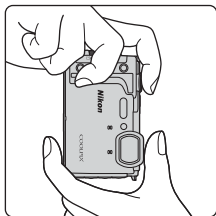
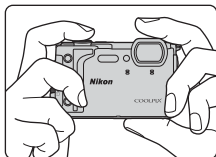


Съемка изображений

В качестве примера ниже используется режим **SCENE** (автосъемка) (автосъемка) (автосъемка). В режиме **SCENE** (автосъемка) фотокамера, наведенная на объект съемки, определяет условия съемки, и выбираются настройки, соответствующие этим условиям.

1 Прочно удерживайте фотокамеру.

- Не допускайте, чтобы пальцы или другие предметы закрывали объектив, вспышку, вспомогательную подсветку АФ, микрофон или громкоговоритель.
- При съемке в портретной («вертикальной») ориентации поверните фотокамеру таким образом, чтобы вспышка находилась над объективом.




2 Скомпонуйте кадр.

- Передвиньте рычажок зуммирования, чтобы изменить положение зума объектива.




- При распознавании фотокамерой условий съемки символ режима съемки изменяется соответствующим образом.
- Индикатор уровня заряда батареи

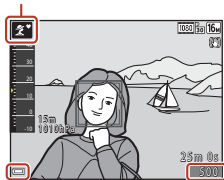
: высокий уровень заряда батареи.

: низкий уровень заряда батареи.

- Число оставшихся кадров

Если в фотокамеру не вставлена карта памяти, на мониторе отображается , а изображения сохраняются во внутренней памяти.

Символ режима съемки

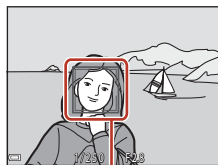
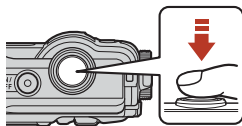


Индикатор уровня заряда батареи

Число оставшихся кадров

3 Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.

- Нажатие спусковой кнопки затвора наполовину означает нажатие и удержание кнопки в положении, при котором ощущается небольшое сопротивление.
- Когда фотокамера сфокусируется на объекте, зона фокусировки или индикатор фокусировки загорится зеленым.
- При использовании цифрового зума фотокамера фокусируется в центре кадра, и зона фокусировки не отображается.
- Если зона фокусировки или индикатор фокусировки мигает, то фотокамере не удалось выполнить фокусировку. Измените компоновку кадра и попробуйте снова нажать спусковую кнопку затвора наполовину.



Зона фокусировки

4 Не опуская палец, нажмите спусковую кнопку затвора до конца.



Примечания относительно сохранения изображений или видеороликов

Во время сохранения изображений или видеороликов мигает индикатор, показывающий число оставшихся кадров или оставшееся время записи. **Не открывайте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти и не извлекайте батарею или карту памяти**, пока мигает индикатор. Несоблюдение этого правила может привести к потере данных или повреждению фотокамеры или карты памяти.



Функция Авто выкл.

- Если примерно в течение одной минуты не выполняется никаких операций, экран выключается, фотокамера переходит в режим ожидания, а затем начинает мигать индикатор включения питания. Фотокамера выключается, если находится в режиме ожидания приблизительно в течение трех минут.
- Чтобы снова включить экран фотокамеры, находящейся в режиме ожидания, выполните любую операцию, (например, нажмите выключатель питания или спусковую кнопку затвора).

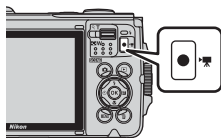
Использование штатива

- Рекомендуется использовать штатив для обеспечения устойчивости фотокамеры в следующих ситуациях.
 - Во время съемки, когда для режима вспышки (📖49) установлено значение Ⓜ (Выкл.)
 - Зум установлен в положение телефото
- При использовании штатива для стабилизации фотокамеры во время съемки для параметра **Фотография VR** установите значение **Выкл.** в меню настройки (📖119) для предотвращения потенциальных ошибок, вызванных данной функцией.

Запись видеороликов



Перейдите на экран съемки и нажмите кнопку видеосъемки ● (📹 видеосъемка) для начала записи видеоролика. Повторно нажмите кнопку видеосъемки ● (📹), чтобы завершить запись.

- Если температура батареи понижается, то размер изображения/частота кадров видеороликов могут быть ограничены. Перед использованием согрейте батарею в ладонях и т. п.



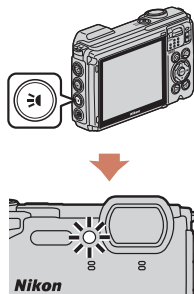
Использование светодиодной подсветки LED

Используйте светодиодную подсветку LED в темных местах и т. д.


Нажмите и удерживайте кнопку  (светодиодная подсветка LED) для включения светодиодной подсветки LED. Для ее выключения нажмите кнопку .


Кроме того, светодиодную подсветку LED можно использовать, когда фотокамера выключена.

- Используйте **Таймер светод. подств.** в меню настройки (📖119) чтобы установить время, по истечении которого светодиодная подсветка LED выключается.









Просмотр изображений

1 Чтобы войти в режим просмотра, нажмите кнопку  (просмотр).

- Выключенная фотокамера при нажатии и удерживании нажатой кнопки  включается в режиме просмотра.






2 С помощью мультиселектора выберите изображение, которое требуется отобразить.

- Нажмите и удерживайте    , чтобы быстро пролистать снимки.
- Для просмотра записанного видеоролика нажмите кнопку .
- Чтобы вернуться в режим съемки, нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора.


Просмотр предыдущего изображения




Просмотр следующего изображения

- При отображении индикации   в режиме полнокадрового просмотра можно применить эффект к изображению, нажав кнопку .




- Поверните рычажок зуммирования в положение  в режиме полнокадрового просмотра для увеличения изображения.






- В режиме полнокадрового просмотра поверните рычажок зуммирования в положение , чтобы перейти в режим просмотра уменьшенных изображений и отобразить несколько изображений на экране.



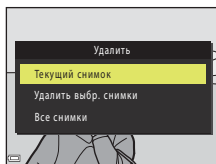
Удаление изображений

- 1** Нажмите кнопку  (удалить), чтобы удалить изображение, отображаемое на экране в данный момент.



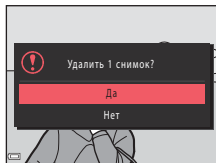
- 2** С помощью   на мультиселекторе выберите нужный способ удаления и нажмите кнопку .

- Для выхода без удаления нажмите кнопку **MENU**.




- 3** Выберите **Да** и нажмите кнопку .



- Восстановить удаленные изображения невозможно.



Удаление последовательности снимков

- Изображения, снятые в режиме непрерывной съемки, в режиме мультиэкспозиции с осветлением, в творческом режиме или же с помощью функции собственного фотоколлажа, сохраняются в виде последовательности, и в режиме просмотра отображается только одно изображение (основной снимок) в последовательности (настройка по умолчанию).

- При нажатии кнопки  при отображении основного снимка для последовательности изображений будут удалены все снимки последовательности.

- Для удаления отдельных изображений в последовательности нажмите кнопку , чтобы отобразить их по очереди, а затем нажмите кнопку .



Удаление сделанного изображения в режиме съемки

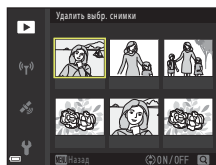
Для удаления в режиме съемки последнего сохраненного изображения нажмите кнопку .



Экран выбора изображений для удаления

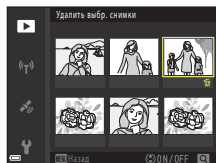
1 С помощью мультиселектора ◀▶ выберите изображение для удаления.

- Поверните рычажок зуммирования (📖) в положение **T** (📷), чтобы вернуться в режим полнокадрового просмотра, или в положение **W** (📱) для просмотра уменьшенных изображений.



2 С помощью ▲▼ выберите **ON** или **OFF**.

- Если выбрано **ON**, под выбранным изображением появляется символ. Повторите шаги 1 и 2 для выбора дополнительных изображений.



3 Нажмите кнопку (OK), чтобы подтвердить сделанный выбор.

- Откроется диалоговое окно подтверждения. Следуйте инструкциям на экране.



Активное управление

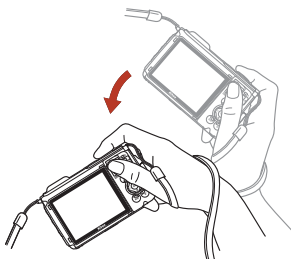
Следующие действия можно выполнять с помощью покачивания фотокамеры.

Отображение предыдущего или следующего изображения в режиме полнокадрового просмотра


В режиме полнокадрового просмотра покачайте фотокамеру вверх/вниз для отображения следующего изображения или вперед/назад для отображения предыдущего изображения (если для параметра **Активн.**


управл. просмотром в меню настройки (☰119) установлено значение **Вкл.**).

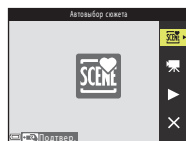
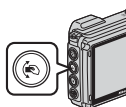
- Убедитесь, что фотокамера надежно удерживается с помощью ремня фотокамеры, закрепленного вокруг руки. Для покачивания фотокамеры используйте запястье, как показано на рисунке.








Использование меню управления



Нажмите кнопку  (управление) для отображения меню управления.

- Покачайте фотокамеру для выбора следующих параметров, для выполнения действия нажмите кнопку .





Меню управления

Параметр	Описание
Выбор режима съемки	Выберите режим съемки (ограничен только некоторыми режимами съемки).
 Начать видеосъемку	Нажмите кнопку  для записи/завершения видеоролика. Кнопку  (кнопка видеосъемки) нельзя использовать для завершения записи.
 Быстрое воспроизвед.	Отобразите изображение в режиме полнокадрового просмотра. Активное управление можно использовать для просмотра изображений.
 Выход	Выйдите из меню управления.

При отображении меню управления можно использовать только кнопку , спусковую кнопку затвора, выключатель питания или кнопку  (светодиодная подсветка LED).



Функции съемки


Выбор режима съемки.....	26
Режим  (Автовыбор сюжета).....	28
Сюжетный режим (съемка в соответствии с условиями съемки).....	30
Творческий режим (применение эффектов в процессе съемки).....	40
Режим интеллектуального портрета (обработка человеческих лиц во время съемки).....	42
Режим  (авто).....	47
Установка функций съемки с помощью мультиселектора.....	49
Режим вспышки.....	50
Автоспуск.....	52
Режим макросъемки (создание макроснимков).....	54
Поправка экспозиции (регулировка яркости).....	55
Использование зума.....	56
Фокусировка.....	57
Настройки по умолчанию (Вспышка, Автоспуск и Режим макросъемки).....	62
Функции, которые не удастся использовать одновременно во время съемки.....	64





Выбор режима съемки


Доступны режимы съемки, описанные далее.

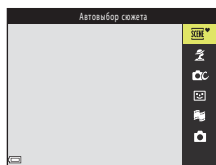
- **SCN** **Автовыбор сюжета**
Фотокамера, наведенная на объект съемки, определяет условия съемки, и выбираются настройки, соответствующие этим условиям.
- **Сюжетный режим**
Выбрав любой сюжетный режим, основанный на условиях съемки, можно делать снимки с настройками, соответствующими этим условиям.
- **Творческий режим**
Фотокамера одновременно сохраняет в одном снимке четыре изображения с эффектами и одно изображение без эффектов.
- **Интеллект. портрет**
Для улучшения тона кожи человеческих лиц во время съемки используйте «глянцевое» ретуширование, для выполнения снимков также используйте таймер улыбки или функцию собственного коллажа.
- **Короткий видеоролик**
Фотокамера создает короткий видеоролик продолжительностью до 30 секунд (**1080p 1080/30p** или **1080p 1080/25p**) за счет записи и автоматического объединения нескольких видеоклипов продолжительностью по несколько секунд.
- **Авто режим**
В этом режиме можно выполнять обычную съемку в самых различных условиях.

- 1 При отображении экрана съемки нажмите кнопку  (режим съемки).



- 2 С помощью   на мультиселекторе выберите режим съемки и нажмите кнопку **OK**.

- При выборе сюжетного режима нажмите  для выбора сюжетного режима или эффекта, а затем нажмите кнопку **OK**.



Отображение справки

При изменении режима съемки или во время отображения экрана настроек отображаются описания функций.

Описания можно отобразить или скрыть с помощью функции **Отображение справки** в пункте **Настройка монитора** в меню настройки.














Режим (Автовыбор сюжета)

Фотокамера, наведенная на объект съемки, определяет условия съемки, и выбираются настройки, соответствующие этим условиям.



Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (автовыбор сюжета) → кнопка 

Когда фотокамера автоматически распознает условия съемки, значок режима съемки, отображаемый на экране съемки, изменяется соответственно.

	Портрет (для съемки макропортретов одного или двух человек)
	Портрет (для съемки портретов большого числа людей или изображений, в которых фон занимает большую часть кадра)
	Пейзаж
	Ночной портрет (для съемки макропортретов одного или двух человек)
	Ночной портрет (для съемки портретов большого числа людей или изображений, в которых фон занимает большую часть кадра)
	Ночной пейзаж
	Макро
	Освещение сзади (для съемки изображений других объектов, кроме людей)
	Освещение сзади (для съемки портретов)
	Под водой*
	Другие условия съемки


* При погружении в воду фотокамера переключается в режим съемки под водой.

Примечания относительно режима (Автовыбор сюжета)


- В некоторых условиях съемки фотокамере не удастся выбрать нужные настройки. В этом случае выберите другой режим съемки (26).
- При использовании цифрового зума символ режима съемки изменится на .

После извлечения фотокамеры из воды

После извлечения фотокамеры из воды, возможно, она не будет автоматически переключаться на другой сюжет из режима съемки под водой.





Осторожно смахните водяные капли с фотокамеры рукой или вытрите их с помощью мягкой сухой ткани. Дополнительную информацию по уходу за фотокамерой см. в разделе «Очистка после использования фотокамеры под водой» (187).

Запись данных о местоположении под водой

Для получения дополнительной информации см. раздел «Запись данных о местоположении под водой» (36).



Функции, доступные в режиме (Автовыбор сюжета)

- Режим вспышки (50)
- Автоспуск (52)
- Поправка экспозиции (55)
- Режим изображения (127)





















Сюжетный режим (съемка в соответствии с условиями съемки)

Выбрав любой сюжетный режим, основанный на условиях съемки, можно делать снимки с настройками, соответствующими этим условиям.

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) →  (второй символ сверху*) →  →   → выберите сюжет → кнопка 

* Отобразится символ последнего выбранного сюжета.

 Портрет (настройка по умолчанию)	 Ночной пейзаж ^{1,2} (📖32)
 Пейзаж ^{1,2}	 Макро (📖32)
 Цейтраферная видеосъемка (📖85)	 Еда (📖32)
 Спорт ² (📖31)	 Фейерверк ^{1,3} (📖33)
 Ночной портрет (📖31)	 Освещение сзади ² (📖33)
 Праздник/в помещ. ² (📖31)	 Простая панорама (📖37)
 пляж ²	 Портрет питомца (📖34)
 Снег ²	 Мультиэксп. с осветлен. ⁴ (📖35)
 Закат ^{2,3}	 Интервал. видеоролик (📖87)
 Сумерки/рассвет ^{1,2,3}	 Под водой ² (📖36)

¹ Фотокамера фокусируется на бесконечность.

² Фотокамера фокусируется на области в центре кадра.


³ Рекомендуется использовать штатив, так как установлена длинная выдержка. При использовании штатива для обеспечения устойчивости фотокамеры во время съемки установите для параметра **Фотография VR** (📖167) значение **Выкл.** в меню настройки.

⁴ Рекомендуется использовать штатив, так как установлена длинная выдержка. При выборе **Ноч. пейзаж + след. света** фотокамера фокусируется на зоне в центре кадра. При выборе **Ноч. пейзаж + след. звезд** или **Следы звезд** фотокамера фокусируется на бесконечности.



Сюжетный режим. Советы и примечания


Спорт

- Если спусковая кнопка затвора нажата полностью, съемка будет выполняться непрерывно.
- Фотокамера может выполнять непрерывную съемку приблизительно до 5 изображений с частотой приблизительно 7,5 кадров в секунду (при выборе для параметра **Режим изображения** значения  **4608 x 3456**).
- Частота кадров при непрерывной съемке может снижаться в зависимости от выбранного режима для текущего снимка, установленной карты памяти или условий съемки.
- Фокусировка, экспозиция и оттенок для второго и последующих изображений фиксируются на значениях, заданных для первого изображения.

Ночной портрет






- На экране, открывшемся после выбора  **Ночной портрет**, выберите  **С рук** или  **Со штатива**.
-  **С рук**:
 - Когда символ  на экране съемки станет зеленым, полностью нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы выполнить серию снимков, которые будут объединены в одно изображение и сохранены.
 - При нажатии спусковой кнопки затвора до конца крепко держите фотокамеру, пока не отобразится фотография. После съемки не выключайте фотокамеру, пока экран не переключится на экран съемки.
 - Если во время непрерывной съемки объект движется, изображение получится искаженным, нечетким и с наложениями.
 - Непрерывная съемка, возможно, будет недоступна в определенных условиях съемки.
-  **Со штатива**:
 - При полном нажатии спусковой кнопки затвора выполняется один снимок с длинной выдержкой.
 - Подавление вибраций отключено даже в том случае, когда для параметра **Фотография VR** (167) в меню настройки установлено значение **Вкл.**

Праздник/в помещ.







- Для устранения эффекта дрожания фотокамеры удерживайте фотокамеру неподвижно. При использовании штатива для обеспечения устойчивости фотокамеры во время съемки установите для параметра **Фотография VR** (167) значение **Выкл.** в меню настройки.











Ночной пейзаж

- На экране, открывшемся после выбора  **Ночной пейзаж**, выберите  **С руч** или  **Со штатива**.
-  **С руч**:
 - Когда символ  на экране съемки станет зеленым, полностью нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы выполнить серию снимков, которые будут объединены в одно изображение и сохранены.
 - При нажатии спусковой кнопки затвора до конца крепко держите фотокамеру, пока не отобразится фотография. После съемки не выключайте фотокамеру, пока экран не переключится на экран съемки.
 - Угол зрения (т.е. область, видимая в кадре) в сохраненном снимке будет уже, чем изображение на экране в момент съемки.
 - Непрерывная съемка, возможно, будет недоступна в определенных условиях съемки.
-  **Со штатива**:
 - При полном нажатии спусковой кнопки затвора выполняется один снимок с длинной выдержкой.
 - Подавление вибраций отключено даже в том случае, когда для параметра **Фотография VR** ( 167) в меню настройки установлено значение **Вкл.**

Макро

- Включается режим макросъемки ( 54), и фотокамера автоматически наводится на ближайшее положение фокусировки.
- Зону фокусировки можно переместить. Нажмите кнопку , с помощью    на мультиселекторе переместите зону фокусировки и нажмите кнопку  для применения настроек.

Еда

- Включается режим макросъемки ( 54), и фотокамера автоматически наводится на ближайшее положение фокусировки.
- Можно отрегулировать оттенок с помощью   на мультиселекторе. Значение оттенка сохраняется в памяти фотокамеры даже после ее выключения.
- Зону фокусировки можно переместить. Нажмите кнопку , с помощью    на мультиселекторе переместите зону фокусировки и нажмите кнопку  для применения настроек.



Функции съемки


Сюжетный режим (съемка в соответствии с условиями съемки)



Фейерверк

- Выдержка фиксируется на значении четыре секунды.
- Коррекцию экспозиции использовать нельзя (📖55).

Освещение сзади






- На экране, отображаемом после выбора режима  **Освещение сзади**, выберите **ON** или **OFF** для включения или выключения функции широкого динамического диапазона (HDR) в зависимости от условий съемки.
- **OFF**: вспышка сработает для предотвращения затенения объекта.
 - Нажмите спусковую кнопку затвора до конца, чтобы снять одно изображение.
- **ON**: используйте, если при съемке в одном и том же кадре присутствуют очень яркие и темные области.
 - Если нажать спусковую кнопку затвора до конца, фотокамера выполнит съемку в непрерывном режиме и сохранит следующие два снимка:
 - Изображение, отличное от комбинированного изображения HDR
 - Комбинированное изображение HDR, на котором сведена к минимуму потеря деталей в светлых или темных участках
 - Если памяти достаточно для сохранения только одного изображения, будет сохранено изображение, обработанное с помощью функции D-Lighting (📖74) во время съемки, на котором выполнена коррекция темных областей изображения.
 - При нажатии спусковой кнопки затвора до конца крепко держите фотокамеру, пока не отобразится фотография. После съемки не выключайте фотокамеру, пока экран не переключится на экран съемки.
 - Угол зрения (т.е. область, видимая в кадре) в сохраненном снимке будет уже, чем изображение на экране в момент съемки.

Примечания относительно HDR

Рекомендуется использовать штатив. При использовании штатива для обеспечения устойчивости фотокамеры установите для параметра **Фотография VR** (📖167) значение **Выкл.** в меню настройки.






Портрет питомца

- При наведении фотокамеры на собаку или кошку фотокамера распознает морду животного, после чего выполняется фокусировка. По умолчанию спуск затвора происходит автоматически в момент обнаружения морды кошки или собаки (автоспуск для портрета питомца).
- На экране, который отображается при выборе  **Портрет питомца**, выберите  **Покадровый** или  **Непрерывный**.
 -  **Покадровый**: Когда распознается морда собаки или кошки, фотокамера снимает одно изображение.
 -  **Непрерывный**: Когда распознается морда собаки или кошки, фотокамера непрерывно снимает три изображения.

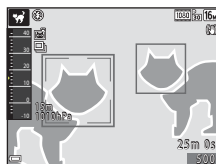
Автоспуск для портрета питомца и таймер автопортрета

При нажатии кнопки  на мультиселекторе можно выполнить следующие настройки.





-  **Автосп. для пор. пит.**: фотокамера автоматически спускает затвор, когда распознает морду собаки или кошки.
 - **Автосп. для пор. пит.** после выполнения пяти серий получает значение **OFF**.
 - Спуск затвора также можно выполнить, нажав спусковую кнопку затвора.
-  **5s Таймер автопортрета**: затвор срабатывает через 5 секунд после нажатия спусковой кнопки затвора до конца. Скомпонуйте кадр после того, как спусковая кнопка затвора нажата до конца.
 - Для получения дополнительной информации см. раздел «Автоспуск»  52).
 - Фотокамера фокусируется на морде кошки или собаки или же на лице человека при их обнаружении.
 - Фотокамера не может снимать в режиме непрерывной съемки.
- **OFF**: при нажатии спусковой кнопки затвора до конца происходит спуск затвора.
 - Фотокамера фокусируется на морде кошки или собаки или же на лице человека при их обнаружении.




Зона фокусировки




- Когда фотокамера обнаружит морду питомца, вокруг этой морды появится желтая рамка. При фокусировке фотокамеры на морде питомца, отображаемой внутри двойной рамки (зона фокусировки), двойная рамка становится зеленой. Если фотокамера не распознала ни одной морды питомца, фокусировка выполняется на объекте в центре кадра.
- При некоторых условиях съемки морда кошки или собаки или же лицо человека могут быть не распознаны, и в рамке могут отображаться другие объекты.




Мультиэксп. с осветлен.

- Фотокамера автоматически снимает движущиеся объекты с регулярными интервалами, сравнивает каждое изображение и объединяет только яркие области, а затем сохраняет их как одно изображение. Снимаются следы света (например, перемещение автомобильных фар или движение звезд).
- На экране, отображаемом при выборе параметра  **Мультиэксп. с осветлен.**, выберите  **Ноч. пейзаж + след. света**,  **Ноч. пейзаж + след. звезд** или  **Следы звезд**.

Параметр	Описание
 Ноч. пейзаж + след. света	Используйте для съемки движущихся автомобильных фар на фоне ночного пейзажа. <ul style="list-style-type: none">• Снимки делаются с выдержкой 4 секунд каждые 4 секунд. После того, как сделано 50 снимков, фотокамера автоматически прекращает съемку.• Для каждых 10 сделанных снимков автоматически сохраняется одно объединенное изображение с перекрывающимися следами.
 Ноч. пейзаж + след. звезд	Используется для съемки движения звезд на фоне ночного пейзажа. <ul style="list-style-type: none">• Снимки делаются с выдержкой 20 секунд каждые 25 секунд. После того, как сделано 300 снимков, фотокамера автоматически прекращает съемку.• Для каждых 30 сделанных снимков автоматически сохраняется одно объединенное изображение с перекрывающимися следами.
 Следы звезд	Используйте для съемки движения звезд. <ul style="list-style-type: none">• Снимки делаются с выдержкой 25 секунд каждые 30 секунд. После того, как сделано 300 снимков, фотокамера автоматически прекращает съемку.• Для каждых 30 сделанных снимков автоматически сохраняется одно объединенное изображение с перекрывающимися следами.

- Во время интервала съемки экран может выключиться. Когда экран выключен, индикатор включения питания мигает.
- Чтобы закончить съемку, прежде чем она прекратится автоматически, нажмите кнопку .
- После получения нужных следов прекратите съемку. Если продолжить съемку, детали в скомпонованных областях могут быть потеряны.
- Изображения автоматически сохраняются во время съемки. Изображения, скомпонованные по окончании съемки, группируются в последовательность и используются в качестве основных (70).
- Подавление вибраций выключено независимо от настройки **Фотография VR** (167) в меню настройки.

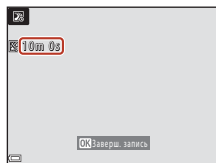
Примечания относительно мультиэкспозиции с осветлением

- Фотокамера не может делать снимки, если не установлена карта памяти.
- Не вставляйте новую карту памяти вплоть до окончания съемки.
- Во избежание отключения фотокамеры во время съемки используйте батарею с достаточным зарядом.
- Коррекцию экспозиции использовать нельзя (55).



Оставшееся время

Время, оставшееся до автоматического прекращения съемки, можно проверить на экране.



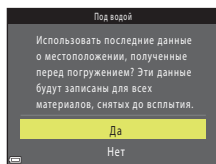
Под водой

- При выборе **Под водой**, отобразятся экраны о записи данных о местоположении и калибровке глубины воды со последующими сообщениями относительно водонепроницаемости. При нажатии ► на мультиселекторе после ознакомления с сообщениями отобразится следующее сообщение. При нажатии спусковой кнопки затвора фотокамера переключится в режим съемки без отображения каких-либо последующих экранов.
- Для получения дополнительной информации о съемке под водой см. раздел «Важно» Ударостойкость, водонепроницаемость, пылезащищенность и конденсация. Примечания» (ix).
- Когда фотокамера находится под водой, беспроводная связь недоступна.







Запись данных о местоположении под водой

Если во время определения местоположения или загрузки данных о местоположении со смарт-устройства выбран сюжетный режим **Под водой** или режим **ХИК** (автовыбор сюжета), а затем фотокамера погружена в воду, отображается экран, показанный справа.




Если выбрать **Да** и нажать кнопку **OK**, то для изображений, которые будут сниматься под водой, записываются данные о местоположении, полученные до начала подводной съемки.

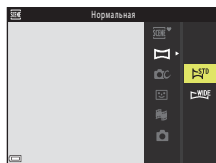


Съемка с использованием функции «Простая панорама»

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) →  (второй символ сверху*) →  →  →  (простая панорама) → кнопка 

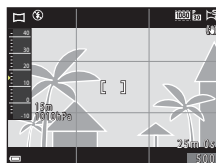
* Отобразится символ последнего выбранного сюжета.

- 1 Выберите  **Нормальная** или  **Широкая** в качестве диапазона съемки и нажмите кнопку .







- 2 Скомпонуйте первую часть панорамы, затем нажмите спусковую кнопку затвора наполовину, чтобы сфокусироваться.

- Зум блокируется в широкоугольном положении.
- Фотокамера сфокусируется на объекте в центре кадра.



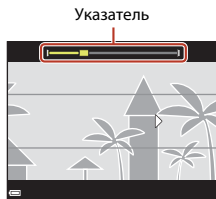
- 3 Нажмите спусковую кнопку затвора до конца, затем уберите палец со спусковой кнопки затвора.

- Отобразятся символы    , обозначающие направление движения фотокамеры.



- 4 Перемещайте фотокамеру в одном из четырех направлений, пока индикатор указателя не достигнет края.

- Съемка начнется, когда фотокамера определит направление движения.
- Съемка закончится после завершения указанного диапазона съемки.
- Фокусировка и экспозиция блокируются до окончания съемки.



Пример перемещения фотокамеры

- Поворачиваясь вокруг себя, медленно перемещайте фотокамеру по дуге в направлении меток (△▽◀▶).
- Съемка будет прекращена, если указатель не достигнет края в течение приблизительно 15 секунд (если выбран параметр **STD** **Нормальная**) или приблизительно 30 секунд (если выбран параметр **WIDE** **Широкая**) после начала съемки.



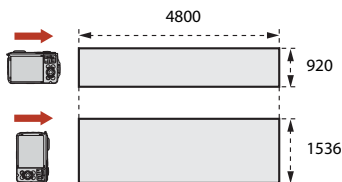
✓ Примечания относительно съемки простой панорамы

- Область изображения сохраненного снимка будет уже, чем изображение на экране в момент съемки.
- Если фотокамера будет перемещена слишком быстро или будет слишком сильно трястись, а также при съемке однородных предметов (например, стены или темноты), может возникнуть ошибка.
- Если съемка будет остановлена до того, как фотокамера достигнет средней точки диапазона панорамы, панорама не будет сохранена.

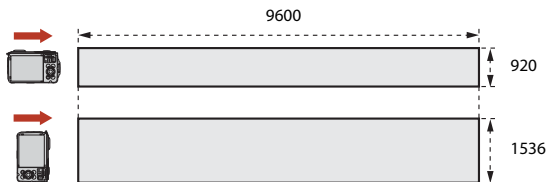
📎 Размер изображения в режиме простой панорамы

- Четыре различных максимальных размера изображения (в пикселях) указаны ниже.

При установке **STD** **Нормальная**



При установке **WIDE** **Широкая**



- Если снято более половины панорамной области, но съемка прекращена до достижения границы этой области, размер изображения уменьшается.

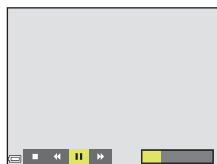
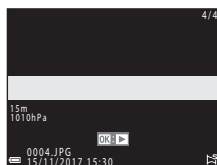


Просмотр с использованием функции «Простая панорама»

Переключитесь в режим просмотра (📖21), отобразите изображение, записанное в режиме «Простая панорама», в режиме полнокадрового просмотра, а затем нажмите кнопку **OK**, чтобы прокрутить изображение в направлении, в котором была выполнена съемка.

Во время просмотра кнопки управления просмотром отображаются на экране.

С помощью **◀▶** на мультиселекторе выберите элемент управления, а затем нажмите кнопку **OK** для выполнения описанных ниже операций.



Функция	Символ	Описание	
Обратная перемотка	◀	Чтобы выполнить прокрутку назад видеоролика, нажмите и удерживайте кнопку OK .	
Быстрая прокрутка вперед	▶	Чтобы выполнить быструю прокрутку вперед видеоролика, нажмите и удерживайте кнопку OK .	
Пауза	⏸	Пауза воспроизведения. Следующие операции можно выполнять во время паузы.	
		◀	Нажмите и удерживайте кнопку OK , чтобы выполнить перемотку в обратном направлении.
		▶	Нажмите и удерживайте кнопку OK , чтобы выполнить перемотку.
	▶	Возобновление автоматической прокрутки.	
Завершение	■	Возврат в режим полнокадрового просмотра.	

✓ Примечания относительно изображений простой панорамы

- Изображения не удастся отредактировать на данной фотокамере.
- Возможно, на фотокамере не удастся прокрутить или увеличить изображения в режиме простой панорамы, снятые цифровой фотокамерой другого производителя или другой модели.


✓ Примечания относительно печати панорам

В зависимости от настроек принтера, возможно, не удастся полностью напечатать изображение. Кроме того, печать на некоторых принтерах может быть недоступна.



Творческий режим (применение эффектов в процессе съемки)

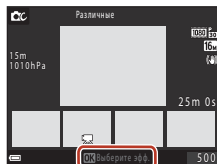
Фотокамера одновременно сохраняет в одном снимке четыре изображения с эффектами и одно изображение без эффектов.

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) →  Творческий режим → кнопка 

- Фотокамера сфокусируется на объекте в центре кадра.

1 Нажмите кнопку .

- Отображается экран выбора эффектов.




2 Кнопками мультиселектора ▲▼ выберите нужный эффект и нажмите кнопку .

- Можно выбрать **Различные**, **Выбор. цвет (красный)**, **Выбор. цвет (зеленый)**, **Выбор. цвет (синий)**, **Свет** (настройка по умолчанию), **Глубина**, **Воспоминание**, **Классика** или **Нуар**.
- Изображение без эффектов показано в верхней части экрана. Четыре типа изображений с эффектами показаны в нижней части экрана.
- К видеоролику можно применить только один тип эффекта. Нажимайте кнопки ◀▶ для выбора нужного эффекта.



3 Нажмите спусковую кнопку затвора или (▶ кнопка видеосъемки) для съемки.

- Пять сохраненных изображений рассматриваются как последовательность. Одно изображение с примененным эффектом используется в качестве основного снимка (70).



Функции, доступные в творческом режиме

- Режим вспышки (📖50)
- Автоспуск (📖52)
- Режим макросъемки (📖54)
- Поправка экспозиции (📖55)
- Меню съемки (📖127)



Режим интеллектуального портрета (обработка человеческих лиц во время съемки)









Можно выполнять снимки с помощью функции «глянцевого» ретуширования для улучшения тона кожи человеческих лиц.

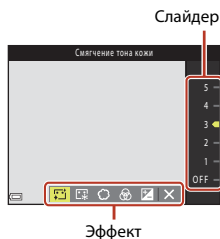
Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  Интеллект. портрет → кнопка 

1 Нажмите кнопку мультиселектора ►.



2 Примените эффект.

- С помощью  выберите эффект.
- С помощью   настройте уровень эффекта.
- Одновременно можно применять несколько эффектов.
 Смягчение тона кожи,  Тон кожи,
 Софт-фильтр,  Насыщенность,  Яркость (Эксп. +/-)
- Выберите  Выход, чтобы скрыть ползунок.
- После проверки настроек всех эффектов нажмите кнопку .



3 Скомпонуйте кадр и нажмите спусковую кнопку затвора.

Примечания относительно режима интеллектуального портрета

Уровень эффекта на изображении, которое отображается на экране съемки, может отличаться от сохраненного изображения.

Настройки «глянцевого» ретуширования

При выборе **Яркость (Эксп. +/-)** отображается гистограмма. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование гистограммы» (155).



Функции, которые доступны в режиме интеллектуального портрета

- "Глянцевое" ретушир. (📖42)
- Таймер улыбки (📖44)
- Собственный фотоколлаж (📖45)
- Режим вспышки (📖50)
- Автоспуск (📖52)
- Меню «Интеллект. портрет» (📖138)

Использование функций «Смягчение тона кожи» и «Тон кожи»

- Если для режима интеллектуального портрета установлено значение **Смягчение тона кожи** или **Тон кожи**, и фотокамера распознает лицо, она обрабатывает изображение для смягчения тона кожи или улучшения цветов кожи перед сохранением изображения (до трех лиц).
- Кроме того, можно сохранять изображения с эффектом **Смягчение тона кожи**, примененным при съемке в режиме **SCENE** (автовыбор сюжета), в сюжетном режиме **Портрет** или **Ночной портрет**. Уровень эффекта настроить нельзя.
- Кроме того, можно применить эффекты **Смягчение тона кожи** или **Тон кожи** в пункте **"Глянцевое" ретушир.** в меню просмотра после съемки (📖75).




✓ Примечания относительно функций «Смягчение тона кожи» и «Тон кожи»

- Сохранение снимков после съемки может занять больше времени, чем обычно.
- Возможно, при некоторых условиях съемки не удастся получить требуемые результаты, и эффекты могут быть применены к областям изображения, в которых нет лиц.




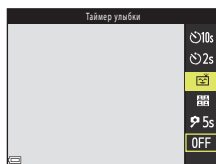
Использование таймера улыбки

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  Интеллект. портрет → кнопка 



При нажатии кнопки мультиселектора  для выбора  **Таймер улыбки** и последующем нажатии кнопки  фотокамера автоматически выполняет спуск затвора при обнаружении улыбки на лице.



- Перед выбором таймера улыбки установите функцию «глянцевого» ретуширования ( 42).
- При нажатии спусковой кнопки затвора для выполнения снимка таймер улыбки отключается.



Примечания относительно таймера улыбки

- При некоторых условиях съемки фотокамере не удастся распознать лица или обнаружить улыбки ( 58). Для съемки также возможно использование спусковой кнопки затвора.
- Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями ( 64).

Мигает индикатор автоспуска

При использовании таймера улыбки индикатор автоспуска мигает при распознавании фотокамерой лица и мигает быстро сразу после срабатывания затвора.






Использование функции Собственный фотоколлаж




Фотокамера может выполнить серию из четырех или девяти изображений с интервалами и сохранить их в виде однокадрового изображения (коллажа).

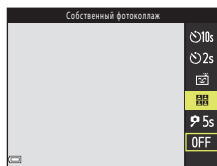


Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  Интеллект. портрет → кнопка 


1 С помощью  на мультиселекторе выберите  **Собственный фотоколлаж**, затем нажмите кнопку .

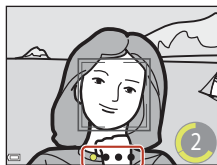


- Открывается диалоговое окно подтверждения.
- При нажатии кнопки **MENU** и выборе **Собственный фотоколлаж** перед нажатием  можно выполнить настройки параметров **Число снимков**, **Интервал**, и **Звук затвора** ( 138).
- Чтобы использовать функцию «глянцевого» ретуширования во время съемки, настройте этот эффект перед выбором параметра «Собств. фотоколлаж» ( 42).



2 Сделайте снимок.

- Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы запустить таймер обратного отсчета (приблизительно пять секунд), после чего автоматически сработает затвор.
- Спуск затвора для выполнения остальных изображений фотокамера выполнит автоматически. Обратный отсчет начинается приблизительно за три секунды до съемки.
- Число снимков указывается символом  на экране. Во время съемки он отображается желтым цветом, а после съемки цвет становится белым.



3 Когда фотокамера завершит съемку числа снимков, указанного в параметре **Число снимков**, на отображенном экране выберите **Да** и нажмите кнопку **OK**.

- Изображение коллажа сохраняется.
- Каждый выполненный снимок сохраняется как самостоятельное изображение отдельно от изображения-коллажа. Изображения группируются в виде последовательности, и коллаж, представленный одним кадром, используется как основной снимок (📖70).
- Если выбран параметр **Нет**, изображение коллажа не сохраняется.

✓ **Примечания относительно собственного фотоколлажа**



- При нажатии спусковой кнопки затвора до того, как фотокамера выполнит съемку заданного числа снимков, съемка отменяется и изображение-коллаж не сохраняется. Изображения, выполненные до отмены съемки, будут сохранены как отдельные изображения.
- Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями (📖64).








Режим (авто)

В этом режиме можно выполнять обычную съемку в самых различных условиях.

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (авто) → кнопка 

- Можно изменить способ выбора фотокамерой зоны фокусировки в кадре, изменив настройки параметра **Режим зоны АФ** (134). По умолчанию установлено значение **АФ с обнаруж. объекта** (59).

Функции, доступные в режиме (авто)

- Пользовательский слайдер (47)
- Режим вспышки (50)
- Автоспуск (52)
- Режим макросъемки (54)
- Меню съемки (127, 129)

Использование пользовательского слайдера

Во время съемки можно регулировать яркость (коррекция экспозиции), насыщенность, оттенок и настраивать функцию «Активный D-Lighting».

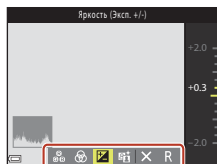
Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (авто) → кнопка 

1 Нажмите кнопку мультиселектора .



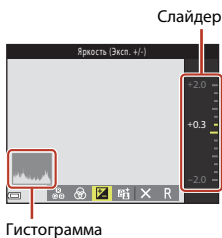
2 Используйте ◀▶, чтобы выбрать элемент.

- **Тон:** регулировка оттенка (красноватый/синеватый) всего изображения.
- **Насыщенность:** регулировка насыщенности всего изображения.
- **Яркость (Эксп. +/-):** регулировка яркости всего изображения.
- **Активный D-Lighting:** снижение потери деталей в светлых и затемненных участках. Выберите уровень интенсивности — **H** («Высокий»), **N** («Нормальный») или **L** («Низкий»).



3 Используйте ▲▼ для регулировки уровня.

- Результаты можно просмотреть на экране.
- Чтобы настроить другой элемент, вернитесь к шагу 2.
- Выберите **Выход**, чтобы скрыть ползунок.
- Для отмены настроек выберите **R Сброс** и нажмите кнопку **OK**. Вернитесь к шагу 2 и снова отрегулируйте настройки.



4 После завершения настроек нажмите кнопку **OK**.

- Заданные настройки будут применены, и фотокамера вернется к экрану съемки.

Настройки пользовательского слайдера

- Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями (📖64).
- Настройки яркости (коррекции экспозиции), насыщенности, оттенка и «Активного D-Lighting» сохраняются в памяти фотокамеры даже после того, как фотокамера выключается.
- Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование гистограммы» (📖55).

Активный D-Lighting в сравнении с D-Lighting

- Если используется параметр **Активный D-Lighting**, в меню съемки изображения снимаются с уменьшением потерь деталей в светлых участках, а при сохранении изображений выполняется корректировка тональности.
- При использовании параметра **D-Lighting** (📖74) в меню просмотра корректируется тональность сохраненных изображений.



Установка функций съемки с помощью мультиселектора

При отображении экрана съемки с помощью ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) мультиселектора можно устанавливать описанные ниже функции.



- **⚡ Режим вспышки**
Режим вспышки можно установить в соответствии с условиями съемки.
- **⌚ Автопуск, Таймер автопортрета**
Фотокамера выполняет спуск затвора по истечении заданного числа секунд после нажатия спусковой кнопки затвора.
- **🌸 Режим макросъемки**
Для создания макроснимков используйте режим макросъемки.
- **📷 Поправка экспозиции**
Можно настроить общую яркость изображения.

Функции, которые можно установить, различаются в зависимости от режима съемки.



Режим вспышки

Режим вспышки можно установить в соответствии с условиями съемки.

1 Нажмите ▲ (⚡) мультиселектора.



2 Выберите нужный режим вспышки (📖51) и нажмите кнопку OK.

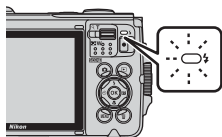
- Если настройка не применена (кнопка OK не нажата), выбор отменяется.



Индикатор вспышки

Чтобы подтвердить состояние вспышки, нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.

- Вкл.: вспышка сработает при нажатии спусковой кнопки затвора до конца.
- Мигает: вспышка заряжается. Фотокамере не удастся выполнить съемку.
- Выкл.: в момент съемки вспышка не сработает.



Доступные режимы вспышки

AUTO Авто

Вспышка срабатывает при необходимости, например, при недостаточной освещенности.

- Индикатор режима вспышки отображается на короткое время только после задания настроек на экране съемки.

Авт. реж. с ум. эф. "кр. глаз"

При съемке портретов подавляется эффект красных глаз, вызываемый вспышкой.

Выкл.

Вспышка не срабатывает.

- Рекомендуется использовать штатив для обеспечения устойчивости фотокамеры во время съемки при недостаточном освещении.

Заполняющая вспышка

Вспышка срабатывает при съемке каждого кадра. Используется для «заполнения» теней и подсветки объектов, освещенных сзади.

SLOW Медленная синхронизация

Предназначен для съемки в вечернее и ночное время портретов с фоном. Вспышка используется при необходимости осветить основной объект; длинная выдержка позволяет снять фон в вечернее время или при слабом освещении.

Примечания относительно съемки со вспышкой

Если вспышка используется, когда зум установлен в широкоугольное положение, область вокруг изображения может быть темной (в зависимости от расстояния до объекта). Это можно исправить, слегка сдвинув рычажок зуммирования в направлении телефото.

Настройка режима вспышки

- Эта настройка может быть недоступна для некоторых режимов съемки (📖62).
- Настройки, выполненные в режиме 📷 (авто), сохраняются в памяти фотокамеры даже после выключения.

Подавление эффекта красных глаз

Для подавления эффекта красных глаз перед срабатыванием основной вспышки выполняется несколько предварительных вспышек. Если при сохранении изображения фотокамерой в какой-либо его области будет обнаружен эффект красных глаз, эта область будет обработана для подавления эффекта красных глаз перед сохранением изображения.

Обратите внимание на следующие аспекты при съемке.

- Из-за применения предварительных вспышек возникает небольшая задержка между нажатием спусковой кнопки затвора и выполнением съемки изображения.
- Для записи изображений может потребоваться больше времени, чем обычно.
- Функция подавления эффекта красных глаз не всегда позволяет добиться нужного результата.
- В редких ситуациях подавление эффекта красных глаз может быть применено на тех участках изображения, на которых это не требуется. В этом случае выберите другой режим вспышки и снова выполните снимок.



Автоспуск

Фотокамера выполняет спуск затвора по истечении заданного числа секунд после нажатия спусковой кнопки затвора.

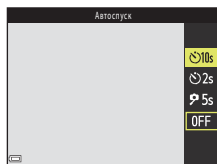
При использовании штатива для обеспечения устойчивости фотокамеры во время съемки установите для параметра **Фотография VR** (📖167) значение **Выкл.** в меню настройки.

1 Нажмите ◀ (🕒) мультиселектора.



2 Выберите число секунд до срабатывания затвора и нажмите кнопку **OK**.

- 🕒10s (10 секунд): используйте при съемке важных событий, например свадеб.
- 🕒2s (2 секунды): используется для предотвращения дрожания фотокамеры.
- ⌚5s (5 секунд, таймер автопортрета): используется для автопортретов.
- Если настройка не применена (кнопка **OK** не нажата), выбор отменяется.

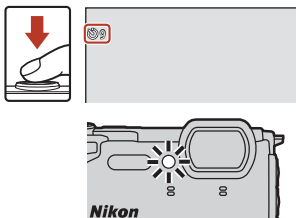


3 Скомпонуйте кадр и нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.




- При использовании 🕒10s (10 секунд) или 🕒2s (2 секунды) убедитесь в том, что объекты находятся в фокусе.
- При использовании ⌚5s (5 секунд, таймер автопортрета) нажмите спусковую кнопку затвора до конца на шаге 4, а затем скомпонуйте кадр.

4 Нажмите спусковую кнопку затвора до конца.


- Начнется обратный отсчет. Индикатор автоспуска мигает, а затем горит ровным светом примерно за одну секунду до срабатывания затвора.
- При срабатывании затвора для автоспуска будет установлено значение **OFF**.
- Чтобы остановить обратный отсчет, снова нажмите спусковую кнопку затвора.



Фокусировка и экспозиция при съемке с помощью автоспуска

- 10s, 2s: фокусировка и экспозиция блокируются при нажатии спусковой кнопки затвора до конца.
- 5s: фокусировка и экспозиция устанавливаются непосредственно перед срабатыванием затвора.

Настройка автоспуска

Эта настройка может быть недоступна для некоторых режимов съемки (62).




Режим макросъемки (создание макроснимков)

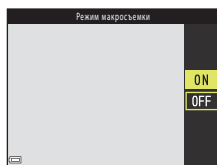
Для создания макроснимков используйте режим макросъемки.


1 Нажмите  () мультиселектора.

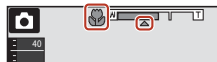



2 Выберите **ON** и нажмите кнопку .

- Если настройка не применена (кнопка  не нажата), выбор отменяется.





3 Используйте рычажок зуммирования для установки коэффициента увеличения так, чтобы символ  и индикатор зума отображались зеленым.



- Если установлен такой коэффициент увеличения, при котором индикатор зума отображается зеленым цветом, фотокамера сможет выполнить фокусировку на объектах, располагающихся на расстоянии приблизительно 10 см от объектива. В положении зума, при котором отображается символ , фотокамера сможет выполнить фокусировку на объектах, располагающихся на расстоянии приблизительно 1 см от объектива.


Настройка режима макросъемки

- Эта настройка может быть недоступна для некоторых режимов съемки (62).
- В режиме  (авто) примененная настройка сохраняется в памяти фотокамеры даже после выключения фотокамеры.








Поправка экспозиции (регулировка яркости)

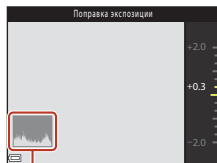
Можно настроить общую яркость изображения.

- 1 Нажмите кнопку  мультиселектора.



- 2 Выберите значение коррекции и нажмите кнопку .

- Чтобы сделать изображение более светлым, установите положительное (+) значение.
- Чтобы сделать изображение более темным, установите отрицательное (-) значение.
- Значение коррекции применяется даже без нажатия кнопки .
- При выполнении съемки в режиме интеллектуального портрета вместо экрана коррекции экспозиции отображается экран «глянцевого» ретуширования (42).
- При выполнении съемки в режиме  (авто) отображается пользовательский слайдер вместо экрана коррекции экспозиции (47).



Гистограмма

Величина коррекции экспозиции

- Коррекцию экспозиции нельзя использовать в следующих сюжетных режимах:
 - **Ночное небо (150 мин.)** или **Следы звезд (150 минут)** в **Цейтраферная видеосъемка**
 - **Фейерверк**
 - **Мультиэксп. с осветлен.**
- Если коррекция экспозиции установлена при использовании вспышки, коррекция применяется как к экспозиции фона, так и к мощности вспышки.

Использование гистограммы

Гистограмма представляет собой график, показывающий распределение оттенков в изображении. Применяйте в качестве ориентира при использовании коррекции экспозиции и съемке без вспышки.

- По горизонтальной оси отложена яркость пикселей: слева находятся более темные оттенки, а справа — более светлые. На вертикальной оси указано количество пикселей.
- При увеличении величины коррекции экспозиции распределение оттенков сдвигается вправо; при уменьшении — влево.



Использование зума

При перемещении рычажка зуммирования положение фокусировки объектива изменяется.

- Увеличение: переместите в направлении метки **T**
- Уменьшение: переместите в направлении метки **W**

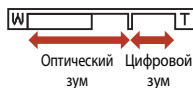
При включении фотокамеры зум устанавливается в максимальном широкоугольном положении.

- При перемещении рычажка зуммирования индикатор зума отображается в верхней части монитора.
- Цифровой зум, позволяющий увеличивать объект приблизительно до максимального коэффициента увеличения 4x (если для параметра **Параметры видео** (140) установлено значение **2160p 2160/30p** (4K UHD) или **2160p 2160/25p** (4K UHD), приблизительно до 2x), можно активизировать, сдвигая и удерживая рычажок зуммирования в направлении **T**, когда оптический зум фотокамеры находится в максимальном положении.

Увеличение



Уменьшение



Цифровой зум



Индикатор зума станет синим при включении цифрового зума и станет желтым при дальнейшем увеличении зума.

- Индикатор зума синий: качество изображения не очень заметно снижено при использовании Dynamic Fine Zoom.
- Индикатор зума желтый: возможны случаи значительного снижения качества изображения.
- Индикатор остается синим на более широкой области, а изображение имеет меньший размер.



Фокусировка

Спусковая кнопка затвора

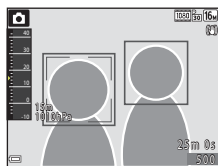
<p>Нажатие наполовину</p> 	<p>Нажатие спусковой кнопки затвора наполовину означает нажатие и удержание кнопки в положении, при котором ощущается небольшое сопротивление.</p> <ul style="list-style-type: none">• Фокусировка и экспозиция (выдержка и число f) задаются при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину. Фокусировка и экспозиция остаются заблокированными, пока кнопка удерживается нажатой наполовину.• Зона фокусировки зависит от режима съемки.
<p>Нажатие полностью</p> 	<p>Нажатие спусковой кнопки затвора до конца означает полное нажатие кнопки.</p> <ul style="list-style-type: none">• При нажатии спусковой кнопки затвора до конца происходит спуск затвора.• Не прикладывайте усилий при нажатии спусковой кнопки затвора. Это может вызвать дрожание фотокамеры и стать причиной смазывания изображений. Слегка нажмите кнопку.



Использование функции «Распознавание лиц»

При нижеуказанных настройках фотокамера автоматически фокусируется на лицах с помощью функции распознавания лиц.

- **SCN** (режим автоматического выбора сюжета) (📖28)
- Сюжетный режим **Портрет** или **Ночной портрет** (📖30)
- Режим интеллектуального портрета (📖42)
- Если для параметра **Режим зоны АФ** (📖134) в режиме **📷** (авто) (📖47) установлено значение **Приоритет лица**.



Если будет обнаружено несколько лиц, двойная рамка появится вокруг лица, на котором выполняется фокусировка, а вокруг остальных лиц появятся одинарные рамки.

Если кнопка спуска затвора нажата наполовину, и лица не обнаружены:

- В режиме **SCN** (автоматический выбор сюжета) зона фокусировки изменяется в зависимости от условий съемки, определенных фотокамерой.
- В сюжетных режимах **Портрет** и **Ночной портрет** или в режиме интеллектуального портрета фотокамера выполнит фокусировку на области в центре кадра.
- В режиме **📷** (авто) фотокамера выбирает зону фокусировки, содержащую объект, расположенный наиболее близко к фотокамере.

✓ **Примечания относительно функции «Распознавание лиц»**

- Способность фотокамеры распознавать лица зависит от ряда условий, включая направление взгляда объекта.
- Фотокамера может не распознать лица в следующих случаях:
 - лица частично скрыты солнцезащитными очками или другими предметами;
 - лица занимают в кадре слишком много или слишком мало места.

📷 Распознавание лиц во время записи видеороликов

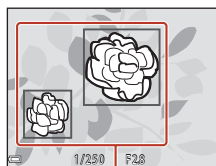
Если для параметра **Режим зоны АФ** (📖144) в меню видео установлено значение **Приоритет лица**, во время записи видеороликов фотокамера фокусируется на человеческих лицах. Если лица не обнаружены, но нажата кнопка **●** (📷 видеосъемка), фотокамера фокусируется на области в центре кадра.



Использование АФ с обнаружением объекта

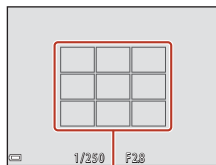
Если для функции **Режим зоны АФ** (📖 134) в режиме 📷 (авто) установлено значение **АФ с обнаруж. объекта**, фотокамера выполнит фокусировку, как описано ниже, при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину.

- Фотокамера распознает основной объект и фокусируется на нем. Когда объект съемки окажется в фокусе, зона фокусировки загорится зеленым. При обнаружении человеческого лица фотокамерой на нем будет автоматически установлен приоритет фокусировки.



Зоны фокусировки

- Если основной объект не обнаружен, фотокамера автоматически выбирает одну (или несколько) из девяти зон фокусировки, содержащую объект, который находится ближе всех к фотокамере. Когда объект съемки окажется в фокусе, зоны фокусировки отобразятся зеленым.



Зоны фокусировки

✓ **Примечания относительно АФ с обнаружением объекта**

- В зависимости от условий съемки объект, который распознается фотокамерой в качестве основного, может различаться.
- Основной объект, возможно, не будет распознан при использовании определенных настроек параметра **Баланс белого**.
- Фотокамера может ненадлежащим образом определить основной объект в следующих условиях:
 - Объект очень темный или яркий;
 - Основному объекту не хватает четко выраженных цветов;
 - если при компоновке кадра основной объект съемки оказывается у края экрана;
 - Основной объект состоит из повторяющихся рисунков.



Объекты, для которых недоступна автофокусировка

В следующих ситуациях возможна некорректная фокусировка фотокамеры. Изредка, несмотря на то что зона фокусировки и индикатор фокусировки отображаются зеленым цветом, объект может оказаться не в фокусе.



- Объект съемки очень темный
- объекты в снимаемом сюжете резко контрастируют друг с другом (например, солнце находится позади объекта съемки, и поэтому объект сильно затемнен);
- Объект съемки не контрастирует с фоном (например, при съемке человека в белой рубашке на фоне белой стены)
- На разных расстояниях от фотокамеры расположено несколько объектов (например, объект съемки позади прутьев клетки)
- Объекты с повторяющимся рисунком (жалюзи на окнах, здания с множеством рядов окон одинаковой формы и т.д.)
- Объект быстро движется

В вышеописанных ситуациях попробуйте нажать спусковую кнопку затвора наполовину несколько раз для выполнения повторной фокусировки или повторно сфокусируйтесь на другом объекте, расположенном на том же расстоянии от фотокамеры, что и фактический объект съемки, и выполните блокировку фокусировки (📖61).



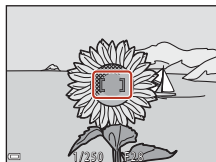
Блокировка фокусировки

Съемку с блокировкой фокусировки рекомендуется использовать, когда фотокамера не активирует зону фокусировки, содержащую нужный объект.

1 Для параметра **Режим зоны АФ** установите значение **Центр** в режиме  (авто) ( 134).

2 Поместите объект в центр кадра и нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.

- Фотокамера выполнит фокусировку на объекте, и зона фокусировки отобразится зеленым.
- Экспозиция также блокируется.



3 Не отпуская кнопку, скомпонуйте кадр.

- Обязательно обеспечьте одинаковое расстояние между фотокамерой и объектом.



























































4 Чтобы сделать снимок, нажмите спусковую кнопку затвора до конца.

















Настройки по умолчанию (Вспышка, Автоспуск и Режим макросъемки)

Ниже перечислены настройки, используемые в каждом режиме съемки по умолчанию.

	Вспышка (📖50)	Автоспуск (📖52)	Режим макросъемки (📖54)
 (автовывбор сюжета)	 AUTO ¹	Выкл.	Выкл. ²
Сюжетные режимы			
 (портрет)	 	Выкл.	Выкл. ³
 (пейзаж)	 ³	Выкл. ⁴	Выкл. ³
 (цейтраферная видеосъемка)	 ³	Выкл.	Выкл. ³
 (спорт)	 ³	Выкл. ³	Выкл. ³
 (ночной портрет)	  ⁵	Выкл.	Выкл. ³
 (праздник/в помещ.)	  ⁶	Выкл.	Выкл. ³
 (пляж)	 AUTO	Выкл.	Выкл. ³
 (снег)	 AUTO	Выкл.	Выкл. ³
 (закат)	 ³	Выкл.	Выкл. ³
 (сумерки/рассвет)	 ³	Выкл. ⁴	Выкл. ³
 (ночной пейзаж)	 ³	Выкл. ⁴	Выкл. ³
 (макро)	 ³	Выкл.	Вкл. ³
 (еда)	 ³	Выкл.	Вкл. ³
 (фейерверк)	 ³	Выкл. ³	Выкл. ³
 (освещение сзади)	 /  ⁷	Выкл.	Выкл. ³
 (простая панорама)	 ³	Выкл. ³	Выкл. ³
 (портрет питомца)	 ³	 ⁸	Выкл.
 (Мультиэксп. с осветл.)	 ³	 2s	Выкл. ³
 (интервальный видеоролик)	 ³	Выкл.	Выкл.
 (под водой)	 ³	Выкл.	Выкл.
 (творческий режим)	 AUTO	Выкл.	Выкл.
 (интеллект. портрет)	 AUTO ⁹	Выкл. ¹⁰	Выкл. ³
 (короткий видеоролик)	 ³	Выкл.	Выкл.
 (авто)	 AUTO	Выкл.	Выкл.



- 1 Фотокамера автоматически выбирает режим вспышки, подходящий для выбранных ею условий съемки. Параметр  (выкл.) можно выбрать вручную.
- 2 Не удастся изменить. Фотокамера переходит в режим макросъемки при выборе значения .
- 3 Не удастся изменить.
- 4 **5s Таймер автопортрета** использовать невозможно.
- 5 Не удастся изменить. При установке параметра **Со штатива** используется заполняющая вспышка с подавлением эффекта красных глаз.
- 6 Может произойти автоматическое переключение на медленную синхронизацию и режим вспышки с подавлением эффекта красных глаз.
- 7 Для вспышки устанавливается фиксированное значение  (заполняющая вспышка), если для параметра **HDR** установлено значение **OFF**, и фиксированное значение  (выкл.), если для параметра **HDR** установлено значение **ON**.
- 8 Можно использовать режимы  **Автосп. для пор. пит.** и **5s Таймер автопортрета** (34).  **10s** или  **2s** использовать невозможно.
- 9 Использование невозможно при установке для параметра **Отслеж. моргания** значения **Вкл.**
- 10  **Таймер улыбки** (44) и  **Собственный фотоколлаж** (45) можно использовать в дополнение к  **10s**,  **2s** или **5s Таймер автопортрета**.



Функции, которые не удастся использовать одновременно во время съемки

Некоторые функции нельзя применять одновременно с некоторыми настройками меню.

Функция, которую не удастся использовать	Настройка	Описание
Режим вспышки	Непрерывный (📖131)	При выборе другой настройки, кроме Покадровый , не удастся использовать вспышку.
	Отслеж. моргания (📖139)	Если для параметра Отслеж. моргания установлено значение Вкл. , не удастся использовать вспышку.
	Подводная вспышка (📖169)	Если для параметра Подводная вспышка установлено значение Вкл. , не удастся выбрать режим Авт. реж. с ум. эф. "кр. глаз" . Если режим Авт. реж. с ум. эф. "кр. глаз" был выбран предварительно, настройка изменится на значение Авто .
Автоспуск	Режим зоны АФ (📖134)	Если выбрано значение Ведение объекта , автоспуск не удастся использовать.
Режим макросъемки	Режим зоны АФ (📖134)	Если выбрано значение Ведение объекта , режим макросъемки не удастся использовать.
Режим изображения	Непрерывный (📖131)	Для режима Режим изображения устанавливаются следующие значения в зависимости от настроек непрерывной съемки: <ul style="list-style-type: none"> • Буфер предв. съемки: 1M (размер изображения: 1280 × 960 пикселей). • Непр. В: 120 кадров/с: VGA (размер изображения: 640 × 480 пикселей) • Непр. В: 60 кадров/с: 1M (размер изображения: 1280 × 960 пикселей)
Баланс белого	Тон (использование пользовательского слайдера) (📖47)	Если оттенок регулируется с помощью пользовательского слайдера, установить Баланс белого в меню съемки невозможно. Чтобы установить Баланс белого , на экране настройки пользовательского слайдера выберите ⏏ для сброса параметров яркости, насыщенности, оттенка и активного D-Lighting.
Непрерывный	Автоспуск (📖52)	Если используется автоспуск, делается один снимок, даже если установлен параметр Буфер предв. съемки .
Чувствительность	Непрерывный (📖131)	При выборе значения Буфер предв. съемки, Непр. В: 120 кадров/с или Непр. В: 60 кадров/с , для параметра Чувствительность устанавливается фиксированное значение Авто .



Функция, которую не удастся использовать	Настройка	Описание
Режим зоны АФ	Тон (использование пользовательского слайдера) (📖47)	Если оттенок отрегулирован с помощью пользовательского слайдера в режиме АФ с обнаруж. объекта , фотокамера не распознает основной объект. Чтобы распознать основной объект, на экране настройки пользовательского слайдера выберите 🔴 для сброса параметров яркости, насыщенности, оттенка и активного D-Lighting.
	Баланс белого (📖129)	Если для параметра Баланс белого выбрано значение, отличное от Авто в режиме АФ с обнаруж. объекта , фотокамера не определит основной объект.
Отслеж. моргания	Таймер улыбки (📖44)	Если выбран параметр Таймер улыбки , функция Отслеж. моргания будет отключена.
	Собственный фотоколлаж (📖45)	Если выбран параметр Собственный фотоколлаж , функция Отслеж. моргания будет отключена.
Штамп с датой	Непрерывный (📖131)	Если выбрано значение, отличное от Покадровый , на изображения не удастся впечатать дату и время.
	Отслеж. моргания (📖139)	Если для параметра Отслеж. моргания установлено значение Вкл. , на изображения не удастся впечатать дату и время.
Фотография VR	Режим вспышки (📖50)	Если при срабатывании вспышки установлено значение Вкл. (гибрид) , будет установлено фиксированное значение Вкл.
	Автоспуск (📖52)	Если при использовании автоспуска выбрано значение Вкл. (гибрид) , будет установлено фиксированное значение Вкл.
	Непрерывный (📖131)	Если для режима непрерывной съемки установлено значение, отличное от Покадровый , то при выбранном значении Вкл. (гибрид) настройка фиксируется на значении Вкл.
	Чувствительность (📖133)	Если для чувствительности ISO установлено значение Авто с фикс. диап. , ISO 400 или выше при выбранном значении Вкл. (гибрид) , настройка фиксируется на значении Вкл.
Цифровой зум	Режим зоны АФ (📖134)	Если выбран параметр Ведение объекта , цифровой зум не удастся использовать.

🗒️ Примечания относительно цифрового зума

- В зависимости от режима съемки или текущих настроек цифровой зум может быть недоступен (📖168).
- Если используется цифровой зум, фотокамера фокусируется по центру кадра.



Функции просмотра

Увеличение при просмотре.....	67
Просмотр уменьшенных изображений/отображение календаря	68
Режим «Список по дате»	69
Просмотр и удаление изображений в последовательности	70
Редактирование изображений (фотографии)	72



Увеличение при просмотре

Поверните рычажок зуммирования в положение **T** (Q увеличение при просмотре) в режиме полнокадрового просмотра (📖21) для увеличения снимка.



Полнокадровый просмотр



Изображение увеличено.

Обозначение отображаемой зоны

- Коэффициент увеличения можно изменять, поворачивая рычажок зуммирования в положение **W** (📐) или **T** (Q).
- Для просмотра другой области изображения нажмите ▲▼◀▶ на мультиселекторе.
- При отображении увеличенного изображения нажмите кнопку OK, чтобы вернуться в режим полнокадрового просмотра.

Кадрирование изображений

При отображении увеличенного изображения можно нажать кнопку **MENU** для кадрирования изображения, чтобы выделить только видимую часть и сохранить ее в отдельный файл (📖78).



Просмотр уменьшенных изображений/ отображение календаря

При повороте рычажка зуммирования в положение **W** (📷) просмотр уменьшенных изображений) в режиме полнокадрового просмотра (📖21) отобразятся уменьшенные изображения.







- Можно изменять количество отображаемых уменьшенных изображений, поворачивая рычажок зуммирования в положение **W** (📷) или **T** (📷).
- При использовании режима просмотра уменьшенных изображений нажмите **▲▼◀▶** на мультиселекторе для выбора изображения, а затем нажмите кнопку **OK** для отображения этого изображения в режиме полнокадрового просмотра.
- При использовании режима календаря нажмите **▲▼◀▶** для выбора даты, затем нажмите кнопку **OK** для отображения снимков, выполненных в этот день.




✓ **Примечания относительно отображения календаря**


Изображения, созданные фотокамерой, на которой не настроена дата, будут иметь дату создания 1 января 2017 г.








Режим «Список по дате»

Нажмите кнопку  (режим просмотра) → кнопка  →  Список по дате → кнопка 

С помощью   мультиселектора выберите дату, а затем нажмите кнопку  для просмотра изображений, созданных в выбранную дату.

- Функции в меню просмотра ( 148) можно использовать для изображений в выбранную дату съемки (за исключением **Копирование**).
- На экране выбора даты съемки можно выполнить следующие действия.
 - Кнопка **MENU**: доступны следующие функции.
 - Показ слайдов
 - Защита*

* Такие же настройки можно применить ко всем изображениям, снятым в выбранную дату.
 - Кнопка : удаление всех изображений, выполненных в выбранную дату.

Список по дате		
	20/11/2017	[3]
	15/11/2017	[2]
	10/11/2017	[1]
	05/11/2017	[10]

Примечания относительно режима списка по дате

- Можно выбрать до 29 наиболее поздних дат. Если изображений сохранено больше, чем для 29 дат, все снимки, записанные перед последними 29 датами, будут сгруппированы в разделе **Другие**.
- Можно отобразить до 9 000 самых последних снимков.
- Изображения, созданные фотокамерой, на которой не настроена дата, будут иметь дату создания 1 января 2017 г.



Просмотр и удаление изображений в последовательности

Просмотр последовательности изображений

Изображения, снятые в режиме непрерывной съемки, в режиме мультиэкспозиции с освещением, в творческом режиме или же с помощью функции собственного фотоколлажа, сохраняются в виде последовательности.

Одно изображение в последовательности используется как основной снимок для представления последовательности в режиме полнокадрового просмотра или в режиме просмотра уменьшенных изображений.

Для отображения каждого отдельного изображения последовательности нажмите кнопку **OK**.

После нажатия кнопки **OK** будут доступны следующие функции.

- Для отображения предыдущего или следующего изображения нажмите **◀▶** на мультиселекторе.
- Для отображения изображений, не включенных в последовательность, нажмите **▲** для возврата к отображению основного снимка.
- Для отображения изображений в последовательности в виде уменьшенных изображений или для показа слайдов установите для параметра **Свойства отобр. послед.** (📖152) значение **Отдельные снимки** в меню просмотра.



✓ **Свойства отобр. послед.**


Снимки, сделанные другими фотокамерами, не могут быть отображены в виде последовательности.


📄 **Параметры меню просмотра, доступные для последовательности**

- При отображении изображений в последовательности в режиме полнокадрового просмотра нажмите кнопку **MENU** для выбора функций в меню просмотра (📖148).
- При нажатии кнопки **MENU** во время отображения основного снимка следующие настройки можно применить ко всем изображениям этой последовательности.
 - Метка для выгрузки, Защита, Копирование



Удаление изображений последовательности

Если нажать кнопку  (удалить) для изображений в последовательности, то изображения удаляются в зависимости от того, как они отображаются.

- При отображении только основного снимка.
 - **Текущий снимок:** Будут удалены все изображения в отображаемой последовательности.
 - **Удалить выбр. снимки:** Если на экране выбора изображений для удаления (23) будет выбран основной снимок, будут удалены все снимки последовательности.
 - **Все снимки:** Будут удалены все изображения на карте памяти и во внутренней памяти.
- При отображении изображений в последовательности в режиме полнокадрового просмотра.
 - **Текущий снимок:** Будет удалено текущее отображаемое изображение.
 - **Удалить выбр. снимки:** Будут удалены изображения, выбранные в последовательности.
 - **Всю последовательн.:** Будут удалены все изображения в отображаемой последовательности.



Редактирование изображений (фотографии)

Перед редактированием изображений

На данной фотокамере можно легко редактировать изображения. Отредактированные копии сохраняются в виде отдельных файлов.


Отредактированные копии снимков сохраняются с той же датой и временем съемки, что и исходные.

Ограничения на редактирование изображений



- Изображение можно редактировать не более 10 раз. Снимки, созданные с помощью функций редактирования видеороликов, можно редактировать до 9 раз.
- Возможно, не удастся отредактировать изображения определенного размера либо при использовании определенных функций редактирования.



Быстрые эффекты: изменение оттенка или атмосферы

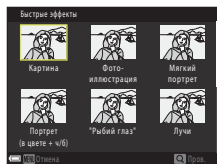
Тип	Описание
Картина/Фото- иллюстрация/Мягкий портрет/Портрет (в цвете + ч/б)"/"Рыбий глаз"/Лучи/Эффект миниатюры	Обработка изображения с помощью разнообразных эффектов.
Удаление тумана	Уменьшение смазывания изображений, вызванного съемкой под водой.

- 1** Отобразите изображение, к которому нужно применить эффект, в режиме полнокадрового просмотра и нажмите кнопку .



- 2** С помощью  на мультиселекторе выберите нужный эффект и нажмите кнопку .

- Поверните рычажок зуммирования () в положение **T** () чтобы переключиться в режим полнокадрового просмотра, или в положение **W** () для просмотра уменьшенных изображений.
- Для выхода без сохранения измененного изображения нажмите кнопку **MENU**.








- 3** Выберите **Да** и нажмите кнопку .


- Будет создана отредактированная копия.



Быстрая обработка: повышение контраста и насыщенности



Нажмите кнопку  (режим просмотра) → выберите снимок → кнопка MENU → Быстрая обработка → кнопка 




С помощью кнопки   на мультиселекторе выберите нужную интенсивность эффекта, а затем нажмите кнопку .


- Отредактированная версия отображается справа.
- Чтобы выйти без сохранения копии, нажмите .



D-Lighting: повышение яркости и контраста



Нажмите кнопку  (режим просмотра) → выберите снимок → кнопка MENU → D-Lighting → кнопка 


С помощью   на мультиселекторе выберите **Да**, а затем нажмите кнопку 


- Отредактированная версия отображается справа.
- Для выхода без сохранения копии выберите **Отмена** и нажмите кнопку 



Подавление красных глаз: подавление красных глаз при съемке со вспышкой

Нажмите кнопку  (режим просмотра) → выберите снимок → кнопка MENU → Подавл. красных глаз → кнопка 

Предварительно просмотрите результаты и нажмите кнопку 

- Чтобы выйти без сохранения копии, нажмите  на мультиселекторе.



Подавление красных глаз. Примечания

- Подавление красных глаз можно применить к изображениям только при обнаружении красных глаз.
- Функцию подавления красных глаз можно применить к снимкам животных (собак и кошек), даже если их глаза не выглядят красными.
- Подавление красных глаз не всегда позволяет добиться нужного результата на некоторых изображениях.
- В редких случаях подавление красных глаз может применяться к областям изображения, которые этого не требуют.

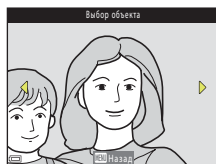


"Глянцевое" ретушир.: обработка человеческих лиц

Нажмите кнопку (режим просмотра) → выберите снимок → кнопка MENU → "Глянцевое" ретушир. → кнопка

1 С помощью на мультиселекторе выберите лицо, к которому необходимо применить обработку, и нажмите кнопку .

- Если распознано только одно лицо, перейдите к шагу 2.

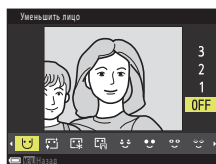


2 С помощью на мультиселекторе выберите эффект, с помощью выберите уровень эффекта и нажмите кнопку .

- Одновременно можно применять несколько эффектов. Отрегулируйте или проверьте настройки всех эффектов до нажатия кнопки .

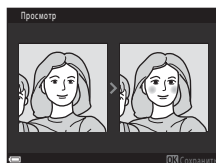
Уменьшить лицо, Смягчение тона кожи, Тон кожи, Уменьшение блеска, Скрыть мешки под глазами, Увеличить глаза, Осветлить глаза, Тени для век, Тушь для ресниц, Осветлить зубы, Губная помада, Подрумянить щеки

- Нажмите кнопку MENU для возврата к экрану выбора человека.



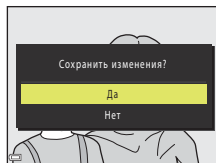
3 Просмотрите результат и нажмите кнопку .

- Чтобы изменить параметры, нажмите для возврата к шагу 2.
- Для выхода без сохранения измененного изображения нажмите кнопку MENU.



4 Выберите **Да** и нажмите кнопку **ОК**.


- Будет создана отредактированная копия.



✓ **Примечания относительно «глянцевого» ретуширования**

- Одновременно можно редактировать только одно лицо. Чтобы обработать другое лицо на этом же изображении, выберите отредактированную копию изображения и внесите дополнительные изменения.
- В зависимости от направления взгляда или яркости лиц фотокамере, возможно, не удастся точно распознать лица или функция «глянцевого» ретуширования кожи может работать некорректно.
- Если не распознаются лица, появится предупреждение и откроется меню просмотра.
- Функция «глянцевого» ретуширования доступна только для изображений, снятых с чувствительностью ISO 1600 или ниже и размером изображения 640 x 480 или больше.

Впечатывание данных: Впечатывание на изображение информации (например, направления, измеренного с помощью электронного компаса)

Нажмите кнопку  (режим просмотра) → выберите снимок → кнопка **MENU** → Впечатывание данных → кнопка **ОК**

С помощью **▲▼** на мультиселекторе выберите **Да**, а затем нажмите кнопку **ОК**.

- В изображения впечатывается следующая печатанная информация.
 - Направление, измеренное с помощью электронного компаса
 - Дата и время
 - Высота над уровнем моря или глубина воды
 - Атмосферное давление
 - Широта и долгота
- Для выхода без сохранения копии выберите **Отмена** и нажмите кнопку **ОК**.






✓ **Впечатывание данных. Примечания**



- На изображения впечатывается только информация, записанная для изображений.
- На изображениях небольшого размера информация может отображаться ненадлежащим образом.

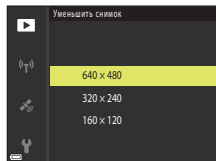


Уменьшить снимок: уменьшение размера изображения

Нажмите кнопку  (режим просмотра) → выберите снимок → кнопка MENU → Уменьшить снимок → кнопка 

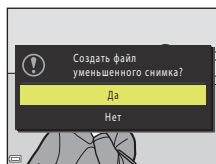
1 С помощью ▲▼ на мультиселекторе выберите нужный размер копии и нажмите кнопку .

- Для изображений, снятых с настройкой режима изображения  **4608 x 2592**, отображается только **640 x 360**, а для изображений, снятых с настройкой  **3456 x 3456**, отображается только **480 x 480**.



2 Выберите **Да** и нажмите кнопку .

- Будет создана отредактированная копия (коэффициент сжатия приблизительно 1:8).



Кадрирование: создание кадрированных копий

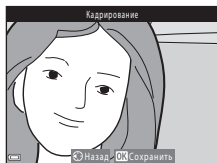
1 Поверните рычажок зуммирования для увеличения снимка (📖67).

2 Настройте изображение, так чтобы отображалась только его часть, которую требуется сохранить, затем нажмите кнопку **MENU** (меню).

- Поверните рычажок зуммирования в положение **T** (📷) или **W** (📷) для изменения коэффициента увеличения. Установите коэффициент увеличения, при котором отображается символ **MENU** (📷).
- Используйте **▲▼◀▶** мультиселектора для прокрутки к части изображения, которую требуется отобразить.

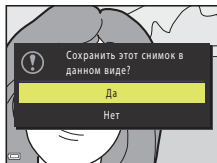


3 Подтвердите область, которую требуется сохранить, и нажмите кнопку **OK**.



4 Выберите **Да** и нажмите кнопку **OK**.

- Будет создана отредактированная копия.



Размер изображения

- Соотношение сторон (горизонтальной к вертикальной) кадрированной копии будет таким же, как и у первоначального изображения.
- Если размер изображения кадрированной копии составляет 320 x 240 или меньше, то во время просмотра изображение отображается в меньшем размере.



Видеоролики

Основные операции записи и просмотра видеороликов.....	80
Съемка фотографий во время записи видеороликов.....	84
Цейтраферная видеосъемка.....	85
Запись интервальных видеороликов.....	87
Режим короткого видеоролика (объединение видеоклипов для создания коротких видеороликов).....	88
Действия во время просмотра видеороликов.....	91
Редактирование видеороликов.....	92

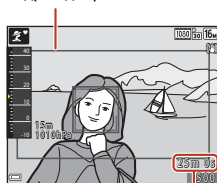


Основные операции записи и просмотра видеороликов

1 Отображение экрана съемки.

- Проверьте оставшееся время записи видеоролика.
- Рекомендуется отобразить кадр видеоролика, указывающий область, которая будет записана в видеоролике (📖81).

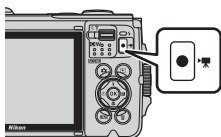
Кадр видеоролика





Оставшееся время записи видеоролика

2 Нажмите кнопку (видеосъемка), чтобы начать запись видеоролика.

- Зона фокусировки при автофокусировке зависит от настройки параметра **Режим зоны АФ** (📖144).



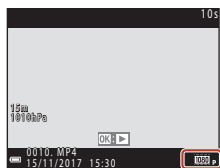
- Нажмите кнопку , чтобы приостановить запись, а затем нажмите кнопку  еще раз для возобновления записи (кроме случаев, когда параметр видео HS выбран в меню **Параметры видео**). Запись автоматически закончится, если пауза длится около пяти минут.
- Можно выполнить фотографию, нажав спусковую кнопку затвора во время записи видеоролика (📖84).



3 Повторно нажмите кнопку видеосъемки , чтобы завершить запись.

4 Выберите видеоролик в режиме полнокадрового просмотра и нажмите кнопку , чтобы воспроизвести его.

- Изображение с символом параметров видео является видеороликом.



Параметры видео



Кадр видеоролика

- Установите для параметра **Информация о фото** в пункте **Настройка монитора** (📖164) меню настройки значение **Кадр видео+авто** для отображения кадра видеоролика. Проверьте диапазон видеоролика в кадре перед записью видеоролика.
- Область захвата в видеоролике зависит от настроек **Параметры видео** или **Видео VR** и т.д. в меню видеороликов.

Экспозиция

При нажатии кнопки мультиселектора ► во время записи видеоролика экспозиция блокируется. Для разблокирования нажмите кнопку ► еще раз.

Максимальное время записи видеоролика

Размер отдельных файлов видеороликов не может превышать 4 Гб, а продолжительность — 29 минут, даже если на карте памяти имеется свободное место для записи видеоролика большей длины.

- Оставшееся время записи для одного видеоролика отображается на экране съемки.
- Фактическое оставшееся время записи видеоролика может меняться в зависимости от содержимого видеоролика, движения объекта или типа карты памяти.
- Для записи видеороликов рекомендуются карты памяти SD, имеющие класс скорости не ниже 6 (при записи видеороликов 4K UHD с размером изображения/частотой кадров **2160p** **2160/30p** или **2160p** **2160/25p** рекомендуется использовать карты памяти UHS, имеющие класс скорости не ниже 3). При использовании карты памяти с меньшим классом скорости запись видеороликов может неожиданно прерываться.

✓ Температура фотокамеры

- Фотокамера может нагреться, если съемка видеороликов выполняется в течение длительного времени, или фотокамера используется при высокой температуре окружающей среды.
- Если внутренние детали фотокамеры сильно нагреются во время съемки видеоролика, запись автоматически остановится. Оставшееся время записи до ее остановки (🔊10s) будет показано. После остановки записи фотокамера выключится. Не включайте фотокамеру, пока внутренние детали фотокамеры не остынут.



Примечания относительно записи видеороликов

✓ Примечания относительно сохранения изображений или видеороликов

- Во время сохранения изображений или видеороликов мигает индикатор, показывающий число оставшихся кадров или оставшееся время записи. **Не открывайте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти и не извлекайте батарею или карту памяти**, пока мигает индикатор. Несоблюдение этого правила может привести к потере данных или повреждению фотокамеры или карты памяти.
- При использовании внутренней памяти фотокамеры запись видеороликов может занять некоторое время.
- В зависимости от размера файла видеоролика, возможно, не удастся записать видеоролик во внутреннюю память или скопировать его с карты памяти во внутреннюю память.

✓ Примечания относительно записи при низкой температуре

При температуре батареи ниже 0°C видеоролики, размер/частота кадров для которых установлены в значение $\frac{2160}{1080} \text{ FPS}$ **2160/30p** (4K UHD), $\frac{2160}{1080} \text{ FPS}$ **2160/25p** (4K UHD), $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **1080/60p**, $\frac{1080}{480} \text{ FPS}$ **1080/50p**, $\frac{480}{480} \text{ FPS}$ **HS 480/4x**, $\frac{480}{480} \text{ FPS}$ **HS 480/4x**, $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **HS 1080/0,5x** или $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **HS 1080/0,5x** не могут быть записаны.

- При температуре батареи ниже 0°C до начала записи размер/частота кадров видеоролика переключаются на значение $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **1080/30p** или $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **1080/25p**.
- Если для размера/частоты кадров видеоролика установлено значение $\frac{2160}{1080} \text{ FPS}$ **2160/30p** (4K UHD), $\frac{2160}{1080} \text{ FPS}$ **2160/25p** (4K UHD), $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **1080/60p**, $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **1080/50p**, $\frac{480}{480} \text{ FPS}$ **HS 480/4x**, $\frac{480}{480} \text{ FPS}$ **HS 480/4x**, $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **HS 1080/0,5x** или $\frac{1080}{1080} \text{ FPS}$ **HS 1080/0,5x**, и температура батареи опускается ниже 0°C во время записи, фотокамера может остановить запись и выключиться автоматически. Записанный видеоролик сохраняется.

✓ Записанные видеоролики. Примечания

- Если используется цифровой зум, может отмечаться некоторое ухудшение качества изображения.
- Возможно, будет записан звук работы рычажка зуммирования, выполнения зуммирования, движения привода автофокусировки объектива, работы системы подавления вибраций видеоролика и работы диафрагмы при изменении яркости.
- При видеозаписи на экране могут наблюдаться описанные ниже дефекты изображения. Эти явления будут сохранены в видеороликах.
 - При освещении лампами дневного света, высокотемпературными ртутными лампами, натриевыми лампами на изображении могут появляться полосы.
 - Объекты, быстро движущиеся от одного края кадра к другому, например движущийся поезд или автомобиль, могут выглядеть искривленными.
 - При панорамном движении фотокамеры все изображение видеоролика может быть искривлено.
 - При движении фотокамеры лампы или яркие области могут оставлять остаточные изображения.
- В зависимости от расстояния до объекта или значения примененного зума на объектах с повторяющимся рисунком (материал, решетки на окнах и др.) могут появляться цветные полосы во время записи и воспроизведения видеоролика. Это происходит в результате взаимного влияния повторяющегося рисунка объекта и компоновки матрицы и не является неисправностью.


✓ Примечания относительно функции подавления вибраций при записи видеоролика

- Если для параметра **Видео VR** (📷146) в меню видео установлено значение **Вкл. (гибрид)**, угол зрения (то есть видимая область в кадре) становится более узким во время записи видеороликов.
- При использовании штатива для стабилизации фотокамеры во время съемки для параметра **Видео VR** установите значение **Выкл.** для предотвращения потенциальных ошибок, вызванных данной функцией.



Примечания относительно автофокусировки при видеосъемке




Автофокусировка может работать некорректно (📖60). В этом случае попробуйте выполнить следующее.

1. Перед началом видеосъемки установите для параметра **Режим зоны АФ** значение **Центр**, а для параметра **Режим автофокуса** значение **Покадровая АФ** (настройка по умолчанию) в меню видео.
2. Поместите другой объект, расположенный на том же расстоянии от фотокамеры, что и объект съемки, в центр кадра, нажмите кнопку  (📹 видеосъемка), чтобы начать запись, а затем измените компоновку кадра.




Съемка фотографий во время записи видеороликов

Если во время записи видеороликов полностью нажать спусковую кнопку затвора, в качестве фотографии будет сохранен один кадр. Во время сохранения фотографии записи видеоролика будет продолжена.

- Когда на экране отображается , фотографию можно снять. Когда отображается , фотографию снять невозможно.
- Размер снятой фотографии определяется размером изображения видеоролика (140).





Съемка фотографий во время записи видеороликов. Примечания







- Фотографии невозможно сохранять при записи видеоролика в описанных ниже ситуациях:
 - если запись видеоролика приостановлена;
 - если оставшееся время записи видеоролика составляет менее пяти секунд;
 - если для параметра **Параметры видео** (140) установлено значение **2160p 2160/30p** (4K UHD), **2160p 2160/25p** (4K UHD), **480p 480/30p**, **480p 480/25p** или в случае видео HS.
- Кадры видеоролика, записанные во время съемки фотографий, могут отображаться с прерываниями.
- В записанном видеоролике может быть слышен звук, сопровождающий нажатие спусковой кнопки затвора.
- Если фотокамера перемещается во время нажатия спусковой кнопки затвора, изображение может быть смазано.



Цейтраферная видеосъемка

Фотокамера может автоматически снимать фотографии с указанными интервалами для создания цейтраферных видеороликов продолжительностью около 10 секунд.

- Если для настройки **Част.кадр.при видеосъем.** в меню видео установлено значение **30 кадров/с (30р/60р)**, снимается 300 изображений, сохраняемых с параметром  **1080/30р**. При установке значения **25 кадров/с (25р/50р)** снимается 250 изображений, сохраняемых с параметром  **1080/25р**.


Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) →  (второй символ сверху*) →  →  →  (цейтраферная видеосъемка) → кнопка 

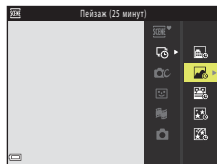
* Отобразится символ последнего выбранного сюжета.

Тип (требуемое время съемки)	Время интервала	
	30 кадров/с (30р/60р)	25 кадров/с (25р/50р)
 Город, пейзаж (10 мин.) (настройка по умолчанию)	2 сек.	2,4 сек.
 Пейзаж (25 минут)	5 сек.	6 сек.
 Закат (50 минут)	10 сек.	12 сек.
 Ночное небо (150 мин.) ¹	30 сек.	36 сек.
 Следы звезд (150 минут) ²	30 сек.	36 сек.

¹ Подходит для съемки движения звезд. Фокусировка фиксируется на бесконечности.

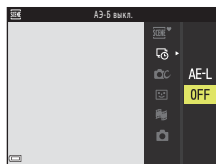
² Благодаря обработке изображений движения звезд возникают в виде линий света. Фокусировка фиксируется на бесконечности.

- 1 С помощью  на мультиселекторе выберите тип и нажмите кнопку .




2 Выберите, применять или нет фиксированное значение экспозиции (яркости), затем нажмите кнопку **OK** (кроме режимов и).

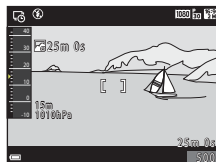
- Если выбрана настройка **АЭ-Б вкл.**, то экспозиция, использованная для первого изображения, применяется ко всем изображениям. При резком изменении яркости (например при наступлении сумерек) рекомендуется настройка **АЭ-Б выкл.**





3 Стабилизируйте фотокамеру с помощью инструмента, например штатива.

4 Нажмите спусковую кнопку затвора для съемки первого изображения.

- Перед спуском затвора для первого кадра установите коррекцию экспозиции (55). Коррекцию экспозиции не удастся изменить после съемки первого изображения. Значения фокусировки и оттенка фиксируются при съемке первого изображения.
- Для второго и последующего снимков происходит автоматический спуск затвора.
- Если съемка не выполняется, экран может отключиться.
- После того, как снято 300 или 250 изображений, съемка завершается автоматически.
- Нажмите кнопку **OK**, чтобы завершить съемку до истечения требуемого времени записи и создать цейтраферное видео.
- Звук и фотография нельзя сохранить.



Цейтраферная видеосъемка. Примечания

- Фотокамера не сможет снять изображения, если не вставлена карта памяти. Не заменяйте карту памяти, пока съемка не завершена.
- Во избежание внезапного отключения фотокамеры используйте полностью заряженную батарею.
- Цейтраферное видео не удастся записать, если нажать кнопку  (видеосъемка).
- Подавление вибраций выключено независимо от настройки **Фотография VR** (167) в меню настройки.



Запись интервальных видеороликов

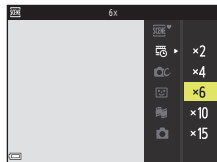
Фотокамера записывает видеоролики и сохраняет их в ускоренном режиме (1080p/30 или 1080p/25). Записывайте видеоролик при перемещении фотокамеры. Фотокамера уменьшает время изменений объекта и сохраняет видеоролик.

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) →  (второй символ сверху*) →  →  →  (интервальный видеоролик) → кнопка 

* Отобразится символ последнего выбранного сюжета.

1 С помощью на мультиселекторе выберите скорость просмотра и нажмите кнопку .

- При настройке по умолчанию для параметра **6x** видеоролик, записываемый шесть минут, воспроизводится в течение одной минуты.
- Если размер файла отдельного видеоролика достигает 4 ГБ или время записи превышает 29 минут, запись завершается автоматически.



2 Чтобы начать запись, нажмите кнопку (видеосъемка).


- Зона фокусировки при автофокусировке зависит от настройки параметра **Режим зоны АФ** (144). По умолчанию установлено значение **Приоритет лица**.
- Время записи и время воспроизведения можно проверить на экране.
- Рекомендуется отобразить кадр видеоролика, указывающий область, которая будет записана в видеоролике (164).
- Звук не записывается.



Время записи

Время воспроизведения

Съемка фотографий

- Фотографию (16:9 4608 x 2592) можно снять, нажав спусковую кнопку затвора перед нажатием кнопки  (видеосъемка).
- Фотографии можно снимать во время записи видеороликов (84).



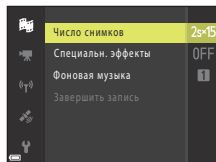
Режим короткого видеоролика (объединение видеоклипов для создания коротких видеороликов)

Фотокамера создает короткий видеоролик продолжительностью до 30 секунд (1080p 30 или 1080p 25) за счет записи и автоматического объединения нескольких видеоклипов продолжительностью по несколько секунд.

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  Короткий видеоролик → кнопка 

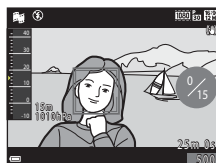
1 Нажмите кнопку MENU (меню) и выполните настройки для записи видеороликов.

- **Число снимков:** указание числа видеоклипов для записи фотокамерой, а также времени записи для каждого видеоклипа. По умолчанию фотокамера записывает 15 видеоклипов продолжительностью 2 секунды каждый для создания 30-секундного короткого видеоролика.
- **Специальн. эффекты** (📖90): применение различных эффектов к видеороликам при их записи. Эффекты можно менять для каждого видеоклипа.
- **Фоновая музыка:** выбор фоновой музыки. Можно предварительно просмотреть изображения, переместив рычажок зуммирования (📖3) в положение T (📷).
- После завершения настроек нажмите кнопку MENU или спусковую кнопку затвора для выхода из меню.





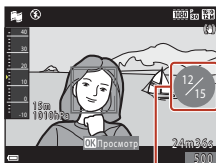
2 Нажмите кнопку (видеосъемка) для записи видеоклипа.

- По истечении времени, указанного в шаге 1, запись видеоклипа автоматически прекращается.
- Запись видеоклипа можно временно приостановить.
См. раздел «Приостановка записи видеоролика» (📖89).



3 Проверьте записанный видеоклип или удалите его.

- Для его проверки нажмите кнопку .
- Для его удаления нажмите кнопку . Можно удалить последний записанный видеоклип или все видеоклипы.
- Для продолжения записи видеоклипов повторите действие, описанное в шаге 2.
- Для изменения эффекта вернитесь к шагу 1.



Количество записанных видеоклипов

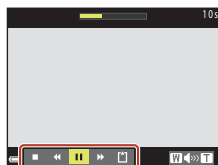


4 Сохраните короткий видеоролик.

- Короткий видеоролик сохраняется по завершении фотокамерой записи заданного количества видеоклипов.
- Чтобы сохранить короткий видеоролик до завершения фотокамерой записи заданного числа видеоклипов, нажмите кнопку **MENU** при отображении экрана ожидания съемки, а затем выберите **Завершить запись**.
- При сохранении короткого видеоролика видеоклипы удаляются.

Действия во время просмотра видеоклипов

Для настройки громкости передвиньте рычажок зуммирования во время воспроизведения видеоролика (📖3). Кнопки управления просмотром отображаются на экране. Описанные ниже операции можно выполнить с помощью ◀▶ на мультиселекторе для выбора кнопки управления и последующего нажатия кнопки **OK**.



Кнопки управления просмотром

Функция	Символ	Описание
Обратная перемотка	◀◀	Нажмите и удерживайте кнопку OK , чтобы выполнить обратную перемотку видеоролика.
Быстрая прокрутка вперед	▶▶	Для быстрой прокрутки видеоролика вперед нажмите и удерживайте кнопку OK .
Пауза	⏸	Пауза воспроизведения. Следующие операции можно выполнять во время паузы.
		Покадровая обратная перемотка видеоролика. Удерживайте кнопку OK нажатой для непрерывной перемотки в обратном направлении.
		Покадровая перемотка видеоролика вперед. Удерживайте кнопку OK нажатой для непрерывной перемотки вперед.
	▶	Возобновление просмотра.
Завершение просмотра	■	Возврат к экрану съемки.
Завершение записи	📁	Сохраните короткий видеоролик с помощью записанных видеоклипов.

✓ **Запись короткого видеоролика. Примечания**

- Фотокамера не сможет записать видеоролики, если не вставлена карта памяти.
- Не заменяйте карту памяти, пока не сохранен короткий видеоролик.

📝 **Приостановка записи видеоролика**

- При нажатии спусковой кнопки затвора во время отображения экрана ожидания съемки можно снять фотографию (📖24 **4608 x 2592**).
- Можно приостановить запись видеоролика и воспроизвести изображения или войти в другие режимы съемки, чтобы сделать снимки. Если снова войти в режим короткого видеоролика, запись видеоролика возобновляется.








Функции, доступные в режиме короткого видеоролика




- Автоспуск (📖52)
- Режим макросъемки (📖54)
- Поправка экспозиции (📖55)
- Меню коротких видеороликов (📖88)
- Меню параметров видео (📖140)

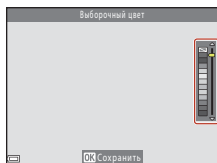
Использование специальных эффектов

Во время съемки к изображениям применяются эффекты.

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) →  режим короткого видеоролика → кнопка  → кнопка **MENU** → Специальн. эффекты → кнопка 

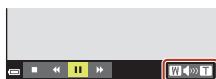
Тип	Описание
SOFT Софт-фильтр	Смягчение изображения добавлением легкого размытия всего изображения.
SEPIA Ностальгическая сепия	Добавление эффекта сепии и снижение контрастности для имитации старой фотографии.
 Контр. монохр. изоб.	Создание черно-белой фотографии с сильным контрастом.
 Выборочный цвет	Сохранение только выбранной палитры цветов; остальные цвета отображаются в черно-белой гамме.
POP Поп	Повышение насыщенности цвета всего изображения для создания более яркого эффекта.
 Кросспроцесс	Придает изображению таинственный вид на основе определенного цвета.
 1 Эфф. игруш. камеры 1	Придает изображению желтоватый оттенок, выполняется затемнение по краям изображения.
 2 Эфф. игруш. камеры 2	Снижение насыщенности цвета всего изображения, выполняется затемнение по краям изображения.
OFF Выкл. (настройка по умолчанию)	Эффекты не применяются к изображению.

- При выборе пункта **Выборочный цвет** или **Кросспроцесс** используйте   на мультиселекторе, чтобы выбрать требуемый цвет, затем нажмите кнопку , чтобы применить цвет.



Действия во время просмотра видеороликов

Поворачивайте рычажок зуммирования, чтобы настроить громкость во время воспроизведения видеоролика (📖3).



Индикатор громкости

Кнопки управления просмотром отображаются на экране.

Описанные ниже операции можно выполнить с помощью ◀▶ на мультиселекторе для выбора кнопки управления и последующего нажатия кнопки ОК.



Во время паузы

Функция	Символ	Описание
Обратная перемотка	◀	Нажмите и удерживайте кнопку ОК, чтобы выполнить обратную перемотку видеоролика.
Быстрая прокрутка вперед	▶	Для быстрой прокрутки видеоролика вперед нажмите и удерживайте кнопку ОК.
Пауза	⏸	Пауза воспроизведения. Следующие операции можно выполнять во время паузы.
		Покадровая обратная перемотка видеоролика. Удерживайте кнопку ОК нажатой для непрерывной перемотки в обратном направлении.
		Покадровая перемотка видеоролика вперед. Удерживайте кнопку ОК нажатой для непрерывной перемотки вперед.
		Возобновление просмотра.
		Извлечение необходимой части видеоролика и сохранение ее в отдельном файле.
		Извлечение одного кадра из видеоролика и его сохранение в виде фотографии.
Завершение	■	Возврат в режим полнокадрового просмотра.



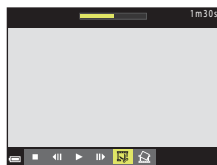
Редактирование видеороликов

Извлечение только требуемого отрезка видеоролика

Требуемую часть записанного видеоролика можно сохранить в отдельном файле.

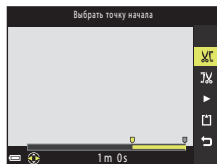
1 Включите режим просмотра редактируемого видеоролика и нажмите на паузу в начальной точке фрагмента, который вы хотите извлечь (📖91).

2 Нажмите кнопку мультиселектора ◀▶, выберите 📌, а затем нажмите кнопку ОК.



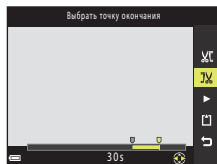
3 С помощью кнопок ▲▼ выберите 📏 (выбрать точку начала).

- С помощью ◀▶ переместите начальную точку.
- Чтобы отменить редактирование, выберите ↶ (назад) и нажмите кнопку ОК.



4 С помощью ▲▼ выберите 📏 (выбрать точку окончания).

- С помощью ◀▶ переместите конечную точку.
- Для просмотра выбранной части выберите ▶, а затем нажмите кнопку ОК. Еще раз нажмите кнопку ОК, чтобы остановить просмотр.




5 С помощью ▲▼ на мультиселекторе выберите 📁 (сохранить), затем нажмите кнопку ОК.

- Сохраните видеоролик, следуя инструкциям на экране.







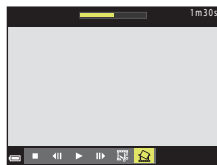
✓ Редактирование видеороликов. Примечания



- Во избежание отключения фотокамеры во время редактирования используйте батарею с достаточным зарядом. Если отображается индикатор уровня заряда батареи , редактирование видеороликов выполнить не удастся.
- Видеоролик, созданный с помощью редактирования, отредактировать еще раз нельзя.
- Фактическая вырезанная часть видеоролика может немного отличаться от части, выбранной с помощью начальной и конечной точки.
- Создание видеороликов длиной менее 2 секунд с помощью обрезки недоступно.

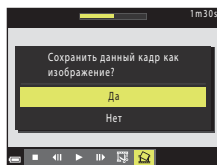
Сохранение кадра видеоролика в виде фотографии

Требуемый кадр записанного видеоролика можно извлечь и сохранить в виде фотографии.



- Приостановите видеоролик и отобразите кадр для извлечения (91).
- С помощью  на мультиселекторе выберите кнопку управления  и нажмите кнопку .



- При отображении диалогового окна подтверждения выберите **Да**, затем нажмите кнопку  для сохранения изображения.
- Качество изображения сохраненной фотографии является нормальным (коэффициент сжатия приблизительно 1:8). Размер изображения определяется размером изображения в исходном видеоролике (140).



✓ Ограничения, налагаемые на извлечение фотографий

Фотографии невозможно извлечь из видеоролика, записанного в режиме  **480/30p**,  **480/25p**, или видеороликов HS.




Использование функций данных о местоположении





Операции, доступные с помощью функций данных о местоположении	95
Запись данных о местоположении на изображении.....	97
Использование высотомера и глубиномера	100
Запись журнала информации о перемещении.....	101
Отображение параметра Журналы высоты/глуб. в виде графика	104
Отображение активного гида	105

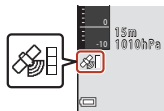


Операции, доступные с помощью функций данных о местоположении

При установке для параметра **Исп.дан.о мест. фоток.** в пункте **Параметры дан. о местоп.** меню  (параметры данных о местоположении) (📖119) значения **Вкл.** фотокамера начинает получать сигналы со спутников, определяющих положение.

Прием данных о местоположении можно проверить на экране съемки.

-  или : Принимаются сигналы с четырех или более спутников или же с трех спутников, и выполняется получение данных о местоположении.
- : сигналы принимаются, однако данные о местоположении не могут быть получены.
- : сигналы не принимаются.



Запись данных о местоположении съемки на изображении

- При выполнении съемки с использованием функции записи данных о местоположении полученные данные о местоположении (широта и долгота) записываются на снимаемых изображениях.
- После того, как изображение будет передано на компьютер, данные о местоположении можно просмотреть на карте с помощью приложения ViewNX-i.
- Если для параметра **Отображение компаса** в пункте **Электронный компас** в меню параметров данных о местоположении установлено значение **Вкл.**, записывается также приблизительное направление съемки.

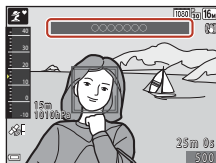
Запись журнала

- При выборе параметра **Начать все журналы** в пункте **Создать журнал** меню параметров данных о местоположении (при выполнении съемки с использованием функции записи данных о местоположении) данные о местоположении, а также данные высоты над уровнем моря и глубины воды в местах, которые вы посещаете с фотокамерой, записываются с определенным интервалом.
- Записанные журналы (информация о перемещении, например, данные о местоположении, высоте над уровнем моря или глубине воды) можно сохранить на карте памяти, выбрав **Создать журнал** для остановки записи, а затем выбрав **Сохранить журналы**.
- Журналы местоположения, сохраненные на карте памяти, можно просматривать с помощью программного обеспечения, способного отображать данные журналов (например, ViewNX-i).
- Журналы данных о высоте над уровнем моря и глубине воды, сохраненные на карте памяти, можно отобразить в виде графика, выбрав **Журналы высоты/глубины** в пункте **Просмотреть журнал** меню параметров данных о местоположении.
- Графики записываемых журналов высоты над уровнем моря или глубины воды можно проверить в активном гиде (📖105).



Отображение информации о точках интереса

- Если во время выполнения фотокамерой позиционирования для параметра **Встроить POI** в пункте **Точки интереса (POI)** меню параметров данных о местоположении установлено значение **Вкл.**, на снимаемых изображениях также записывается информация о названии ближайшего местоположения для текущего положения.
- Если во время выполнения фотокамерой позиционирования для параметра **Отобразить POI** в меню параметров данных о местоположении установлено значение **Вкл.**, то информация о названии ближайшего местоположения для текущего положения отображается на экране съемки и в активном гиде, а информация о названии местоположения, записанная на изображении, отображается на экране просмотра.



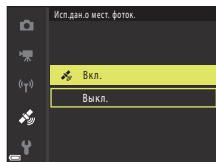
Запись данных о местоположении на изображении

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Парам. дан. о местоп. → кнопка **OK**





Перед использованием функций данных о местоположении правильно установите параметр **Часовой пояс и дата** (162).

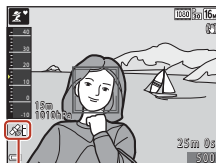
1 Для параметра **Исп.дан.о мест. фоток.** установите значение **Вкл.**

- После завершения настроек нажмите кнопку **MENU** или спусковую кнопку затвора для выхода из меню.
- Для упрощения прохождения сигналов располагайтесь на открытой местности.






2 Проверьте прием данных о местоположении на экране съемки.

-  или : Принимаются сигналы с четырех или более спутников или же с трех спутников, и выполняется получение данных о местоположении. Данные о местоположении записываются для изображения.
- : сигналы принимаются, однако данные о местоположении не могут быть получены. Данные о местоположении не записываются для изображения.
- : сигналы не принимаются со спутников, и данные о местоположении не могут быть получены. Данные о местоположении не записываются для изображения.



Прием данных о местоположении

3 Снимайте с использованием функции записи данных о местоположении.

- Данные о местоположении записываются на отснятых фотографиях.
- Изображения с записанными данными о местоположении отображаются на экране просмотра фотокамеры с символом  (7).
- После того, как изображения переданы на компьютер, данные о местоположении можно просмотреть на карте с помощью приложения ViewNX-i (115).



Примечания о функциях данных о местоположении

- Перед использованием функций данных о местоположении ознакомьтесь с разделом «Примечания относительно функций данных о местоположении (GPS/GLONASS, Электронный компас)» (📖182).
- При определении положения в первый раз, невозможности определить положение в течение долгого времени или же после замены батареи для получения данных о местоположении потребуется несколько минут.
Использование последнего файла A-GPS может сократить время, необходимое для получения данных о местоположении (📖156).
- Положения спутников определения положения постоянно меняются.
В зависимости от местоположения и времени определить положение, возможно, не удастся, или это займет определенное время.
Чтобы воспользоваться функциями определения местоположения, используйте фотокамеру вне помещений с наименьшим числом преград для сигнала спутников. Чтобы увеличить уровень сигнала, направьте антенну определения положения (📖2) в небо.
- Определение положения может быть неверным или неточным в следующих случаях, когда сигналы блокируются или отражаются.
 - В зданиях или подвалах
 - Между высокими зданиями
 - Под эстакадами
 - Внутри тоннелей
 - Вблизи высоковольтных линий электропитания
 - Между скоплениями деревьев
 - Под водой
- Использование мобильного телефона в частотном диапазоне 1,5 ГГц рядом с этой фотокамерой может препятствовать определению положения.
- Во время определения положения не кладите фотокамеру в металлическую емкость. Металл препятствует определению положения фотокамеры.
- В случае значительных расхождений в сигналах спутников, определяющих положение, погрешность может увеличиваться до нескольких сотен метров.
- Во время позиционирования следите за окружающей обстановкой и смотрите под ноги.
- Дата и время съемки, отображаемые во время просмотра изображений, определяются с учетом значения внутренних часов фотокамеры в момент съемки.
Время получения данных о местоположении будет записано для изображений, но не будет отображаться в фотокамере.
- Данные о местоположении для первого кадра будут записаны на серии изображений, снятых в режиме непрерывной съемки.

Разрядка батареи во время записи данных о местоположении и записи журнала

- Если для параметра **Исп.дан.о мест. фоток.** установлено значение **Вкл.**, функции данных о местоположении будут продолжать выполняться с определенными интервалами в течение приблизительно шести часов после отключения фотокамеры. Кроме того, функции записи данных о местоположении и функция записи журнала будут выполняться при записи журналов (📖101) даже после выключения фотокамеры.
- Если для параметра **Исп.дан.о мест. фоток.** установлено значение **Вкл.**, или во время записи журналов батарея будет разряжаться быстрее обычного. Проверьте уровень заряда батареи, особенно при записи журнала с помощью функции **Начать все журналы** или **Начать жур. о местопол.**



Обновление файла A-GPS

Использование последнего файла A-GPS может сократить время, необходимое для получения данных о местоположении.

- 1** Загрузите последний файл A-GPS на компьютер с веб-сайта, указанного ниже.
 - <http://nikonimglib.com/agps3/>
- 2** Скопируйте загруженный файл в папку «NCFL» карты памяти с помощью устройства для чтения карт памяти или другого устройства.
 - Папка «NCFL» расположена непосредственно в корневом каталоге карты памяти. Если на карте памяти отсутствует папка «NCFL», создайте новую папку «NCFL» в корневом каталоге карты памяти.
- 3** Вставьте карту памяти, содержащую скопированный файл, в фотокамеру.
- 4** Включите фотокамеру.
- 5** Для отображения меню параметров данных о местоположении нажмите кнопку **MENU** (меню), затем с помощью мультиселектора выберите **Парам. дан. о местоп.**
- 6** Выберите **Обновить файл A-GPS** и обновите файл.
 - Для обновления файла A-GPS потребуется около двух минут.

Примечания относительно обновления файла A-GPS

- При первоначальном определении положения после приобретения фотокамеры файл A-GPS не работает. Файл A-GPS становится активным после второй операции по определению местоположения.
- Срок действия файла A-GPS можно проверить на экране обновления. Если срок действия истек, он отображается серым.
- По истечении срока действия файла A-GPS получение данных о местоположении не будет выполняться быстрее. Перед тем как использовать функции данных о местоположении, рекомендуется обновить файл A-GPS.



Использование высотомера и глубиномера

На экране можно проверить атмосферное давление, а также высоту над уровнем моря или глубину воды для текущего положения и записать отображаемые значения на снятые изображения.

- Высоту над уровнем моря, глубину воды и атмосферное давление, записанные для изображений, можно впечатать на изображения с помощью параметра **Впечатывание данных** (📄76) в меню просмотра.
- Снятые изображения и соответствующие журналы можно отобразить, если использовались функции записи журнала высоты над уровнем моря или глубины воды (📖104).

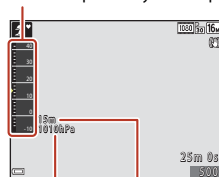
✓ Примечания о высотомере и глубиномере

- Для предварительной коррекции значений высоты над уровнем моря или глубины воды используйте параметр **Коррекция высоты/глубины** в пункте **Параметры высоты/глубины** (📖161) в меню параметров данных о местоположении. Перед использованием фотокамеры под водой обязательно установите для данных на поверхности воды значение 0 м.
- Не используйте высотомер или глубиномер этой фотокамеры для специальных целей, например, занятий альпинизмом или подводным нырянием. Отображаемая информация должна использоваться только в качестве общего указания.
- Поскольку значение высоты над уровнем моря вычисляется с помощью внутреннего барометра фотокамеры, в некоторых климатических условиях эти данные могут отображаться неверно.
- Когда значение индикации глубиномера превышает 25 м, индикация глубиномера становится оранжевой. Когда значение индикации глубиномера превышает 30 м, индикация глубиномера становится красной.

📌 Высота над уровнем моря или глубина воды

- Высотомер или глубиномер можно отобразить, если для параметра **Высотомер/глубиномер** в пункте **Параметры высоты/глубины** в меню параметров данных о местоположении установлено значение **Вкл.** (настройка по умолчанию).
- Глубиномер и глубина воды отображаются, если выбран сюжетный режим **Под водой** или режим **SCN** (автовывбор сюжета), а затем фотокамера погружена в воду. Если фотокамера не используется под водой, и выбран параметр **Под водой**, индикация глубиномера фиксируется на значении 0 м.
- Диапазон индикации значений высоты над уровнем моря находится в пределах от -300 м до +4500 м, а диапазон индикации значений глубины воды — в пределах от 0 м до 35 м.
- При коррекции высоты над уровнем моря или глубины воды рядом со значением высоты над уровнем моря или глубины воды отображается символ 📏.

Высотомер или глубиномер



Атмосферное давление

Высота над уровнем моря или глубина воды



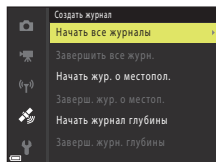
Запись журнала информации о перемещении

Начало записи журнала

Нажмите кнопку MENU → символ меню ☰ → Создать журнал → кнопка OK

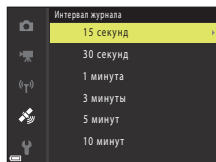
1 С помощью ▲▼ на мультиселекторе выберите тип журнала для записи, а затем нажмите кнопку OK.

- **Начать все журналы:** записываются журналы местоположения, высоты над уровнем моря и глубины воды.
- **Начать жур. о местопол.:** записывается журнал о местоположении.
- **Начать журнал глубины:** записывается журнал данных глубины воды.



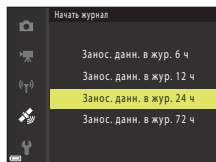
2 Выберите интервалы записи журнала, а затем нажмите кнопку OK.

- Интервалы, которые можно установить, зависят от типа записываемого журнала.






3 Выберите значение продолжительности времени записи журнала, затем нажмите кнопку OK.

- Время, которое можно установить, зависит от типа записываемого журнала.
- Начнется запись журнала. Для выхода из меню нажмите кнопку MENU.
- Во время записи журнала на экране съемки отображается символ LOG (LOG).
- По истечении установленного времени запись журнала автоматически прекращается, а данные журнала временно записываются на фотокамеру. По окончании записи журнала сохраните данные журнала на карте памяти (LOG).



Примечания относительно записи журнала

- Журнал не удастся записать, если не установлены дата и время.
- При записи всех журналов или журнала глубины воды перед началом записи скорректируйте значение высоты над уровнем моря или глубины воды с помощью параметра **Коррекция высоты/глубины** в пункте **Параметры высоты/глубины** (161) в меню параметров данных о местоположении.
- Во избежание отключения фотокамеры во время записи журнала используйте достаточно заряженную батарею. Если разряжена батарея, запись журнала прекращается. При записи журналов местоположения батарея разряжается значительно быстрее. Следите за оставшимся уровнем зарядки батареи.
- Не удастся записать данные журнала, если фотокамера не выполняет определение положения, даже если запись журнала уже началась.
- Даже если фотокамера выключена, но время записи журнала не истекло, запись журнала будет продолжаться до истечения предустановленного времени.
- Даже если время записи журнала не истекло, запись журнала прекратится при выполнении следующих действий.
 - Извлечена батарея
 - Для параметра **Исп. дан. о мест. фоток.** в пункте **Параметры дан. о местоп.** установлено значение **Выкл.** (за исключением случая, когда для начала записи журнала глубины используется параметр **Начать журнал глубины**).
 - Выполняется команда **Сброс всех знач.** в меню настройки.
 - Изменена настройка внутренних часов (часовой пояс или дата и время)
 - В пункте **Создать журнал** в меню параметров данных о местоположении выбран параметр прекращения записи журнала (103)
- При выполнении следующих действий запись журнала приостанавливается.
 - Во время непрерывной съемки
 - Во время записи видеороликов
 - При подключении с помощью USB-кабеля или кабеля HDMIПо завершении вышеописанных действий запись журнала возобновляется.
- Данные журнала временно сохраняются в фотокамере. Пока данные журнала хранятся в фотокамере, записать новые журналы не удастся. После записи данных журнала сохраните их на карте памяти (103).



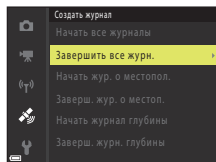
Завершение записи журнала и сохранение журналов на карте памяти

Нажмите кнопку MENU → символ меню → Создать журнал → кнопка OK

Чтобы отображать записанные журналы в виде графика, их следует сохранять на карте памяти.

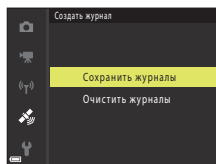
1 После окончания записи журнала выберите журнал для завершения и нажмите кнопку OK.

- Можно выбрать журнал для завершения записи до истечения установленной продолжительности времени.



2 Выберите Сохранить журналы и нажмите кнопку OK.

- Данные журнала сохраняются на карте памяти.
- Чтобы убедиться в том, что данные журнала сохранены на карте памяти, выберите **Просмотреть журнал** в меню параметров данных о местоположении.



✓ Примечания относительно данных журнала

- Если фотокамере не удастся вычислить какие-либо данные о местоположении между моментом начала и моментом окончания записи журнала, данные журнала не будут сохранены.
- Для получения дополнительной информации см. раздел «Данные журнала, сохраненные на карте памяти» (📖204).

📎 Удаление данных журнала


- Для удаления данных журнала, временного хранящихся в фотокамере, выберите **Очистить журналы** в шаге 2.
- Для удаления данных журнала, хранящихся на карте памяти, выберите **Журналы местоположения** или **Журналы высоты/глубины** в меню **Просмотреть журнал** (📖159) и нажмите кнопку 🗑️.


📎 Данные журнала местоположения

Данные журнала совместимы с форматом NMEA. Тем не менее, не гарантируется, что данные журнала будут отображаться во всех программах или на всех камерах, совместимых с форматом NMEA.









Отображение параметра Журналы высоты/глуб. в виде графика

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Просмотреть журнал → кнопка **OK** → Журналы высоты/глуб. → кнопка **OK**


- Выберите журнал (дата), который необходимо отобразить, и нажмите кнопку **OK** для отображения высоты над уровнем моря или глубины воды в виде графика.
 - На горизонтальной оси графика указывается общее время записи журнала, а на вертикальной оси - общие изменения значений высоты или глубины во время съемки.
 - Если во время записи журнала были сняты изображения, они отобразятся в виде уменьшенных изображений, а точки съемки отобразятся на графике.
- Чтобы удалить выбранный журнал или все сохраненные журналы высоты/глубины, при отображении экрана со списком журналов нажмите кнопку .
- При отображении графика можно выполнить следующие действия.

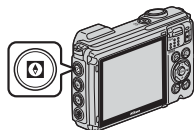



Использование	Описание	
Кнопка MENU	Возврат к экрану со списком журналов.	
Мульти-selector	С помощью  переместите желтую область выбора. <ul style="list-style-type: none"> Желтая область выбора отображается при наличии на фотокамере более 30 записанных журналов. 	
Рычажок зуммирования	Для увеличения масштаба выбранной области переместите в сторону T (). <ul style="list-style-type: none"> С помощью  переместите отображаемую область. Для возврата к отображению целого графика переместите в сторону W (). 	
Кнопка OK	Будут выбраны уменьшенные изображения и можно будет выполнить следующие операции.	
	Мульти-selector	Для перехода к выбранному изображению используйте  . <ul style="list-style-type: none"> Точка съемки выбранного изображения на графике изменит свой цвет на желтый.
	Рычажок зуммирования	<ul style="list-style-type: none"> T (): отображение выбранного изображения в режиме полнокадрового просмотра. Для отображения предыдущего или следующего изображения используйте . W (): возврат к экрану отображения графика.
	Кнопка OK	Возврат к экрану действий с графиком.



Отображение активного гида

Нажмите кнопку  (инструмент) для отображения активного гида, позволяющего проверить данные о местоположении, полученные на текущий момент.



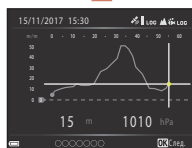
Когда отображается активный гид, отображаемую информацию можно переключить, нажав кнопку .



Отображение данных о местоположении






Отображение высоты над уровнем моря или глубины воды¹



Отображение журнала высоты над уровнем моря или журнала глубины воды²

- ¹ Глубина воды отображается при использовании сюжетного режима **Под водой** или если фотокамера определяет, что она находится под водой.
- ² Отображается записываемый в данный момент график журнала высоты над уровнем моря или график журнала глубины воды. Если фотокамера определяет, что она находится под водой, отображается график журнала глубины воды. Если журнал высоты над уровнем моря или журнал глубины воды не записывается, то график не отображается.

- Для выхода из активного гида нажмите кнопку .
- Для переключения из активного гида на режим съемки нажмите спусковую кнопку затвора, кнопку  или кнопку .

Активный гид. Примечания

- Активный гид невозможно отобразить во время съемки или при отображении меню управления.
- Некоторая информация не может быть отображена, если фотокамера определяет, что она находится под водой.





Примечания относительно использования электронного компаса

- Перед использованием электронного компаса ознакомьтесь с разделом «Примечания относительно функции данных о местоположении (GPS/GLONASS, Электронный компас)» (📖182).
- Электронный компас и направление не отображаются, если объектив фотокамеры направлен вверх.
- Не используйте электронный компас этой фотокамеры для занятий альпинизмом и в других специальных целях. Отображаемая информация должна использоваться только в качестве общего указания.
- Значение направления может измеряться неверно вблизи следующих объектов: магнитов, металлов, электродвигателей, электробытовых приборов или электрических кабелей питания.
- Значение направления может измеряться неверно в следующих местах: в автомобилях, поездах, на судах, в самолетах, внутри зданий или в подземных торговых центрах
- Значение направления может измеряться неверно, если не удастся вычислить данные о местоположении.



Подключение фотокамеры к телевизору, принтеру или компьютеру

Использование изображений	108
Просмотр изображений на экране телевизора	110
Печать изображений без использования компьютера	111
Передача изображений на компьютер (ViewNX-i)	115



Использование изображений

Кроме просмотра снятых изображений в приложении SnapBridge, их также можно использовать различными способами, подключая фотокамеру к устройствам, описанным ниже.

Просмотр изображений на экране телевизора



Изображения и видеоролики, записанные с помощью фотокамеры, можно просматривать на телевизоре.

Способ подключения: можно подключить имеющийся в продаже кабель HDMI к входному гнезду HDMI телевизора.

Печать изображений без использования компьютера



Если фотокамера будет подключена к PictBridge-совместимому принтеру, изображения можно печатать без использования компьютера.

Способ подключения: подключите фотокамеру непосредственно к порту USB принтера с помощью USB-кабеля.

Передача изображений на компьютер (ViewNX-i)



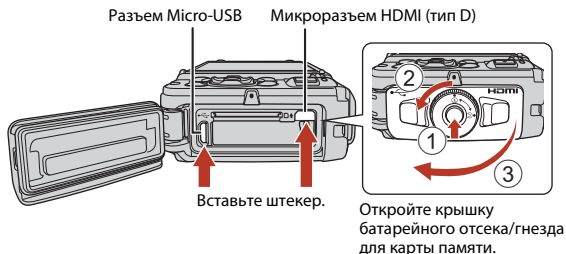
Снимки и видеоролики можно перенести на компьютер для последующего просмотра и редактирования.

Способ подключения: подключите фотокамеру к порту USB компьютера с помощью прилагаемого USB-кабеля.

- Перед подключением к компьютеру установите на нем программное обеспечение ViewNX-i.



✓ Примечания относительно подключения кабелей к фотокамере



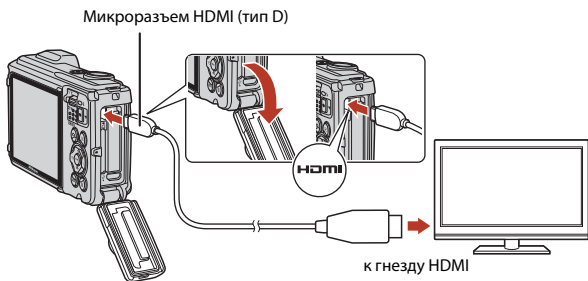
- Прежде чем открывать крышку, убедитесь, что фотокамера выключена. Убедитесь, что на фотокамере не осталось капель воды. Если капли остались, протрите фотокамеру мягкой сухой тканью.
- Прежде чем подсоединять или отсоединять кабели, убедитесь, что фотокамера выключена. Проверьте форму и направление штекеров, не вставляйте и не вынимайте штекеры под углом.
- Убедитесь, что батарея фотокамеры достаточно заряжена. Если используется сетевой блок питания EH-62F (приобретается отдельно), для питания фотокамеры можно использовать электрическую розетку. Пользуйтесь только сетевыми блоками питания EH-62F. Нарушение этого требования может привести к перегреву или повреждению фотокамеры.
- Для получения дополнительной информации о подключении и последующих операциях см. этот документ и документацию, прилагаемую к устройству.



Просмотр изображений на экране телевизора

1 Выключите фотокамеру и подключите ее к телевизору.

- Проверьте форму и направление штекеров, не вставляйте и не вынимайте штекеры под углом.



2 Выберите в качестве входного разъема телевизора внешний вход.

- Для получения дополнительной информации смотрите руководство по эксплуатации телевизора.

3 Нажмите и удерживайте кнопку (просмотр), чтобы включить фотокамеру.

- Изображения будут отображаться на экране телевизора.
- Экран фотокамеры не включается.
- Чтобы просматривать видеоролики, сохраненные с помощью параметра **2160p** **2160/30p** (4K UHD) или **2160p** **2160/25p** (4K UHD) в качестве 4K UHD, используйте телевизор и кабель HDMI с поддержкой разрешения 4K.



Печать изображений без использования компьютера

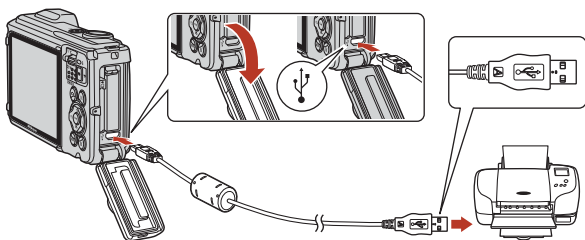
Для печати изображений без компьютера пользователи принтеров, совместимых с PictBridge, могут подключать фотокамеру непосредственно к принтеру.

Подключение фотокамеры к принтеру

1 Включите принтер.

2 Выключите фотокамеру и подключите ее к принтеру с помощью USB-кабеля.

- Проверьте форму и направление штекеров, не вставляйте и не вынимайте штекеры под углом.



3 Фотокамера автоматически включится.

- На экране фотокамеры отображается стартовый экран **PictBridge** (1), а затем экран **Отпечатать выбор** (2).



Если экран приветствия PictBridge не отображается

Если для параметра **Зарядка от ПК** (📖 175) установлено значение **Авто**, на некоторых принтерах, возможно, не удастся напечатать снимки с прямым подключением фотокамеры. Если после включения фотокамеры на мониторе не отображается экран приветствия PictBridge, выключите фотокамеру и отсоедините USB-кабель. Установите для параметра **Зарядка от ПК** значение **Выкл.** и снова подключите фотокамеру к принтеру.



Поочередная печать снимков

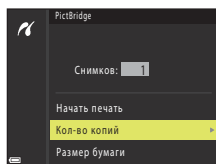
1 Используйте ◀▶ мультиселектора для выбора требуемого изображения, затем нажмите кнопку **OK**.

- Поверните рычажок зуммирования в положение **W** (📷) для просмотра уменьшенных изображений или в положение **T** (📺), чтобы вернуться в режим полнокадрового просмотра.



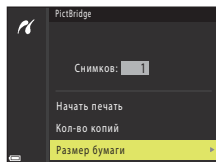
2 С помощью ▲▼ выберите **Кол-во копий**, а затем нажмите кнопку **OK**.

- Используйте ▲▼ для выбора требуемого количества копий (до девяти) и нажмите кнопку **OK**.



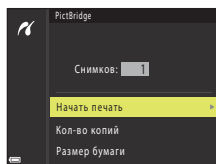
3 Выберите **Размер бумаги** и нажмите кнопку **OK**.

- Выберите нужный размер бумаги и нажмите кнопку **OK**.
- Чтобы распечатать настройки размера бумаги, установленные на принтере, выберите **По умолчанию**.
- Доступные на фотокамере параметры размера бумаги зависят от используемого принтера.



4 Выберите **Начать печать** и нажмите кнопку **OK**.

- Начнется процесс печати.



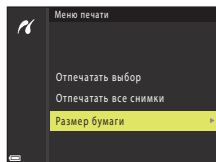
Печать нескольких изображений

- 1** При отображении экрана **Отпечатать выбор** нажмите кнопку **MENU** (меню).

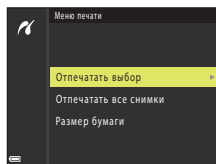


- 2** С помощью **▲▼** на мультиселекторе выберите **Размер бумаги**, а затем нажмите кнопку **OK**.

- Выберите нужный размер бумаги и нажмите кнопку **OK**.
- Чтобы печатать с настройками размера бумаги, установленными в принтере, выберите **По умолчанию**.
- Доступные на фотокамере параметры размера бумаги зависят от используемого принтера.
- Для выхода из меню печати нажмите кнопку **MENU**.



- 3** Выберите **Отпечатать выбор** или **Отпечатать все снимки** и нажмите кнопку **OK**.



Отпечатать выбор

Выберите изображения (не более 99) и количество копий каждого изображения (не более 9).

- С помощью ◀▶ на мультиселекторе выберите снимки, с помощью ▲▼ укажите количество распечатываемых копий.
- Изображения, выбранные для печати, помечаются символом 🖨 и числом распечатываемых копий. Чтобы отменить печать выбранных элементов, установите для количества копий значение 0.
- Поверните рычажок зуммирования в положение **T** (🔍), чтобы вернуться в режим полнокадрового просмотра, или в положение **W** (🖼) для просмотра уменьшенных изображений.
- После завершения настроек нажмите кнопку **OK**. После отображения экрана подтверждения количества копий для печати выберите **Начать печать** и нажмите кнопку **OK** для запуска печати.



Отпечатать все снимки

Распечатывается по одной копии каждого из всех изображений, содержащихся во внутренней памяти или на карте памяти.

- После отображения экрана подтверждения количества копий для печати выберите **Начать печать** и нажмите кнопку **OK** для запуска печати.



Передача изображений на компьютер (ViewNX-i)

Установка ViewNX-i

ViewNX-i представляет собой программное обеспечение компании Nikon, позволяющее передавать изображения и видеоролики на компьютер для последующего просмотра и редактирования.

Чтобы установить ViewNX-i, загрузите последнюю версию программы установки ViewNX-i со следующего веб-сайта и следуйте инструкциям на экране для завершения установки.

<http://downloadcenter.nikonimglib.com>

Для получения информации об системных требованиях и прочей информации перейдите на веб-сайт Nikon вашего региона.

Передача изображений на компьютер

Элементы, отображаемые на экране компьютера, могут изменяться при обновлении версии используемой операционной системы или программного обеспечения.

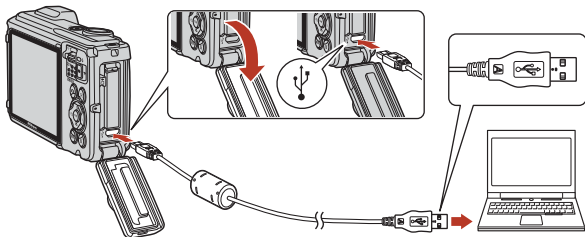
1 Приготовьте карту памяти с изображениями.

Можно использовать любой из следующих способов для передачи изображений с карты памяти на компьютер.

- **Гнездо для карты памяти SD/устройство для чтения карты памяти:** вставьте карту памяти в гнездо для карты памяти на компьютере или в устройство для чтения карты памяти (имеется в продаже), которое подключено к компьютеру.
- **Прямое USB-соединение:** выключите фотокамеру и убедитесь в том, что в нее вставлена карта памяти. Подключите фотокамеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.

Фотокамера автоматически включится.

Чтобы передать на компьютер изображения, сохраненные во внутренней памяти фотокамеры, извлеките карту памяти из фотокамеры перед подключением фотокамеры к компьютеру.



✓ **Примечания относительно подключения фотокамеры к принтеру**

Отключите от компьютера все прочие устройства с питанием от USB-интерфейса. Одновременное подключение к компьютеру фотокамеры и других USB-устройств может привести к неисправности фотокамеры или потреблению чрезмерного тока с повреждением фотокамеры или карты памяти.

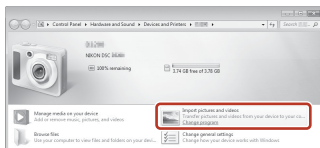


Когда появится сообщение, предлагающее выбрать программу, выберите Nikon Transfer 2.

- **При использовании системы Windows 7**

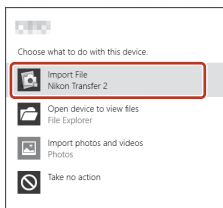
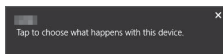
Если отображается диалоговое окно, показанное справа, выполните шаги ниже для выбора Nikon Transfer 2.

- 1 В разделе **Import pictures and videos (Импорт снимков и видео)**, нажмите **Change program (Изменить программу)**. В открывшемся диалоговом окне выбора программы выберите Nikon Transfer 2 и нажмите **OK**.
- 2 Дважды щелкните значок Nikon Transfer 2.



- **При использовании Windows 10 или Windows 8.1**

Если отображается диалоговое окно, показанное справа, щелкните это окно, а затем щелкните **Import File (Импортируйте файл)/Nikon Transfer 2**.



- **При использовании OS X или macOS**

Если Nikon Transfer 2 не запускается автоматически, запустите приложение **Image Capture (Фото съемка)**, поставляемое вместе с Mac, когда фотокамера подключена к компьютеру, и выберите Nikon Transfer 2 в качестве приложения, которое будет открываться по умолчанию при подключении фотокамеры к компьютеру.

Если на карте памяти сохранено много изображений, запуск программы Nikon Transfer 2 может занять некоторое время. Дождитесь запуска Nikon Transfer 2.

✓ **Примечания относительно подключения USB-кабеля**

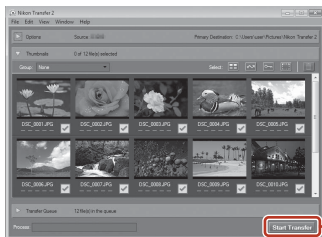
Работа не гарантируется при подключении фотокамеры к компьютеру через концентратор USB.

📎 **Использование ViewNX-i**

Для получения дополнительной информации воспользуйтесь интерактивной справкой.



2 После запуска Nikon Transfer 2 нажмите **Start Transfer (Начать передачу)**.



**Start Transfer
(Начать передачу)**


- Начнется передача изображений. По завершении передачи изображений запускается программа ViewNX-i, и отображаются переданные изображения.

3 Выполните отключение.

- Если используется устройство для чтения карт памяти или данные считываются с карты памяти, установленной в гнездо компьютера, выберите подходящий параметр операционной системы, чтобы извлечь съемный диск, соответствующий карте памяти, и затем выньте карту памяти из устройства для чтения или гнезда компьютера.
- Если фотокамера подключена к компьютеру, выключите фотокамеру и отсоедините USB-кабель.









Использование меню

Операции меню.....	119
Списки меню.....	122
Меню съемки (общие функции съемки)	127
Меню съемки (для режима  (авто)).....	129
Меню интеллектуального портрета	138
Меню видео.....	140
Меню просмотра	148
Меню параметров сети.....	153
Меню параметров данных о местоположении	156
Меню настройки	162



Операции меню

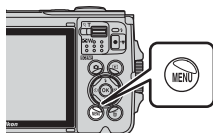
Для настройки перечисленных далее меню нажмите кнопку **MENU** (меню).

-  **Меню съемки**^{1, 2}
-  **Меню видео**¹
-  **Меню просмотра**^{3, 4}
-  **Меню параметров сети**
-  **Меню Параметры дан. о местоп.**
-  **Меню настройки**

- 1 При отображении экрана съемки нажмите кнопку **MENU**.
- 2 Символы меню и доступные параметры зависят от режима съемки.
- 3 При отображении экрана просмотра нажмите кнопку **MENU**.
- 4 Символы меню и доступные параметры зависят от режима просмотра.

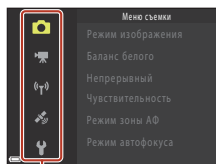
1 Нажмите кнопку **MENU** (меню).

- Откроется меню.



2 Нажмите кнопку мультиселектора .

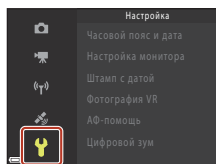
- Текущий символ меню отобразится желтым цветом.



Символы меню

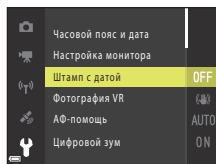
3 Выберите символ меню и нажмите кнопку **OK**.

- Параметры меню станут доступными для выбора.





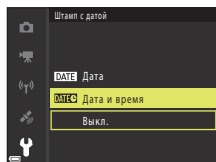
4 Выберите символ меню и нажмите кнопку **OK**.

- Определенные параметры меню не могут быть установлены в зависимости от режима съемки или статуса фотокамеры.



5 Выберите настройку и нажмите кнопку **OK**.

- Выбранная настройка применена.
- По завершении использования меню нажмите кнопку **MENU**.
- Если отображается меню, можно переключиться в режим съемки, нажав спусковую кнопку затвора, кнопку  или кнопку .



Экран выбора изображения

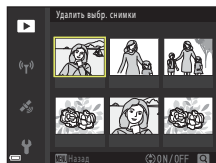
Если отображается экран выбора изображений (примерный вид этого экрана показан справа), выполните описанные ниже процедуры, чтобы выбрать изображения.



1 Для выбора нужного изображения используйте кнопки мультиселектора

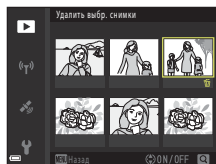


- Поверните рычажок зуммирования (📖З) в положение **T** (📐), чтобы вернуться в режим полнокадрового просмотра, или в положение **W** (📐) для просмотра уменьшенных изображений.
- Для функции **Повернуть снимок** можно выбрать только один снимок. Перейдите к шагу 3.



2 С помощью ▲▼ выберите **ON** или **OFF**.

- Если выбрано **ON**, под выбранным изображением появляется символ. Повторите шаги 1 и 2 для выбора дополнительных изображений.



3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы подтвердить сделанный выбор.

- При отображении диалогового окна подтверждения следуйте указаниям на экране для выполнения действия.





Списки меню


Меню съемки

Вход в режим съемки → кнопка MENU


Общие опции

Параметр	Настройка по умолчанию	
Режим изображения	 4608 x 3456	127

Для режима (авто)

Параметр	Настройка по умолчанию	
Баланс белого	Авто	129
Непрерывный	Покадровый	131
Чувствительность	Авто	133
Режим зоны АФ	АФ с обнаруж. объекта	134
Режим автофокуса	Предвар. фокусировка	137




Для режима интеллектуального портрета

Параметр	Настройка по умолчанию	
Собственный фотоколлаж	-	138
Отслеж. моргания	Выкл.	139



Меню видео


Выбор режима съемки → кнопка MENU → символ меню  → кнопка 


Параметр	Настройка по умолчанию	
Параметры видео	 1080/30p или  1080/25p	140
Режим зоны АФ	Приоритет лица	144
Режим автофокуса	Покадровая АФ	145
Видео VR	Вкл. (гибрид)	146
Подсветка для видео	Выкл.	146
Подавл. шумов от ветра	Выкл.	147
Част.кадр.при видеосъем.	-	147



Меню просмотра

Нажмите кнопку  (режим просмотра) → кнопка MENU


Параметр	
Метка для выгрузки ¹	148
Быстрая обработка ²	73
D-Lighting ²	74
Подавление красных глаз ²	74
"Глянцевое" ретушир. ²	75
Впечатывание данных ²	76
Показ слайдов	149
Защита ¹	150
Повернуть снимок ¹	150
Уменьшить снимок ²	77
Копирование	151
Отображение послед.	152

¹ Выберите изображение на экране выбора изображений. Для получения дополнительной информации см. раздел «Экран выбора изображения» ( 121).

² Отредактированные изображения сохраняются в виде отдельных файлов. Некоторые изображения редактировать невозможно.

Меню параметров сети


Нажмите кнопку MENU → символ меню  → кнопка 

Параметр	
Режим полета	153
Подключ. к смарт-устр.	153
Отсылать при съемке	153
Wi-Fi	153
Bluetooth	154
Восст. наст-ки по ум.	154



Меню параметров данных о местоположении


Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → кнопка **OK**

Параметр	
Параметры дан. о местоп.	156
Точки интереса (POI)	157
Создать журнал	158
Просмотреть журнал	159
Настр. часы по спутнику	159
Электронный компас	160
Параметры высоты/глубины	161



Меню настройки

Нажмите кнопку MENU → символ меню ☰ → кнопка OK

Параметр	
Часовой пояс и дата	162
Настройка монитора	164
Штамп с датой	166
Фотография VR	167
АФ-помощь	168
Цифровой зум	168
Настройка звука	169
Подводная вспышка	169
Чувст. актив. управлен.	170
Активн. управл. просмотром	170
Авто выкл.	171
Таймер светод. подств.	171
Форматир. карточки/Форматир. памяти	172
Язык/Language	172
Коммент. к изображению	173
Инф. об автор. правах	174
Зарядка от ПК	175
Сброс всех знач.	176
Единообразие маркировки	176
Версия прошивки	176



Меню съемки (общие функции съемки)

Режим изображения (размер и качество изображения)

Войдите в режим съемки → кнопка **MENU** → Режим изображения → кнопка **OK**

Выберите комбинацию размера изображения и коэффициента сжатия, которая будет использована при сохранении изображений.

Чем выше значение параметра режима изображения, тем больше может быть размер изображения при печати; чем ниже коэффициент сжатия, тем выше качество изображений. Количество изображений, которое можно записать, при этом уменьшается.

Эта настройка также применяется к другим режимам съемки.

Параметр*	Коэффициент сжатия	Соотношение сторон (по горизонтали и вертикали)
16_M* 4608 × 3456 ★	Прибл. 1:4	4:3
16_M 4608 × 3456 (настройка по умолчанию)	Прибл. 1:8	4:3
8_M 3264 × 2448	Прибл. 1:8	4:3
4_M 2272 × 1704	Прибл. 1:8	4:3
2_M 1600 × 1200	Прибл. 1:8	4:3
VGA 640 × 480	Прибл. 1:8	4:3
16:9 12_M 4608 × 2592	Прибл. 1:8	16:9
1:1 3456 × 3456	Прибл. 1:8	1:1

* Числовое значение обозначает количество пикселей, занятых выполненным изображением.

Пример: **16_M 4608 × 3456** = прибл. 16 мегапикселей, 4608 × 3456 пикселей

Примечания относительно печати изображений с соотношением сторон 1:1

Измените настройку принтера, выбрав значение «Границы», при печати изображений с соотношением сторон 1:1. На некоторых принтерах не удастся выполнить печать изображений с соотношением сторон 1:1.

Примечания относительно режима изображения

- Режим изображения невозможно установить в следующих режимах съемки.
 - **Цейтраферная видеосъемка, Простая панорама**, и сюжетных режимах **Интервал видеоролик**
 - Режим коротких видеороликов
- Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями (📖64).





Число изображений, которые можно сохранить

- Примерное число изображений, которые можно сохранить, можно проверить на экране во время съемки (📖 19).
- Обратите внимание, что из-за сжатия JPEG число изображений, которые можно сохранить, может значительно варьироваться в зависимости от содержимого изображения даже при использовании карт памяти с одинаковой емкостью и одинаковыми настройками режима изображения. Кроме того, число изображений, которые можно сохранить, может варьироваться в зависимости от модели карты памяти.
- Если число оставшихся кадров составляет 10 000 или больше, на дисплее отображается число 9999.








Меню съемки (для режима (авто))


Баланс белого (регулировка оттенка)

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (авто) → кнопка  → кнопка MENU → Баланс белого → кнопка 

Отрегулируйте баланс белого, соответствующий источнику света или погодным условиям, чтобы цвета изображения выглядели естественно.

Параметр	Описание
AUTO Авто (настройка по умолчанию)	Настройка баланса белого выполняется автоматически.
PRE Ручная настройка	Используйте, когда необходимый результат не был достигнут с помощью параметров Авто , Лампа накаливания и т.д. (📖130).
 Дневной свет	Используйте при освещении объекта прямыми солнечными лучами.
 Лампа накаливания	Используется при освещении лампами накаливания.
 Лампа дн. света	Используется при освещении лампами дневного света.
 Облачно	Используется в облачную погоду.
 Вспышка	При использовании вспышки.

Примечания относительно баланса белого

- Если для баланса белого установлено любое значение, кроме **Авто** или **Вспышка** (📖50), установите для вспышки значение  (Выкл.).
- Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями (📖64).



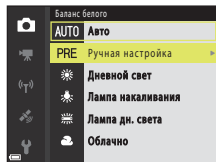
Использование ручной настройки

Используйте описанные ниже процедуры для измерения значения баланса белого при освещении, используемом во время съемки.

1 Используйте эталонный белый или серый объект для правильного определения баланса белого в условиях освещения, при котором будет производиться съемка.

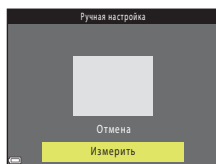
2 С помощью ▲▼ на мультиселекторе выберите **Ручная настройка** в меню **Баланс белого**, а затем нажмите кнопку **OK**.

- Объектив выдвинется в положение зума для измерения.



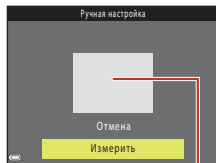
3 Выберите **Измерить**.

- Чтобы применить последнее измеренное значение, выберите **Отмена** и нажмите кнопку **OK**.



4 Расположите белый или серый эталонный объект в измерительном окне и нажмите кнопку **OK**, чтобы измерить значение.

- Сработает затвор и будет выполнено измерение (изображение не сохранится).



Измерительное окно













✓ Примечания относительно ручной настройки

Ручная настройка не позволяет измерить баланс белого, обеспечиваемый вспышкой. При съемке со вспышкой задайте для параметра **Баланс белого** значение **Авто** или **Вспышка**.



Непрерывная съемка

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (авто) → кнопка  → кнопка **MENU** → Непрерывный → кнопка 

Параметр	Описание
 Покадровый (настройка по умолчанию)	При каждом нажатии спусковой кнопки затвора выполняется съемка одного изображения.
 Непрерывная В	Если спусковая кнопка затвора нажата полностью, съемка будет выполняться непрерывно. <ul style="list-style-type: none"> Фотокамера может выполнять непрерывную съемку приблизительно до 5 изображений с частотой приблизительно 7,5 кадров в секунду (при выборе для параметра Режим изображения значения  4608 x 3456).
 Непрерывная Н	Если спусковая кнопка затвора нажата полностью, съемка будет выполняться непрерывно. <ul style="list-style-type: none"> Фотокамера может выполнять непрерывную съемку приблизительно до 10 изображений с частотой приблизительно 2,3 кадров в секунду (при выборе для параметра Режим изображения значения  4608 x 3456). Если продолжать удерживать спусковую кнопку затвора нажатой до конца, скорость уменьшается.
 Буфер предв. съемки	Если спусковая кнопка затвора нажата наполовину, начинается сохранение снимков в буфер предварительной съемки. Если спусковая кнопка затвора нажата до конца, фотокамера сохраняет текущий снимок, а также изображения, снятые непосредственно перед нажатием этой кнопки ( 132). Сохранение снимков в буфер предварительной съемки позволяет запечатлеть самые удачные моменты. <ul style="list-style-type: none"> Фотокамера может выполнять непрерывную съемку приблизительно до 25 изображений с частотой приблизительно 20 кадров в секунду (включая до 5 изображений, сохраняемых в буфере предварительной съемки). Режим изображения фиксируется на значении  (размер изображения: 1280 x 960 пикселей).
 Непр. В: 120 кадров/с	При каждом нажатии спусковой кнопки затвора до конца выполняется непрерывная съемка с высокой скоростью. <ul style="list-style-type: none"> Фотокамера может выполнять непрерывную съемку приблизительно до 50 изображений с частотой приблизительно 120 кадров в секунду. Режим изображения фиксируется на значении  (размер изображения: 640 x 480 пикселей).
 Непр. В: 60 кадров/с	При каждом нажатии спусковой кнопки затвора до конца выполняется непрерывная съемка с высокой скоростью. <ul style="list-style-type: none"> В режиме непрерывной съемки с высокой скоростью фотокамера может снимать приблизительно до 25 изображений с частотой приблизительно 60 кадров в секунду. Режим изображения фиксируется на значении  (размер изображения: 1280 x 960 пикселей).

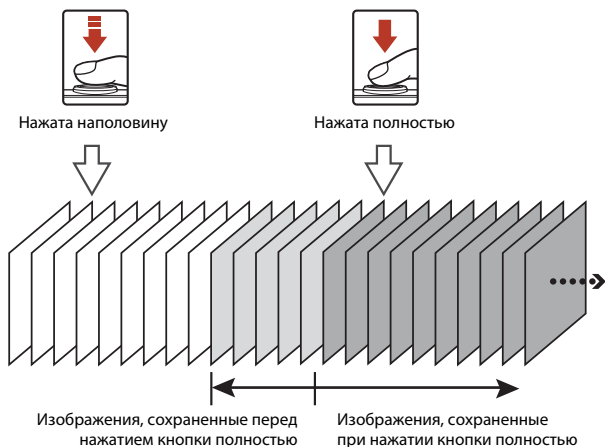


✓ Примечания относительно непрерывной съемки

- Настройки фокусировки, экспозиции и баланса белого фиксируются на значениях, выбранных для первого снимка в каждой серии.
- Сохранение снимков после съемки может занять некоторое время.
- При увеличении чувствительности ISO на изображениях может появляться шум.
- Частота кадров при фотосъемке может снизиться в зависимости от настройки режима текущего снимка, типа карты памяти и условий съемки.
- На изображениях, сделанных в режиме **Буфер предв. съемки, Непр. В: 120 кадров/с** или **Непр. В: 60 кадров/с** при быстро мигающем освещении (например, при лампах дневного света, ртутных или натриевых лампах), могут возникать полосы или перепады яркости или оттенков.
- Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями (📖64).

📌 Буфер предв. съемки

При нажатии спусковой кнопки затвора наполовину или полностью изображения сохраняются, как описано далее.



- Когда спусковая кнопка затвора нажата наполовину, символ буфера предварительной съемки (📌) становится на экране съемки зеленым.



Чувствительность


Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (авто) → кнопка  → кнопка MENU → Чувствительность → кнопка 

При более высоком значении чувствительности ISO можно снимать темные объекты. Кроме того, можно выполнить съемку с короткой выдержкой даже объектов примерно одинаковой яркости и при этом уменьшить степень смазывания, вызываемого дрожанием фотокамеры и движением объектов.

- При установке высокой чувствительности ISO на изображениях могут появляться шумы.

Параметр	Описание
AUTO Авто (настройка по умолчанию)	Чувствительность автоматически устанавливается в диапазоне от 125 до 1600 ISO.
ISO AUTO Авто с фикс. диап.	Выберите диапазон, в котором фотокамера автоматически настраивает чувствительность ISO: ISO 125–400 или ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Для чувствительности зафиксировано указанное значение.

Примечания относительно чувствительности ISO

Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями (64).

Отображение чувствительности ISO на экране съемки


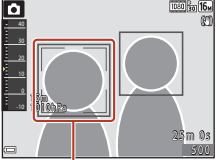
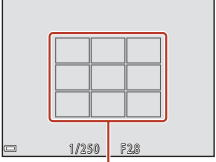






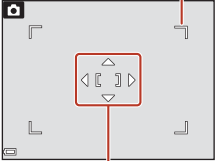
- При выборе значения **Авто** на экране отображается **ISO**, если чувствительность ISO автоматически увеличивается.
- При выборе значения **Авто с фикс. диап.** на экране отображается максимальное значение чувствительности ISO.



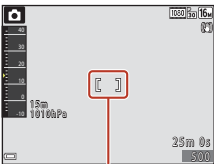
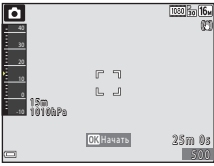
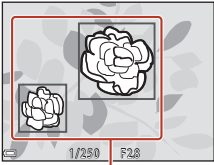
Режим зоны АФ

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (авто) → кнопка  → кнопка MENU → Режим зоны АФ → кнопка 

При съемке фотографий с помощью этого параметра определяется метод выбора фотокамерой зоны фокусировки для автофокуса.

Параметр	Описание
 Приоритет лица	<p>Когда фотокамера распознает человеческое лицо, она фокусируется на нем. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование функции «Распознавание лиц»» (📖58).</p>  <p>Зона фокусировки</p> <p>При компоновке кадра без людей или распознанных лиц фотокамера автоматически выбирает одну или несколько из девяти зон фокусировки, содержащую объект, который находится ближе всех к фотокамере, при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину.</p>  <p>Зоны фокусировки</p>
 Ручной выбор	<p>С помощью    на мультиселекторе переместите зону фокусировки в необходимое место.</p> <ul style="list-style-type: none">• Чтобы использовать мультиселектор для настройки режима вспышки или других настроек, нажмите кнопку . Чтобы вернуться к перемещению зоны фокусировки, снова нажмите кнопку . <p>Границы подвижной зоны фокусировки</p>  <p>Зона фокусировки</p>



Параметр	Описание
[▪] Центр	<p>Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.</p>  <p>Зона фокусировки</p>
[⊞] Ведение объекта	<p>Используйте эту функцию для съемки движущихся объектов. Выберите объект, на котором следует сфокусироваться. Зона фокусировки автоматически сместится для отслеживания объекта. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование функции ведения объекта» (📖136).</p>  <p>Зона фокусировки</p>
[▪▪] АФ с обнаруж. объекта (настройка по умолчанию)	<p>Когда фотокамера распознает главный объект, она фокусируется на нем. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование АФ с обнаружением объекта» (📖59).</p>  <p>Зоны фокусировки</p>

✓ Примечания относительно режима зоны АФ

- При использовании цифрового зума фотокамера фокусируется на объекте в центре кадра, независимо от выбранного значения параметра **Режим зоны АФ**.
- Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями (📖64).

📎 Режим зоны АФ для записи видеороликов

Режим зоны АФ для записи видеороликов можно установить с помощью параметра **Режим зоны АФ** (📖144) в меню видео.

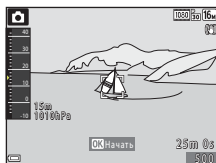


Использование функции ведения объекта

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (автоматический) → кнопка **OK** → кнопка **MENU** → Режим зоны АФ → кнопка **OK** →  Ведение объекта → кнопка **OK** → кнопка **MENU**

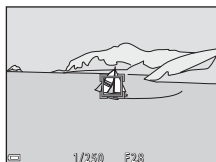
1 Выберите объект.

- Совместите объект съемки, выбранный для ведения, с рамкой в центре кадра и нажмите кнопку **OK**.
- Если объект выбран, вокруг этого объекта появится желтая рамка (зона фокусировки), и фотокамера начнет ведение этого объекта.
- Если объект не удается выбрать, отобразится красная рамка. Измените компоновку кадра и попробуйте выбрать объект еще раз.
- Чтобы отменить выбор объекта, нажмите кнопку **OK**.
- Если объект съемки более недоступен для отслеживания фотокамерой, зона фокусировки исчезнет. Выберите объект снова.



2 Чтобы сделать снимок, нажмите спусковую кнопку затвора до конца.

- Если спусковая кнопка затвора нажата, когда зона фокусировки не отображается, фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.







Примечания относительно режима ведения объекта

- При выполнении операций, например, увеличения при отслеживании объекта, выбор объекта отменяется.
- Режим ведения объекта, возможно, будет недоступен в определенных условиях съемки.



Режим автофокуса

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  (авто) → кнопка  → кнопка MENU → Режим автофокуса → кнопка 

Выбор фокусировки фотокамеры при съемке изображений.

Параметр	Описание
AF-S Покадровая АФ	Фотокамера фокусируется только при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину.
AF-F Непрерывный АФ	Фотокамера всегда фокусируется, даже если спусковая кнопка затвора не нажата наполовину. Во время фокусировки фотокамеры слышен звук движения объектива.
PRE-AF Предвар. фокусировка (настройка по умолчанию)	Даже если спусковая кнопка затвора не нажата наполовину, фотокамера фокусируется, если распознано движение объекта, или же если значительно изменена компоновка кадра.

Режим автофокуса для записи видеороликов





Режим автофокуса для записи видеороликов можно установить с помощью параметра **Режим автофокуса** ( 145) в меню видео.



Меню интеллектуального портрета

- Для получения информации о функции **Режим изображения** см. раздел «Режим изображения (размер и качество изображения)» (📖 127).





Собственный фотоколлаж


Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  Интеллект. портрет → кнопка  → кнопка MENU → Собств. фотоколлаж → кнопка 

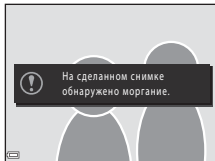
Параметр	Описание
Число снимков	Настройте число снимков, которые автоматически будет выполнять фотокамера (число выполненных снимков для объединенного снимка). <ul style="list-style-type: none">• Можно выбрать 4 (настройка по умолчанию) или 9.
Интервал	Настройте временной интервал между выполнением снимков. <ul style="list-style-type: none">• Можно выбрать значение Короткий, Средний (настройка по умолчанию) или Длинный.
Звук затвора	Включите или выключите звук затвора при использовании функции собственного фотоколлажа. <ul style="list-style-type: none">• Можно выбрать значение Стандартный, Зеркал. Фотокамера, Волшебный (настройка по умолчанию) или Выкл.• Значение Звук затвора, указанное для параметра Настройка звука в меню настроек, не применяется к этой настройке.



Отслеж. моргания

Войдите в режим съемки → кнопка  (режим съемки) → режим  Интеллект. портрет → кнопка  → кнопка MENU → Отслеж. моргания → кнопка 

Параметр	Описание
 Вкл.	<p>Фотокамера автоматически дважды спускает затвор при каждой съемке и сохраняет изображение, на котором глаза человека открыты.</p> <ul style="list-style-type: none">• Если фотокамера сохранила изображение, на котором глаза могут быть закрыты, на несколько секунд отображается диалоговое окно, показанное справа.• Не удастся использовать вспышку.
Выкл. (настройка по умолчанию)	Выключение отслеживания моргания.



Примечания относительно отслеживания моргания



Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями ( 64).






Меню видео

Параметры видео

Войдите в режим съемки → кнопка MENU → символ меню  → Параметры видео → кнопка 

Выберите нужный тип записи видеоролика. Выберите параметры видео с нормальной скоростью для записи с нормальной скоростью или параметры видео HS () для записи в режиме замедленной или ускоренной съемки. Параметры видео, доступные для выбора, зависят от настройки параметра **Част.кадр.при видеосъем.** ()

- Для записи видеороликов рекомендуется использовать карты памяти SD с классом скорости не менее 6 () 215). Рекомендуются карты памяти UHS, имеющие класс скорости 3 или выше, при записи видеороликов 4K UHD с размером изображения/частотой кадров  **2160/30p** или  **2160/25p**.



Параметры видео с нормальной скоростью

Параметр (размер изображения/частота кадров, формат файла)	Размер изображения	Соотношение сторон (по горизонтали и вертикали)	Максимальное время записи
 2160/30p (4K UHD)  2160/25p (4K UHD)	3840 × 2160	16:9	Прибл. 7 минут Прибл. 8 минут
 1080/30p  1080/25p (настройка по умолчанию)	1920 × 1080	16:9	Прибл. 27 минут Прибл. 29 минут
 1080/60p  1080/50p	1920 × 1080	16:9	Прибл. 13 минут Прибл. 16 минут
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9	Прибл. 29 минут
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3	Прибл. 29 минут



Параметры видео HS

Просмотр записанных видеороликов в режиме замедленной или ускоренной съемки. См. раздел «Запись видеороликов в режиме замедленной или ускоренной съемки (видеоролик HS)» (143).

Параметр	Размер изображения Соотношение сторон (по горизонтали и вертикали)	Описание
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Видеоролики, записанные в режиме замедленной съемки со скоростью 1/4 от номинальной <ul style="list-style-type: none">Максимальное время записи*: 15 секунд (время просмотра: 1 минута)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Видеоролики, записанные в режиме ускоренной съемки со скоростью 2x от нормальной <ul style="list-style-type: none">Максимальное время записи*: 2 минуты (время просмотра: 1 минута)

* Во время записи видеоролика фотокамеру можно переключить из режима съемки с нормальной скоростью в режим замедленной или ускоренной съемки. Указанное максимальное время записи относится только к части видеоролика, снятой в режиме замедленной или ускоренной съемки.

Примечания относительно видеоролика HS

- Звук не записывается.
- После начала записи положение зума, фокусировка, экспозиция, баланс белого будут заблокированы.



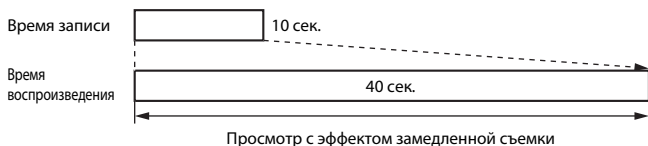
Просмотр в режиме замедленной или ускоренной съемки

Съемка с нормальной скоростью.



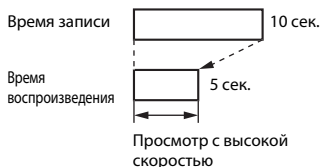
При записи со скоростью $\frac{480 \text{ P}}{1080 \text{ FPS}}$ / $\frac{480 \text{ P}}{480 \text{ FPS}}$ HS 480/4x:

Видеоролики записываются в режиме ускоренной съемки со скоростью 4x от нормальной. Они воспроизводятся в режиме замедленной съемки со скоростью 4x от нормальной.



При записи со скоростью $\frac{1080 \text{ P}}{1080 \text{ FPS}}$ / $\frac{1080 \text{ P}}{1080 \text{ FPS}}$ HS 1080/0,5x:

Видеоролики записываются в режиме замедленной съемки со скоростью 1/2 от нормальной. Они воспроизводятся в режиме ускоренной съемки со скоростью 2x от нормальной.



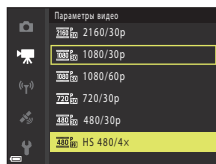
Запись видеороликов в режиме замедленной или ускоренной съемки (видеоролик HS)

Войдите в режим съемки → кнопка MENU → символ меню  → Параметры видео → кнопка 



Видеоролики, записанные с помощью функции «Видеоролик HS», можно просмотреть с эффектом замедленной съемки со скоростью просмотра 1/4 от нормальной или с эффектом воспроизведения, ускоренного в два раза от нормальной скорости.

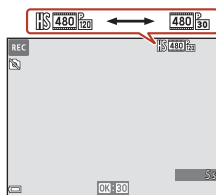
1 С помощью на мультиселекторе выберите параметр видеоролика HS (141), а затем нажмите кнопку .

- Чтобы вернуться на экран съемки после применения настройки, нажмите кнопку MENU.



2 Нажмите кнопку (в видеосъемке) для начала записи.


- На фотокамере начнется запись видеоролика HS.
- Фотокамера будет переключаться между режимами записи видеороликов с нормальной скоростью и записи видеороликов HS при каждом нажатии кнопки .
- При переключении между режимом записи видеоролика HS и режимом записи видеоролика с нормальной скоростью символ параметра видеоролика будет изменяться.
- При достижении максимального времени записи для видеороликов HS (141) фотокамера автоматически переключится в режим записи с нормальной скоростью.





3 Нажмите кнопку для завершения записи.



Режим зоны АФ




Войдите в режим съемки → кнопка MENU → символ меню  → Режим зоны АФ → кнопка 

С помощью этого параметра во время записи видеоролика определяется метод выбора фотокамерой зоны фокусировки для автофокуса.

Параметр	Описание
 Приоритет лица (настройка по умолчанию)	Когда фотокамера распознает человеческое лицо, она фокусируется на нем. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование функции «Распознавание лиц»» (158).
 Центр	Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.


Примечания относительно режима зоны АФ для записи видеороликов

Режим зоны АФ устанавливается на фокусировку по центру в следующих ситуациях, даже если выбран параметр **Приоритет лица**.

- Если для параметра **Режим автофокуса** в меню видео установлено значение **Покадровая АФ**, и до нажатия кнопки  не распознано ни одного лица
- Если выбран параметр видео HS в **Параметры видео**
- Если для параметра **Видео VR** установлено значение **Вкл. (гибрид)**, а для параметра **Параметры видео** установлено значение  **1080/60p** или  **1080/50p**



Режим автофокуса

Войдите в режим съемки → кнопка **MENU** → символ меню  → Режим автофокуса → кнопка **OK**

Режим фокусировки фотокамеры во время записи видеороликов.



Параметр	Описание
AF-S Покадровая АФ (настройка по умолчанию)	При запуске видеозаписи будет выполнена блокировка фокусировки. Выберите этот параметр, если расстояние от фотокамеры до объекта съемки практически не изменяется.
AF-F Непрерывный АФ	Фотокамера фокусируется непрерывно. Выберите этот параметр, когда расстояние между фотокамерой и объектом значительно изменяется во время съемки. В записанном видеоролике будет слышен звук фокусировки фотокамеры. Рекомендуется использовать параметр Покадровая АФ , чтобы предотвратить звуковые помехи, возникающие при фокусировке фотокамеры.

Примечания относительно режима автофокуса



При выборе параметра видеоролика HS в меню **Параметры видео** будет установлено фиксированное значение **Покадровая АФ**.





Видео VR

Войдите в режим съемки → кнопка **MENU** → символ меню  → Видео VR → кнопка 

Выбор настройки подавления вибраций, используемой при съемке видеороликов. Если во время съемки для обеспечения устойчивости фотокамеры используется штатив, выберите значение **Выкл.**

Параметр	Описание
 * Вкл. (гибрид) (настройка по умолчанию)	Выполнение оптической коррекции дрожания фотокамеры с помощью функции VR со смещением линз и одновременное выполнение функции электронного VR с использованием обработки изображения. Угол зрения (т.е. область, видимая в кадре) при этом сужается.
 Вкл.	Выполнение коррекции дрожания фотокамеры с помощью функции VR со смещением линз.
Выкл.	Коррекция не выполняется.

Примечания относительно функции «Видео VR»

- Если для параметра **Параметры видео** установлено значение  **2160/30p** (4K UHD),  **2160/25p** (4K UHD) или видео HS, режим **Вкл. (гибрид)** выбрать невозможно.
- Если выбран параметр **Интервал. видеоролик**, будет установлено фиксированное значение **Вкл. (гибрид)**.
- В некоторых ситуациях подавление вибраций может устранять последствия дрожания фотокамеры не полностью.



Подсветка для видео

Войдите в режим съемки → кнопка **MENU** → символ меню  → Подсветка для видео → кнопка 

Включите или выключите подсветку для видео (помогает при съемке в темноте).



Параметр	Описание
Вкл.	Подсветка для видео автоматически включается для освещения, когда начинается запись видеоролика.
Выкл. (настройка по умолчанию)	Подсветка для видео не включается. Если светодиодная подсветка LED включена, она выключается при начале записи видеоролика.


Светодиодная подсветка LED во время записи видеороликов

Можно нажать кнопку  (светодиодная подсветка LED) во время записи видеоролика для включения или выключения светодиодной подсветки LED, которая обладает такой же яркостью, как подсветка для видео, независимо от настройки **Подсветка для видео** .





Подавл. шумов от ветра

Войдите в режим съемки → кнопка **MENU** → символ меню  → Подавл. шумов от ветра → кнопка 

Параметр	Описание
 Вкл.	Уменьшает шум от ветра, дующего в микрофон во время видеосъемки. Во время просмотра другие звуки также могут быть плохо слышны.
Выкл. (настройка по умолчанию)	Подавление шумов от ветра отключено.

Част.кадр.при видеосъем.

Войдите в режим съемки → кнопка **MENU** → символ меню  → Ч.к.при видеосъем. → кнопка 

Выбор частоты кадров, которая будет использоваться при записи видеороликов. При изменении настроек частоты кадров изменяются параметры, которые можно настроить в меню **Параметры видео** (📖140).



Параметр	Описание
30 кадров/с (30р/60р)	Подходит для воспроизведения на телевизоре стандарта NTSC.
25 кадров/с (25р/50р)	Подходит для воспроизведения на телевизоре стандарта PAL.



Меню просмотра

- Для получения информации о функциях редактирования изображений см. раздел «Редактирование изображений (фотографии)» (📖72).

Метка для выгрузки

Нажмите кнопку  (режим просмотра) → кнопка MENU → Метка для выгрузки → кнопка 



Выберите фотографии в фотокамере и отправьте их на смарт-устройство, для которого установлено беспроводное подключение с помощью приложения SnapBridge.

На экране выбора изображений (📖121) выберите изображения для отправки или отмените выбор.

- Видеоролики выбрать невозможно. Для выгрузки видеороликов на смарт-устройство воспользуйтесь приложением SnapBridge.
- Обратите внимание на то, что при выборе **Сброс всех знач.** (📖176) в меню настройки или **Восст. наст-ки по ум.** (📖154) в меню параметров сети заданные параметры для функции «Метка для выгрузки» будут отменены.





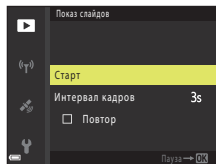
Показ слайдов

Нажмите кнопку  (режим просмотра) → кнопка MENU → Показ слайдов → кнопка 





Просматривайте изображения по одному в автоматическом режиме «Показ слайдов». При просмотре видеороликов в режиме показа слайдов отображается только первый кадр каждого видеоролика.

1 С помощью на мультиселекторе выберите **Старт**, а затем нажмите кнопку .

- Начнется показ слайдов.
- Чтобы изменить интервал между изображениями, выберите **Интервал кадров**, нажмите кнопку  и укажите нужный интервал перед выбором **Старт**.
- Для автоматического повторения показа слайдов выберите **Повтор** и нажмите кнопку  перед выбором пункта **Старт**.
- Максимальное время воспроизведения составляет примерно 30 минут даже при включении функции **Повтор**.








2 Завершение или повтор показа слайдов.

- Экран, показанный справа, отображается, когда показ слайдов заканчивается или временно останавливается. Для выхода из режима показа слайдов выберите , а затем нажмите кнопку . Для возобновления показа слайдов выберите , а затем нажмите кнопку .





Действия во время просмотра


- С помощью   мультиселектора отобразите предыдущее или следующее изображение. Для прокрутки изображений назад/быстрой прокрутки вперед нажмите и удерживайте  .
- Для приостановки или завершения показа слайдов нажмите кнопку .




Защита



Нажмите кнопку  (режим просмотра) → кнопка MENU → Защита → кнопка 

Фотокамера защищает выбранные изображения от случайного удаления.



На экране выбора изображений выберите изображения, которые требуется защитить или с которых необходимо снять защиту ( 121).

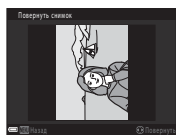
Обратите внимание, что при форматировании карты памяти или внутренней памяти фотокамеры безвозвратно удаляются все данные, в том числе защищенные файлы ( 172).

Повернуть снимок

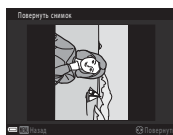
Нажмите кнопку  (режим просмотра) → кнопка MENU → Повернуть снимок → кнопка 

Укажите ориентацию для отображения записанных изображений во время просмотра. Фотографии можно повернуть на 90 градусов по часовой стрелке или на 90 градусов против часовой стрелки.


Выберите изображение на экране выбора изображений ( 121). При отображении экрана «Повернуть снимок» нажмите  на мультиселекторе, чтобы повернуть снимок на 90 градусов.



Повернуть на
90 градусов против
часовой стрелки





Повернуть на
90 градусов по
часовой стрелке

Нажмите кнопку , чтобы завершить выбор ориентации отображения и сохранить информацию об ориентации вместе с изображением.






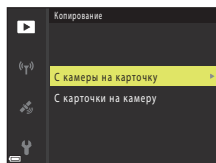
Копирование (копирование между картой памяти и внутренней памятью)


Нажмите кнопку  (режим просмотра) → кнопка **MENU** → Копирование → кнопка .


Изображение можно копировать между картой памяти и внутренней памятью.

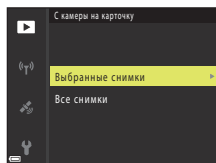
- При установке карты памяти, не содержащей изображений, и включении режима просмотра на фотокамере отобразится **В памяти нет снимков..** Нажмите кнопку **MENU** для выбора параметра **Копирование**.

- 1 С помощью   на мультиселекторе выберите местоположение, куда будут скопированы изображения, а затем нажмите кнопку .



- 2 Выберите параметр копирования и нажмите кнопку .

- При выборе параметра **Выбранные снимки** воспользуйтесь экраном выбора изображений для определения изображений ( 121).
- При выборе параметра **С карточки на камеру** параметр **Все снимки** будет недоступен.



Копирование изображений. Примечания



- Можно скопировать только файлы в форматах, которые можно записывать на данной фотокамере.
- Выполнение описанной процедуры не гарантируется для изображений, созданных фотокамерой другой модели или измененных на компьютере.


Копирование изображений последовательности




- При выборе основного снимка последовательности в пункте **Выбранные снимки** все снимки последовательности будут скопированы.
- При нажатии кнопки **MENU** во время отображения изображений последовательности доступен только параметр копирования **С карточки на камеру**. При выборе параметра **Текущая последоват-сть** будут скопированы все изображения последовательности.



Отображение послед.

Нажмите кнопку  (режим просмотра) → кнопка MENU → Отображение послед. → кнопка 

Выберите способ отображения изображений последовательности (70).

Параметр	Описание
 Отдельные снимки	Отображает каждое изображение последовательности отдельно. На экране просмотра отобразится символ  .
 Только основн. снимок (настройка по умолчанию)	Отображает только основной снимок последовательности.

Настройки применяются ко всем последовательностям и сохраняются в памяти фотокамеры даже после ее выключения.



Меню параметров сети

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню «**T**» → кнопка **OK**

Конфигурация настроек беспроводной сети для подключения фотокамеры к смарт-устройству.

Параметр	Описание
Режим полета	Выберите Вкл. , чтобы отключить все беспроводные подключения.
Подключ. к смарт-устр.	Выберите при использовании приложения SnapBridge для выполнения сопряжения смарт-устройства с фотокамерой. Для получения дополнительной информации см. «SnapBridge Руководство по сетевому подключению», входящее в комплект поставки. <ul style="list-style-type: none">Возможно, вам не удастся выбрать эту настройку, когда установлено беспроводное подключение.
Отсылать при съемке	Задание условий для автоматической передачи изображений на смарт-устройство.
Wi-Fi	Тип подключения Wi-Fi
	SSID* : изменение SSID. Буквенно-цифровой код SSID может содержать от 1 до 32 символов.
	Пров. подл./шифр. : установка зашифрованного соединения фотокамеры с внешним устройством. Если выбрано параметр Открыто , используется незашифрованное соединение.
	Пароль* : установка пароля. Буквенно-цифровой пароль может содержать от 8 до 36 символов.
	Канал : выбор канала для беспроводных соединений.
	Маска подсети : При обычных условиях используйте настройку по умолчанию (255.255.255.0).
	IP-адрес DHCP-сервера : При обычных условиях используйте настройку по умолчанию (192.168.0.10).
Текущие настройки	Текущие настройки



Параметр		Описание
Bluetooth	Подключение	Выберите Выключить для выключения связи Bluetooth.
	Сопряженные устройства	Изменение смарт-устройства для подключения или удаление существующей связи со смарт-устройством. Эта фотокамера может быть сопряжена максимально с пятью смарт-устройствами, однако подключение допускается только к одному из устройств.
	Отсылать при выключ.	Выберите, следует ли разрешить фотокамере устанавливать связь со смарт-устройством, когда она выключена или находится в режиме ожидания (📖20).
Восст. наст-ки по ум.		Восстановление всех значений по умолчанию в меню параметров сети. Возможно, вам не удастся выбрать эту настройку, когда установлено беспроводное подключение.

* Сведения о том, как вводить буквенно-цифровые символы, см. в разделе «Работа с клавиатурой» (📖155).



Работа с клавиатурой

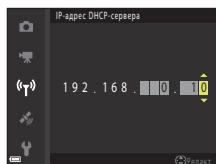
Ввод символов для SSID, пароля, комментария к изображению и информации об авторских правах

- Используйте для выбора буквенно-цифровых символов мультиселектор (▲▼◀▶). Нажмите на кнопку **OK**, чтобы ввести выбранный символ в текстовое поле и переместить курсор в следующую позицию.
- Чтобы переместить курсор в текстовое поле, выберите ◀ или ▶ на клавиатуре и нажмите кнопку **OK**.
- Для удаления одного символа нажмите кнопку **🗑️**.
- Чтобы применить заданную настройку, выберите ⏪ на клавиатуре и нажмите кнопку **OK**.



Ввод символов для параметров Канал, Маска подсети и IP-адрес DHCP-сервера



- Чтобы задать числа, используйте ▲▼ на мультиселекторе. Для перемещения к следующей цифре нажмите ▶ или кнопку **OK**. Для возврата к предыдущей цифре нажмите ◀.
- Для применения настройки выберите последнюю цифру и нажмите кнопку **OK**.



Меню параметров данных о местоположении

Параметры дан. о местоп.

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Парам. дан. о местоп. → кнопка **OK**

Параметр	Описание
Исп.дан.о мест. фоток.	Если установлено значение Вкл. , сигналы будут приняты со спутников определения положения, и начнется определение положения ( 97). <ul style="list-style-type: none">• Настройка по умолчанию: Вкл.
Загрузить с устройства	Выберите Да для добавления данных о местоположении со смарт-устройства к снимаемым изображениям. Включите функции данных о местоположении в приложении SnapBridge. <ul style="list-style-type: none">• Настройка по умолчанию: Нет• Если для параметра Исп.дан.о мест. фоток. установлено значение Вкл., и фотокамера выполняет позиционирование, функции данных о местоположении, встроенные в фотокамеру, обладают приоритетом.
Расположение	Отобразите полученные данные о местоположении. <ul style="list-style-type: none">• Эти данные не обновляются во время их отображения. Чтобы обновить ее, воспользуйтесь функцией Расположение еще раз.
Обновить файл A-GPS	Для обновления файла A-GPS (помощь GPS) используется карта памяти. Использование последнего файла A-GPS может сократить время, необходимое для получения данных о местоположении. <ul style="list-style-type: none">• Для получения дополнительной информации см. раздел «Обновление файла A-GPS» (99).
Удал. дан. о местопол.	Данные о местоположении и информация POI, записанные на изображениях, удаляются. Перед нажатием кнопки MENU выберите изображения с данными о местоположении или информацией POI, которые требуется удалить. <ul style="list-style-type: none">• Удаленные данные о местоположении и информацию POI восстановить не удастся.• Не удастся удалить данные о местоположении для изображений, снятых с помощью других фотокамер, отличных от данной.



Точки интереса (POI) (запись и отображение информации о названии местоположения)

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Точки интереса (POI) → кнопка **OK**

Настройка параметров POI (точки интереса, информация о названии местоположения).

Параметр	Описание
Встроить POI	Включение и выключение функции записи на снятых изображениях названия местоположения. <ul style="list-style-type: none">• Настройка по умолчанию: Выкл.• Информацию о названии местоположения можно записать как на фотографиях, так и на видеороликах.
Отобразить POI	Установите, следует ли отображать название местоположения на экране (□□6, 7, 8). <ul style="list-style-type: none">• Если во время съемки изображения для параметра Встроить POI было установлено значение Вкл., информация о местоположении для изображения будет отображаться на экране просмотра.• Настройка по умолчанию: Выкл.
Уровень детализации	Установка уровня отображения информации о названии местоположения. Более высокий уровень отображения означает более подробную региональную информацию. <ul style="list-style-type: none">• При установке уровня 1: отображаются названия стран.• При установке уровней от 2 до 5: отображаемая информация зависит от страны.• При установке уровня 6: отображаются названия ориентиров (сооружений).
Изменить POI	Для изменения информации о названии местоположения выберите изображение до нажатия кнопки MENU . <ul style="list-style-type: none">• Обновить POI: можно изменить информацию о названии местоположения, записанную на изображении.<ul style="list-style-type: none">- При выборе уровня 6 для изменения названия ориентира используйте ◀▶ на мультиселекторе.- Для изменения уровня информации POI нажмите ▲▼ на мультиселекторе.• Удалить POI: удаление информации о названии местоположения, записанной на изображении.





Отобразить POI

- Если для установленного уровня отображения информация о названии местоположения отсутствует, она может не отображаться или может отображаться «---».
- Информация о названии местоположения не отображается, когда данные местоположения загружаются из смарт-устройства. Кроме того, информация о названии местоположения не записывается на снятые изображения.
- Определенное название ориентира может быть не зарегистрировано или название ориентира может быть другим.



Создать журнал

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Создать журнал → кнопка 

Запуск или остановка записи журналов и их сохранение ( 101).

Параметр	Описание
Начать все журналы ^{1, 2}	На фотокамере записываются журналы местоположения, высоты над уровнем моря и глубины воды. <ul style="list-style-type: none">Запись журнала начинается, когда выбирается интервал и продолжительность ведения журнала.
Начать жур. о местопол. ^{1, 2}	Запись на фотокамере журнала местоположения. <ul style="list-style-type: none">Запись журнала начинается, когда выбирается интервал и продолжительность ведения журнала.
Начать журнал глубины ¹	Запись на фотокамере журнала глубины воды. <ul style="list-style-type: none">Запись журнала начинается, когда выбирается интервал и продолжительность ведения журнала.


¹ Не удастся выбрать, если имеется несохраненный журнал. Выберите **Завершить все журналы**, **Завершить жур. о местопол.** или **Завершить журнал глубины**, затем сохраните или удалите журнал.





² Нельзя выбрать, если для пункта **Исп.дан.о мест. фоток.** в меню параметров данных о местоположении установлено значение **Выкл.**



Просмотреть журнал

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Просмотреть журнал → кнопка **OK**

Проверка или удаление данных журнала, хранящихся на карте памяти **Создать журнал** (158).



Параметр	Описание
Журналы местоположения	<p>Отображается список журналов (дат).</p> <ul style="list-style-type: none">Нажмите кнопку  (удалить) для удаления выбранного журнала или всех сохраненных журналов местоположения.Журналы данных о местоположении можно просмотреть с помощью программного обеспечения, способного отображать данные журналов (например, ViewNX-i (115)).
Журналы высоты/ глубины	<p>Выберите журнал (дату), который необходимо отобразить, и нажмите кнопку OK для отображения высоты над уровнем моря или глубины воды в виде графика (104).</p> <ul style="list-style-type: none">Нажмите кнопку  (удалить) для удаления выбранного журнала или всех сохраненных журналов высоты/глубины.

Настр. часы по спутнику

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Настр. часы по спутнику → кнопка **OK**

Для установки даты и времени внутренних часов фотокамеры используются сигналы спутников определения положения. Пред установкой часов с помощью этой функции проверьте состояние определения положения.


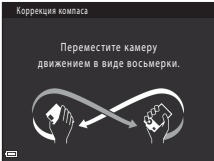
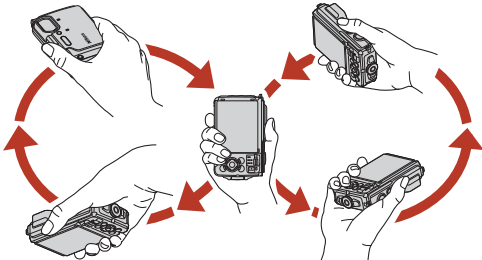
Настройка часов по спутнику. Примечания

- Для установки внутренних часов фотокамеры необходимо, чтобы определение положения было выполнено успешно (95).
- Настройка даты и времени с помощью параметра **Настр. часы по спутнику** производится в соответствии с установленным часовым поясом в пункте **Часовой пояс и дата** (162) в меню настройки. Перед установкой параметра **Настр. часы по спутнику** проверьте часовой пояс.
- Установка даты и времени с помощью параметра **Настр. часы по спутнику** не является такой же точной как часы радио. Если установка времени, выполненная с помощью параметра **Настр. часы по спутнику**, не является точной, используйте параметр **Часовой пояс и дата** в меню настройки.




Электронный компас

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Электронный компас → кнопка 

Параметр	Описание
Отображение компаса	<p>Включение и выключение функции отображения компаса на экране съемки.</p> <ul style="list-style-type: none">• Настройка по умолчанию: Выкл.• Отображаемое направление, которое указывает фотокамера, основано на информации измерения направления.• Если фотокамера обращена объективом вниз, отображение компаса переключается на вид круглого компаса с красной стрелкой, указывающей на север.<ul style="list-style-type: none">- Стиль отображения: север, восток, юг и запад- Диапазон отображения: 16 кардинальных точек• Направление, измеренное с помощью электронного компаса, можно впечатать на изображения с помощью параметра Впечатывание данных в меню просмотра (76).
Коррекция компаса	<p>Если направление компаса отображается неверно, исправьте значение, показываемое компасом.</p> <p>Если отображается экран, показанный справа, нарисуйте с помощью фотокамеры восьмерку в воздухе, производя запястьем вращательные движения и направляя фотокамеру вперед и назад, из стороны в сторону или вверх и вниз.</p>  








Примечания относительно использования электронного компаса

Для получения дополнительной информации см. раздел «Примечания относительно использования электронного компаса» (106).





Параметры высоты/глубины

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Параметры выс./глуб. → кнопка 

Параметр	Описание
Высотомер/глубиномер	Включение и выключение функции отображения высотомера или глубиномера на экране съемки. <ul style="list-style-type: none">Настройка по умолчанию: Вкл.
Коррекция высоты/глубины	Корректировка значений высоты над уровнем моря или глубины воды выполнена. <ul style="list-style-type: none">Испол. дан. о местопол.: при использовании функции записи данных о местоположении значение высоты над уровнем моря корректируется.<ul style="list-style-type: none">После отображения экрана подтверждения выберите Да и нажмите кнопку . Значение высоты над уровнем моря корректируется с учетом отображаемого значения.Под водой данные не корректируются.Ручная коррекция: для корректировки данных введите значение высоты над уровнем моря или глубины воды.<ul style="list-style-type: none">С помощью   на мультиселекторе измените значение, а с помощью   измените положение ввода цифр.Если курсор находится на крайней справа цифре, для установки значения нажмите кнопку .Сброс: отмена установки коррекции с помощью параметра Испол. дан. о местопол. или Ручная коррекция.<ul style="list-style-type: none">При отображении диалогового окна отмены коррекции выберите Да и нажмите кнопку . Скорректированное значение будет отменено.
Единицы высоты/глубины	Установка единицы расстояния для отображения высоты над уровнем моря или глубины воды м (метры) (настройка по умолчанию) или футы .

Примечания относительно параметров высоты/глубины

- Для корректировки значения высоты над уровнем моря или глубины воды с помощью параметра **Испол. дан. о местопол.** пункта **Коррекция высоты/глубины**, для параметра **Исп.дан.о мест. фоток.** в пункте **Параметры дан. о местоп.** в меню параметров данных о местоположении необходимо установить значение **Вкл.**, а также выполнить определение местоположения, основываясь на сигналах, полученных от четырех или более спутников (95).
- Если для параметра **Высотомер/глубиномер** установлено значение **Вкл.**, высотомер или глубиномер, значения высоты над уровнем моря или глубины воды, а также атмосферного давления отображаются, даже если для параметра **Скрыть** в пункте **Информация о фото** в меню настройки выбрано значение **Настройка монитора** (119).

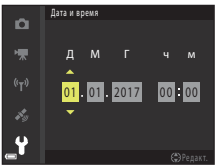


Меню настройки

Часовой пояс и дата

Нажмите кнопку MENU → символ меню ☰ → Часовой пояс и дата → кнопка OK

Установите часы фотокамеры.

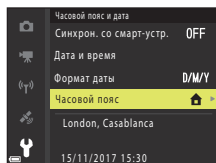
Параметр	Описание
Синхрон. со смарт-устр.	Выберите Вкл. для синхронизации настройки даты и времени со смарт-устройством. Включите функцию синхронизации часов в приложении SnapBridge.
Дата и время*	<ul style="list-style-type: none">Выберите поле: нажмите ◀▶ мультиселектора.Измените дату и время: нажмите ▲▼.Примените настройку: выберите параметр поля минут и нажмите кнопку OK. 
Формат даты	Выберите Год/месяц/день , Месяц/день/год или День/месяц/год .
Часовой пояс*	Выберите часовой пояс и летнее время. <ul style="list-style-type: none">При выборе значения Пункт назначения (🚶) после выбора домашнего часового пояса (🏠) фотокамера автоматически вычислит разницу во времени между пунктом назначения и домашним часовым поясом и сохранит время и дату выбранного региона.

* Можно установить, только если для параметра **Синхрон. со смарт-устр.** установлено значение **Вкл.**

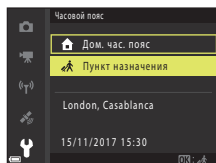


Настройка часового пояса

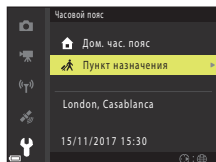
- 1 С помощью ▲▼ на мультиселекторе выберите **Часовой пояс**, а затем нажмите кнопку **OK**.



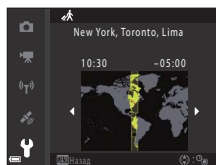
- 2 Выберите **Дом. час. пояс** или **Пункт назначения** и нажмите кнопку **OK**.
 - Дата и время, отображаемые на экране, изменяются в зависимости от того, что выбрано — домашний часовой пояс или пункт назначения.



- 3 Нажмите ►.



- 4 С помощью ◀▶ выберите часовой пояс.
 - Нажмите ▲ для включения летнего времени. Отобразится символ ☀. Нажмите ▼, чтобы отключить функцию режима летнего времени.
 - Нажмите кнопку **OK**, чтобы применить часовой пояс.
 - Если правильное время не отображается для домашнего часового пояса или часового пояса пункта назначения, установите правильное время в меню **Дата и время**.



Настройка монитора

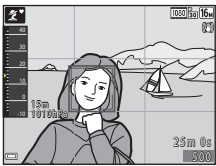
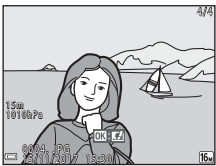
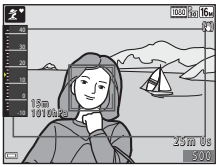

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Настройка монитора → кнопка **OK**

Параметр	Описание
Информация о фото	Укажите, будет ли информация отображаться на экране.
Отображение справки	При изменении режима съемки или во время отображения экрана настроек отображаются описания функций. <ul style="list-style-type: none"> • Настройка по умолчанию: Вкл.
Просмотр снимка	Выберите необходимость показа выполненного снимка сразу после съемки. <ul style="list-style-type: none"> • Настройка по умолчанию: Вкл.
Яркость	Настройте яркость. <ul style="list-style-type: none"> • Настройка по умолчанию: 3

Информация о фото

	Режим съемки	Режим просмотра
Показать		
Авто (настройка по умолчанию)	Отобразится информация, показанная в пункте Показать . Если в течение нескольких секунд не будут выполняться никакие действия, информация будет скрыта, как показано в пункте Скрыть . Информация отобразится снова, когда будет выполнена какая-либо операция.	
Скрыть		



	Режим съемки	Режим просмотра
Сетка кадрир.+авто	 <p>Помимо информации, сопровождающей параметр Авто, на мониторе отображается сетка кадрирования, помогающая компоновать кадр. При записи видеороликов сетка кадрирования не отображается.</p>	 <p>Аналогично параметру Авто.</p>
Кадр видео+авто	 <p>Помимо информации, сопровождающей параметр Авто, перед началом записи видеоролика отобразится рамка с указанием записываемой области экрана при съемке видеороликов. При записи видеороликов сетка видеоролика не отображается.</p>	 <p>Аналогично параметру Авто.</p>



Штамп с датой

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Штамп с датой → кнопка **OK**

Дату и время съемки можно впечатать в изображение при съемке.



Параметр	Описание
DATE Дата	Дата печатается на изображениях.
DATE Дата и время	Дата и время печатаются на изображениях.
Выкл. (настройка по умолчанию)	Дата и время на изображениях не печатаются.

Примечания относительно функции Штамп с датой



- Проставленные дату и время, являющиеся неотъемлемой частью изображения, удалить невозможно. Не удастся напечатать дату и время на изображениях после их выполнения.
- Впечатывание даты и времени не удастся использовать в следующих ситуациях.
 - Когда для сюжетного режима установлено значение **Спорт**, **Ночной портрет** (если задано значение **С рук**), **Ночной пейзаж** (если установлено значение **С рук**), **Освещение сзади** (если для параметра **HDR** установлено значение **ON**), **Простая панорама**, **Портрет питомца** (если установлено значение **Непрерывный**) или **Мультиэксп. с осветлен.**
 - Творческий режим
 - Если для параметра **Отслеж. моргания** (139) установлено значение **Вкл.**
 - Если для режима непрерывной съемки (131) установлено значение, отличное от **Покадровый**
 - Во время записи видео
 - При сохранении фотографий в процессе записи видео
 - При создании фотографий с помощью редактирования видеороликов
- Впечатанные дату и время, возможно, будет трудно прочесть при использовании изображений малого размера.



Фотография VR

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Фотография VR → кнопка **OK**

Выбор настройки подавления вибраций, используемой при съемке фотографий. Если во время съемки для обеспечения устойчивости фотокамеры используется штатив, выберите значение **Выкл.**

Параметр	Описание
 * Вкл. (гибрид)	Выполнение оптической коррекции дрожания фотокамеры с помощью функции смещения линз. При следующих условиях также выполняется функция электронного VR с помощью обработки изображения. <ul style="list-style-type: none">• Вспышка: не срабатывает• Выдержка: более 1/30 секунды при максимальном широкоугольном положении и 1/60 секунды при максимальном положении телефото• Автоспуск: OFF• Параметр Непрерывный: Покадровый• Чувствительность ISO: ISO 200 или ниже Сохранение снимков после съемки может занять больше времени, чем обычно.
 Вкл. (настройка по умолчанию)	Выполняется коррекция дрожания фотокамеры с помощью функции VR со смещением линз.
Выкл.	Коррекция не выполняется.

Примечания относительно функции «Фотография VR»

- После включения фотокамеры или переключения из режима просмотра в режим съемки не начинайте съемку, пока экран съемки не откроется полностью.
- Сразу после съемки изображения на экране фотокамеры могут выглядеть размытыми.
- В некоторых ситуациях подавление вибраций может устранять последствия дрожания фотокамеры не полностью.
- При чрезвычайно длительной выдержке изображения, возможно, не будут скорректированы с помощью функции обработки изображения, даже при установке значения **Вкл. (гибрид)**.



АФ-помощь

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → АФ-помощь → кнопка **OK**

Параметр	Описание
AUTO Авто (настройка по умолчанию)	Вспомогательная подсветка АФ автоматически включается при нажатии спусковой кнопки затвора при тусклом освещении. Дальность действия подсветки составляет около 3,0 м при максимальном широкоугольном положении и около 3,0 м при максимальном положении телефото. <ul style="list-style-type: none">В зависимости от положения зоны фокусировки или режима съемки вспомогательная подсветка АФ может не срабатывать.
Выкл.	Вспомогательная подсветка АФ не работает.

Цифровой зум

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Цифровой зум → кнопка **OK**

Параметр	Описание
Вкл. (настройка по умолчанию)	Используется цифровой зум.
Выкл.	Цифровой зум отключен.

Примечания относительно цифрового зума

- Использование цифрового зума невозможно в следующих режимах съемки.
 - Портрет, Ночное небо** и **Следы звезд** в **Цейтраферная видеосъемка, Ночной портрет, Ночной пейзаж, Освещение сзади** (если для параметра **HDR** установлено значение **ON**), **Простая панорама, Портрет питомца, Ноч. пейзаж + след. звезд** и **Следы звезд** в сюжетном режиме **Мультиэксп. с осветлен.** или **Под водой**
 - Творческий режим
 - В режиме «Интеллект. портрет»
- Цифровой зум не удастся использовать в других режимах съемки при использовании определенных настроек (📖65).



Настройка звука

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Настройка звука → кнопка **OK**

Параметр	Описание
Звук кнопки	Если выбрано значение Вкл. (настройка по умолчанию), фотокамера производит один звуковой сигнал при выполнении действий, два звуковых сигнала, если на объекте выполнена фокусировка, и три звуковых сигнала при возникновении ошибки. Кроме того, подается звуковой сигнал экрана приветствия. <ul style="list-style-type: none">Звуковые сигналы отключены при использовании сюжетного режима Портрет питомца.
Звук затвора	Если выбрано значение Вкл. (настройка по умолчанию), звук затвора производится при спуске затвора. <ul style="list-style-type: none">Звук затвора не подается при записи видеороликов, а также в сюжетном режиме Портрет питомца или Простая панорама.

Подводная вспышка

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Подводная вспышка → кнопка **OK**



Выберите **Вкл.** при съемке под водой с помощью подводной вспышки Speedlight SB-N10 (приобретается дополнительно) (📖206). По умолчанию установлено значение **Выкл.**


Примечания относительно подводной вспышки

Эта функция может быть недоступна в сочетании с другими функциями (📖64).



Чувст. актив. управлен.



Нажмите кнопку MENU → символ меню  → Чувст. актив. управлен. → кнопка 

Установите чувствительность управления, осуществляемого при дрожании фотокамеры (активное управление) (24). Если для данного параметра установлено значение **Высокая**, управление будет осуществляться даже при небольшом дрожании фотокамеры. Если для данного параметра установлено значение **Низкая**, управление будет осуществляться при значительном дрожании фотокамеры. По умолчанию установлено значение **Средняя**.

Примечания относительно чувствительности активного управления

При просмотре изображений с помощью функции **Быстрое воспроизвед.** активного управления или в режиме полнокадрового просмотра, чувствительность управления для выбранных снимков имеет фиксированное значение.

Активн. управл. просмотром

Нажмите кнопку MENU → символ меню  → Активн. управл. просмотром → кнопка 

Параметр	Описание
Вкл. (настройка по умолчанию)	С помощью покачивания фотокамеры в режиме полнокадрового просмотра можно выбирать изображение.
Выкл.	Изображение не удастся выбрать с помощью покачивания фотокамеры.

Примечания относительно активного управления просмотром

Если для параметра **Активн. управл. просмотром** установлено значение **Вкл.**, отображаемые изображения не поворачиваются автоматически даже при изменении ориентации фотокамеры.



Авто выкл.

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **☰** → Авто выкл. → кнопка **OK**

Установка промежутка времени, по истечении которого фотокамера перейдет в режим ожидания (📖20).

Можно выбрать **30 секунд**, **1 минута** (настройка по умолчанию), **5 минут** или **30 минут**.

Настройка функции автоматического выключения

Для времени, после которого фотокамера переходит в режим ожидания, в следующих случаях установлено фиксированное значение.

- При отображении меню: 3 минут (если для параметра автовыключения установлено значение **30 секунд** или **1 минута**)
- При съемке с использованием функции **Автосп. для пор. пит.** (📖34): 5 минут (если для параметра автовыключения установлено значение **30 секунд** или **1 минута**)
- При съемке с использованием функции **Таймер улыбки** (📖44): 5 минут (если для параметра автовыключения установлено значение **30 секунд** или **1 минута**)
- Если подключен сетевой блок питания EH-62F: 30 минут
- При подключении кабеля HDMI: 30 минут
- При ожидании подключения с параметром **Подключ. к смарт-устр.**: 30 минут

Таймер светод. подсв.

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **☰** → Таймер светод. подсв. → кнопка **OK**

Установите время, по истечении которого светодиодная подсветка LED (📖2) выключается.

Можно выбрать **3 минуты**, **5 минут** (настройка по умолчанию) или **10 минут**.



Форматир. карточки/Форматир. памяти

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Форматир. карточки/Форматир. памяти → кнопка **OK**

Эта функция используется для форматирования карты памяти или внутренней памяти.

Форматирование карты памяти или внутренней памяти приводит к необратимому удалению всех данных. Удаленные данные не удастся восстановить. Убедитесь, что важные снимки были сохранены на компьютере до начала форматирования.

Форматирование карты памяти

- Вставьте карту памяти в фотокамеру.
- Выберите **Форматир. карточки** в меню настройки и нажмите кнопку **OK**.

Форматирование внутренней памяти

- Извлеките карту памяти из фотокамеры.
- Выберите **Форматир. памяти** в меню настройки и нажмите кнопку **OK**.

Чтобы начать форматирование, на отображаемом экране выберите **Форматирование** и нажмите кнопку **OK**.

- Во время форматирования не выключайте фотокамеру и не открывайте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти.
- Возможно, вам не удастся выбрать эту настройку, когда установлено беспроводное подключение.

Язык/Language

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Язык/Language → кнопка **OK**

Выбор языка для отображения в меню фотокамеры и сообщениях.



Коммент. к изображению

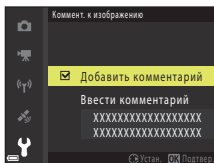
Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **☰** → Коммент. к изображ. → кнопка **OK**

Добавьте ранее зарегистрированный комментарий к изображениям, которые будут сниматься.

Можно впечатать добавленный комментарий к изображениям, которые будут пересылаться на смарт-устройство с помощью приложения SnapBridge. Для получения дополнительной информации воспользуйтесь интерактивной справкой приложения SnapBridge.

Добавленный комментарий можно также проверить с помощью метаданных ViewNX-i.

Параметр	Описание
Добавить комментарий	<p>Зарегистрированный комментарий с меткой Ввести комментарий добавляется к изображениям.</p> <ul style="list-style-type: none">Выберите Добавить комментарий, нажмите ► и установите флажок (☑). При нажатии кнопки OK настройка включается, и комментарий добавляется к изображениям, которые будут сниматься в дальнейшем.
Ввести комментарий	<p>Можно зарегистрировать комментарий, содержащий до 36 буквенно-числовых символов.</p> <ul style="list-style-type: none">После выбора Ввести комментарий и нажатия ► отображается экран ввода. Сведения о способах ввода см. в разделе «Работа с клавиатурой» (📖155).



Отображение комментариев к изображению

Комментарии к изображению не отображаются, даже если изображения просматриваются с помощью фотокамеры.



Инф. об автор. правах

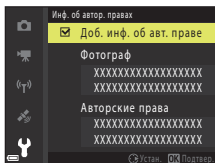
Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **☰** → Инф. об автор. правах → кнопка **OK**

Добавьте ранее зарегистрированную информацию об авторских правах к изображениям, которые будут сниматься в дальнейшем.

Можно впечатать добавленную информацию об авторских правах к изображениям, которые будут пересылаться на смарт-устройство с помощью приложения SnapBridge. Для получения дополнительной информации воспользуйтесь интерактивной справкой приложения SnapBridge.

Добавленную информацию об авторских правах можно также проверить с помощью метаданных ViewNX-i.

Параметр	Описание
Доб. инф. об авт. праве	<p>Зарегистрированная информация об авторских правах с метками Фотограф и Авторские права добавляется к изображениям.</p> <ul style="list-style-type: none">Выберите Доб. инф. об авт. праве, нажмите ▶ и установите флажок (☑). При нажатии кнопки OK параметр включается, и информация об авторских правах добавляется к изображениям, которые будут сниматься в дальнейшем.
Фотограф	<p>Можно зарегистрировать имя фотографа, содержащее до 36 буквенно-числовых символов.</p> <ul style="list-style-type: none">После выбора Фотограф и нажатия ▶ отображается экран ввода. Сведения о способах ввода см. в разделе «Работа с клавиатурой» (📖155).
Авторские права	<p>Можно зарегистрировать имя владельца авторских прав, содержащее до 54 буквенно-числовых символов.</p> <ul style="list-style-type: none">После выбора Авторские права и нажатия ▶ отображается экран ввода. Сведения о способах ввода см. в разделе «Работа с клавиатурой» (📖155).



☑ Информация об авторских правах



- Во избежание незаконного использования имен фотографов и имен владельцев авторских прав при аренде или передаче фотокамеры во владение другому лицу убедитесь, что настройка **Доб. инф. об авт. праве** отключена. Кроме того, убедитесь, что поля имени фотографа и имени владельца авторских прав не заполнены.
- Компания Nikon не несет ответственности за любые проблемы или повреждения, явившиеся следствием использования **Инф. об автор. правах**.


📎 Отображение информации об авторских правах

Информация об авторских правах не отображается, даже если изображения просматриваются с помощью фотокамеры.



Зарядка от ПК

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню  → Зарядка от ПК → кнопка 

Параметр	Описание
AUTO Авто (настройка по умолчанию)	Если фотокамера подсоединена к работающему компьютеру ( 108), батарея, вставленная в фотокамеру, автоматически будет заряжаться, используя питание компьютера.
Выкл.	Батарея, вставленная в фотокамеру, не заряжается при подсоединении к компьютеру.

Примечания относительно зарядки от компьютера

- При подключении к компьютеру фотокамера включится, и начнется зарядка. Зарядка прекратится после выключения фотокамеры.
- Для зарядки полностью разряженной батареи требуется около 4 часов и 10 минут. Время зарядки увеличивается при передаче изображений во время зарядки батареи.
- Фотокамера выключится автоматически при отсутствии связи с компьютером в течение 30 минут после завершения зарядки батареи.

Если индикатор зарядки часто мигает

Зарядку, возможно, не удастся выполнить по следующим причинам.

- Температура окружающей среды не подходит для зарядки. Заряжайте батарею в помещении при температуре окружающей среды от 5°C до 35°C.
- Неправильно подсоединен кабель USB или неисправна батарея. Убедитесь, что кабель USB подсоединен правильно и при необходимости замените батарею.
- Компьютер находится в режиме ожидания, поэтому питание не подается. Выведите компьютер из спящего режима.
- Не удастся зарядить батарею, так как технические характеристики или настройки компьютера не позволяют подавать питание на фотокамеру.




Сброс всех знач.

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Сброс всех знач. → кнопка **OK**

Если выбрано значение **Сброс**, настройки фотокамеры будут возвращены к значениям по умолчанию.

- Некоторые настройки (например, **Часовой пояс и дата** или **Язык/Language**) не будут сброшены.
- Возможно, вам не удастся выбрать эту настройку, когда установлено беспроводное подключение.

Сброс нумерации файлов

Чтобы сбросить нумерацию до значения «0001», удалите все изображения, сохраненные на карте памяти или во внутренней памяти (22), а затем выберите **Сброс всех знач.**

Единообразии маркировки

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Единообр. маркировки → кнопка **OK**

Просмотр некоторых элементов маркировки соответствия, которым отвечает данная фотокамера.

Версия прошивки

Нажмите кнопку **MENU** → символ меню **Y** → Версия прошивки → кнопка **OK**

Узнайте текущую версию прошивки фотокамеры.

- Возможно, вам не удастся выбрать эту настройку, когда установлено беспроводное подключение.



Технические примечания

Уведомления.....	178
Примечания относительно функции беспроводной связи	180
Примечания относительно функции данных о местоположении (GPS/ GLONASS, Электронный компас)	182
Уход за фотокамерой.....	183
Фотокамера.....	183
Батарея.....	184
Сетевое зарядное устройство	185
Карты памяти.....	186
Очистка и хранение.....	187
Очистка после использования фотокамеры под водой.....	187
Очистка после использования фотокамеры в условиях, отличных от подводной съемки.....	187
Хранение	188
Сообщения об ошибках.....	189
Поиск и устранение неисправностей	193
Имена файлов	203
Дополнительные принадлежности.....	205
Установка подводной вспышки Speedlight	206
Технические характеристики	210
Карты памяти, которые можно использовать.....	215
ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ С ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ В ОТНОШЕНИИ ДАННЫХ НАЗВАНИЙ РАСПОЛОЖЕНИЙ.....	217
Алфавитный указатель.....	222



Примечания для пользователей в Европе

ВНИМАНИЕ

ПРИ ЗАМЕНЕ БАТАРЕИ БАТАРЕЕЙ НЕПРАВИЛЬНОГО ТИПА СУЩЕСТВУЕТ ОПАСНОСТЬ ВЗРЫВА.

УТИЛИЗАЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ БАТАРЕЙ ДОЛЖНА ОСУЩЕСТВЛЯТЬСЯ СОГЛАСНО ИНСТРУКЦИЯМ.

Данный символ означает, что электрическое и электронное оборудование должно утилизироваться отдельно.

Следующие замечания касаются только пользователей в европейских странах.

- Данное изделие предназначено для раздельной утилизации в соответствующих пунктах утилизации. Не выбрасывайте изделие вместе с бытовыми отходами.
- Раздельные сбор и утилизация помогают сберечь природные ресурсы и предотвращают отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть из-за неправильной утилизации.
- Подробные сведения можно получить у продавца или в местной организации, ответственной за вторичную переработку отходов.



Данный символ на батарее означает, что батарея должна утилизироваться отдельно.

Следующие замечания касаются только пользователей в европейских странах.

- Все батареи, помеченные или не помеченные данным символом, предназначены для раздельной утилизации в соответствующих пунктах утилизации. Не выбрасывайте изделие вместе с бытовыми отходами.
- Подробные сведения можно получить у продавца или в местной организации, ответственной за вторичную переработку отходов.





Информация для декларации Таможенного Союза / сертификата

Дата изготовления : См. заднюю обложку руководства пользователя

Изготовитель : "Никон Корпорейшн", Шинагава Интерсити, Башня "С", 2-15-3, Конан, Минато-ку, Токио 108-6290, Япония, Телефон: +81-3-6433-3600

Импортер : ООО "Никон", Адрес: 105120, РОССИЯ, город Москва, пер. Сыромятнический 2-й. д. 1, телефон: +7 (495) 663-77-64

COOLPIX W300

Страна изготовления : Индонезия

Сертификат / декларация соответствия : ЕАЭС N RU Д-JP.АЯ46.В.92699

Срок действия : с 21.03.2017 по 20.03.2020

Орган по сертификации : ФБУ "РОСТЕСТ-МОСКВА"

Сетевое зарядное устройство EN-73P

Страна изготовления : Филиппины

Сертификат / декларация соответствия : №ТС ВУ/112 02.01 020 05559

Срок действия : с 19.10.2015 по 18.10.2020

Орган по сертификации : ОАО "Испытания и сертификация бытовой и промышленной продукции "БЕЛЛИС"

Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL12

Сертификат / декларация соответствия : РОСС JP.АЯ46.Д72524

Срок действия : с 06.05.2016 по 25.08.2018

Орган по сертификации : "РОСТЕСТ-Москва"



Примечания относительно функции беспроводной связи

Ограничения на использование беспроводных устройств

Беспроводный приемопередатчик, встроенный в данное изделие, соответствует правилам использования беспроводных устройств, действующим на территории страны продажи, и не предназначен для использования в других странах (изделия, приобретенные в странах Европейского Союза (ЕС) и Европейской ассоциации свободной торговли (ЕАСТ) можно использовать в любых странах ЕС и ЕАСТ). Компания Nikon не несет ответственности за использование изделия в других странах. Пользователям, не уверенным, в какой стране было первоначально приобретено изделие, следует обратиться в техническую службу компании Nikon или авторизованный сервисный центр компании Nikon. Данное ограничение распространяется только на функции беспроводной связи и не относится к другим способом использования изделия.

Безопасность

Хотя одним из достоинств этого изделия является возможность свободного подключения других лиц для обмена данными через беспроводную сеть в диапазоне действия беспроводной связи, при несоблюдении мер безопасности возможно следующее.

- Кража данных: злоумышленники могут перехватывать беспроводную передачу с целью кражи идентификаторов пользователей, паролей и других личных данных.
- Несанкционированный доступ: несанкционированные пользователи могут получать доступ к сети и изменять данные или выполнять другие злонамеренные действия. Обратите внимание, что вследствие специфики беспроводных сетей направленные атаки могут открывать несанкционированный доступ к сети, даже если функции безопасности включены. Компания Nikon не несет ответственности за утечку информации или данных, которая может возникнуть в процессе передачи.
- Не выполняйте доступ к сетям, на использование которых у вас нет разрешения, даже если они отображаются на экране вашего смартфона или планшета. Это может расцениваться как несанкционированный доступ. Выполняйте доступ только к тем сетям, на использование которых у вас есть разрешение.

Управление личной информацией и отказ от ответственности

- Информация о пользователе, записанная и настроенная на изделии, в том числе настройки подключения к беспроводной локальной сети и другие личные сведения, может быть изменена или утрачена в результате сбоя в работе, воздействия статического электричества, повреждения, неисправности, ремонта или иных действий. Всегда сохраняйте копии важной информации отдельно. Компания Nikon не несет ответственности за прямые или косвенные убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате изменения или утраты содержимого, не принадлежащего компании Nikon.
- Перед утилизацией данного изделия или передачей его другому владельцу выполните операцию **Сброс всех знач.** в меню настройки (📖119), чтобы удалить всю информацию о пользователе, записанную и настроенную с помощью данного изделия, в том числе настройки подключения к беспроводной локальной сети и другие личные сведения.
- Компания Nikon не несет ответственности за любые повреждения, явившиеся следствием несанкционированного использования этого изделия третьими лицами в случае его кражи или потери.



Меры предосторожности при экспорте или перевозке этого изделия за границу

К этому изделию применяются правила Департамента экспортного контроля США (EAR). Разрешение Департамента экспортного контроля США не требуется для экспорта в страны, отличные от нижеприведенных, в отношении которых на момент подготовки настоящего документа введено эмбарго или особые меры контроля: Куба, Иран, Северная Корея, Судан и Сирия (список может быть изменен).

Примечание для пользователей в Европе

Декларация соответствия (Европа)

Настоящим корпорация Nikon заявляет, что тип радиооборудования COOLPIX W300 соответствует требованиям Директивы 2014/53/EU.

Полный текст декларации соответствия в ЕС доступен по следующему адресу:

http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_W300.pdf.

- Максимальная мощность выхода: 11,3 дБм (ЭИИМ)
- Рабочая частота:
 - Wi-Fi: 2412–2462 МГц (1–11 каналов)
 - Bluetooth: 2402–2480 МГц
 - Энергосберегающая технология Bluetooth: 2402–2480 МГц



Примечания относительно функции данных о местоположении (GPS/GLONASS, Электронный компас)

Данные названия местоположения на этой фотокамере

Перед использованием функций данных о местоположении обязательно ознакомьтесь с документом «ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ С ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ В ОТНОШЕНИИ ДАННЫХ НАЗВАНИЙ РАСПОЛОЖЕНИЙ» (📖217) и примите условия соглашения.

- Информация о названии местоположения (точки интереса: не будет обновлена).
- Используйте информацию, относящуюся к названиям местоположений, только в качестве справочного указания.
- Информация о названии местоположения (точки интереса: POI) для Китайской Народной Республики («Китай») и Корейской Народно-Демократической Республики не предоставляются для фотокамеры COOLPIX W300.

Примечания относительно функций записи данных о местоположении и записи журналов

- Если для параметра **Исп.дан.о мест. фоток.** в пункте **Параметры дан. о местоп.** в меню параметров данных о местоположении установлено значение **Вкл.** или во время записи журналов функции записи данных о местоположении и запись журнала будут выполняться даже после отключения фотокамеры (📖95).
- На фотографиях или видеороликах, записанных с данными о местоположении, могут быть определены лица. Соблюдайте осторожность при передаче фотографий или видеороликов, записанных с данными о местоположении, или файлов журналов третьим лицам или при загрузке их в сеть, например в Интернет, где их могут просматривать другие люди. Обязательно ознакомьтесь с разделом «Утилизация устройств хранения данных» (📖v).

Примечания относительно функций измерения

COOLPIX W300 является фотокамерой. Не используйте фотокамеру в качестве устройства для навигации или инструмента для измерений.

- Используйте информацию, измеряемую с помощью фотокамеры (например, направление, высота над уровнем моря и глубина воды) только в качестве справочного указания. Не используйте данную информацию для навигации самолетов, автомобилей, физических лиц или для топографической съемки.
- При использовании фотокамеры при занятиях альпинизмом, пешеходным туризмом или подводным плаванием в обязательном порядке дополнительно возьмите с собой карту, навигационное устройство или измерительный инструмент.

Использование фотокамеры за границей

- Перед тем как взять фотокамеру с функциями данных о местоположении в путешествие за границу, обратитесь в туристическое агентство или посольство посещаемой страны для получения информации о возможных ограничениях использования.

В Китае, например, нельзя записывать журналы данных о местоположении без разрешения правительства.

Для параметра **Исп.дан.о мест. фоток.** установите значение **Выкл.**

- Функция данных о местоположении может неправильно работать в Китае и на границе Китая с сопредельными странами (по состоянию на декабрь 2014 г.).



Уход за фотокамерой

При использовании или хранении фотокамеры помимо предупреждений, указанных в разделах «Для Вашей безопасности» (vi–viii) и «<Важно> Ударостойкость, водонепроницаемость, пылезащищенность и конденсация. Примечания» (ix), соблюдайте следующие меры предосторожности.

Фотокамера

Не подвергайте фотокамеру сильным ударам

Изделие может выйти из строя, если подвергать его сильным ударам или тряске. Кроме того, не дотрагивайтесь и не применяйте усилия к объективу.

Избегайте резких изменений температуры

Резкие изменения температуры, например при входе в холодную погоду в теплое помещение или выходе из него, могут вызвать появление конденсата внутри фотокамеры. Для защиты от появления конденсата заранее поместите фотокамеру в чехол для переноски или закрытый полиэтиленовый пакет.

Не допускайте попадания изделия в зону действия сильных магнитных полей

Не используйте и не храните фотокамеру вблизи приборов, создающих сильное электромагнитное излучение. Несоблюдение этого правила может привести к потере данных или повреждению фотокамеры.

Не направляйте объектив на источники яркого света в течение длительного времени

Не направляйте объектив на солнце и другие источники яркого света в течение длительного времени при использовании и хранении фотокамеры. Интенсивный свет может привести к ухудшению работы светочувствительной матрицы или к появлению на снимках эффекта размытия светлых объектов.

Прежде чем извлекать батарею или карту памяти, а также отсоединять источник питания, необходимо выключить устройство

Не извлекайте батарею из включенного устройства, а также в процессе сохранения или удаления снимков. Принудительное отключение питания в этих случаях может привести к потере данных или повреждению карты памяти или внутренней памяти фотокамеры и ее электронных схем.

Примечания относительно монитора

- Мониторы (включая электронные видеосхематели) изготавливаются с очень высокой точностью; как минимум 99,99% пикселей эффективны, лишь не более 0,01% пикселей отсутствуют или дефектны. В связи с этим, хотя такие дисплеи и могут содержать постоянно светящиеся пиксели (белые, красные, синие или зеленые) или пиксели, которые никогда не горят (черные), это не является признаком неисправности и не влияет на качество снимков, записанных с помощью данного устройства.
- При ярком освещении изображение на мониторе, возможно, будет трудно рассмотреть.
- Не надавливайте на экран — это может привести к его повреждению или неправильной работе. Если монитор разбился, необходимо предпринять срочные меры во избежание травм осколками стекла и предупредить попадание жидкокристаллического вещества на кожу, в глаза и в рот.



Батарея

Меры предосторожности при использовании

- Обратите внимание, что при использовании батарея может нагреться.
- Не используйте батарею при температуре окружающей среды ниже -10°C или выше 40°C , так как это может привести к повреждению или неисправности.
- Если вы заметите какие-либо отклонения от нормы, например чрезмерный нагрев, появление из батареи дыма или необычного запаха, немедленно прекратите использование и обратитесь за консультацией к продавцу или в авторизованный сервисный центр компании Nikon.
- После извлечения батареи из фотокамеры или отсоединения дополнительного зарядного устройства поместите батарею в пластиковый пакет и т.п. для ее изоляции.

Зарядка батареи

Перед использованием фотокамеры проверьте уровень заряда батареи и при необходимости зарядите ее или замените.

- Перед началом использования зарядите батарею в помещении при температуре окружающей среды от 5°C до 35°C .
- Перегрев батареи может помешать ее правильной или полной зарядке и ухудшить ее характеристики. Обратите внимание, что при использовании батарея может нагреваться; перед зарядкой батареи дождитесь, пока она остынет. При зарядке батареи, установленной в фотокамеру, с помощью сетевого зарядного устройства или компьютера зарядка батареи не выполняется при температуре окружающей среды ниже 0°C или выше 45°C .
- Не продолжайте зарядку после того, как батарея полностью зарядится, так как это приведет к уменьшению срока службы батареи.
- Во время зарядки температура батареи может возрасти. Однако это не является неисправностью.

Наличие запасных батарей

При съемке важных событий полезно иметь при себе полностью заряженные запасные батареи.

Использование батарей в холодную погоду

В холодную погоду емкость батарей, как правило, уменьшается. Если разряженная батарея используется при низкой температуре, фотокамера может не включиться. Храните запасные батареи в теплом месте и при необходимости заменяйте их. При нагреве холодная батарея может восстановить часть своего заряда.

Контакты батареи

Загрязнение контактов батареи может неблагоприятно повлиять на работоспособность фотокамеры. При загрязнении контактов батареи до начала ее использования протрите их чистой сухой тканью.



Зарядка разряженной батареи

Если в фотокамеру вставлена разряженная батарея, включение или выключение фотокамеры может привести к сокращению ресурса работы батареи. Зарядите разряженную батарею перед использованием.

Хранение батарей

- Всегда извлекайте батарею из фотокамеры или дополнительного зарядного устройства, если она не используется. Даже если фотокамера не используется, потребляется незначительное количество электрического тока батареи, когда она вставлена в фотокамеру. Это может привести к чрезмерной разрядке батареи и ее полной непригодности для эксплуатации.
- Перезаряжайте батарею, по меньшей мере, каждые шесть месяцев, а убирая батарею на хранение, полностью разряжайте ее.
- Для изоляции поместите батарею в пластиковый пакет и храните в прохладном месте. Батарею следует хранить в сухом месте при температуре окружающей среды от 15°C до 25°C. Не храните батарею при высокой температуре или в очень холодных местах.

Ресурс работы батареи

Заметное уменьшение времени, когда полностью заряженная батарея удерживает заряд при использовании при комнатной температуре, означает, что батарею необходимо заменить. Приобретите новую батарею.

Утилизация использованных батарей

Если батарея быстро разряжается, замените ее. Использованные батареи являются ценным вторичным сырьем. Сдавайте их в переработку в соответствии с установленными правилами утилизации.

Сетевое зарядное устройство

- Сетевое зарядное устройство EH-73P предназначено только для использования с совместимыми устройствами. Не используйте его с устройствами других моделей или марок.
- Не используйте USB-кабель, отличный от UC-E21. Использование USB-кабеля, отличного от UC-E21, может привести к перегреву, возгоранию или поражению электрическим током.
- Ни при каких обстоятельствах не используйте марку или модель сетевого блока питания, отличную от сетевого зарядного устройства EH-73P, и не используйте имеющийся в продаже сетевой блок питания USB или зарядное устройство для мобильного телефона. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к перегреву или повреждению фотокамеры.
- Сетевое зарядное устройство EH-73P совместимо с электрической сетью переменного тока 100 В–240 В, 50/60 Гц. При использовании за границей при необходимости установите сетевой переходник (имеется в продаже). Подробнее о переходниках можно узнать в туристическом агентстве.



Карты памяти

Меры предосторожности при использовании

- Используйте только карты памяти Secure Digital (SD215).
- Соблюдайте меры предосторожности, описанные в документации, прилагаемой к карте памяти.
- Не наклеивайте на карты памяти ярлыки и наклейки.

Форматирование

- Не форматируйте карту памяти с помощью компьютера.
- При первой установке в фотокамеру карты памяти, которая ранее использовалась в другом устройстве, обязательно отформатируйте ее с помощью этой фотокамеры. Новые карты памяти рекомендуется отформатировать с помощью этой фотокамеры.
- **Помните, что форматирование карты памяти безвозвратно удаляет все изображения и другие данные, сохраненные на карте памяти.** Перед форматированием не забудьте скопировать с карты памяти все изображения, которые требуется сохранить.
- Если при включении фотокамеры отображается сообщение **Карточка не отформатирована. Отформатировать?**, необходимо отформатировать карту памяти. Если на карте имеются данные, которые не следует удалять, нажмите **Нет**. Скопируйте требуемые данные на компьютер и т.д. Чтобы отформатировать карту, нажмите **Да**. Появится диалоговое окно подтверждения. Чтобы начать форматирование, нажмите кнопку **OK**.
- Во время форматирования, записи или удаления данных с карты памяти и передачи данных на компьютер недопустимы следующие действия. Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к потере данных и повредить фотокамеру или карту памяти:
 - Открытие крышки батарейного отсека/гнезда для карты памяти для извлечения или установки батареи или карты памяти.
 - Выключение фотокамеры.
 - Отсоединение сетевого блока питания.



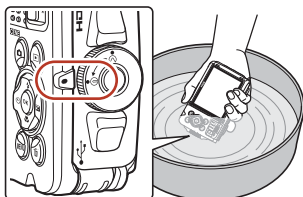
Очистка после использования фотокамеры под водой

Выполните описанную ниже процедуру, чтобы промыть фотокамеру пресной водой в течение 60 минут после ее использования под водой или на пляже.

1. Промойте фотокамеру пресной водой, не открывая крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти.

Погрузите фотокамеру в неглубокую емкость с пресной водой на 10 минут.

- Погрузите фотокамеру в пресную воду и в достаточной мере потрясите ею в воде для удаления с нее посторонних веществ.
- При погружении фотокамеру в воду из выпускных отверстий, например из отверстий микрофона или динамиков, может выйти несколько пузырьков воздуха. Это не является неисправностью.



2. Сотрите капли воды с помощью мягкой ткани и высушите фотокамеру в хорошо проветриваемом и затененном месте.

- Поместите фотокамеру на сухую ткань для ее осушения.
- Не следует сушить фотокамеру с помощью горячего воздуха из фена для сушки волос или сушилки для белья.

3. Убедившись в отсутствии капель воды на фотокамере, откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти и сухой мягкой тканью вытрите всю воду или песок, оставшийся на водонепроницаемом уплотнении или внутри фотокамеры.

- Закрытие крышки при влажных внутренних элементах может привести к конденсации влаги или возникновению неисправности.

Очистка после использования фотокамеры в условиях, отличных от подводной съемки

Удаляйте пылинки или ворсинки, приставшие к объективам, монитору или корпусу фотокамеры, с помощью груши. Чтобы удалить отпечатки пальцев или другие загрязнения, которые невозможно удалить грушей, осторожно протрите детали сухой мягкой тканью.

Протирание с приложением слишком больших усилий или грубой тканью может повредить фотокамеру или вызвать неполадки в ее работе.



Хранение

Если фотокамеру не предполагается использовать в течение долгого времени, извлеките батарею и избегайте хранить фотокамеру в местах, которые:


























- плохо проветриваются или имеют уровень влажности более 60%;
- подвергаются воздействию температуры выше 50°C или ниже -10°C
- находятся рядом с оборудованием, создающим сильные электромагнитные поля, например телевизором или радиоприемником.

Для защиты от влаги и плесени вынимайте фотокамеру из места хранения не менее раза в месяц. Прежде чем вернуть фотокамеру в место хранения, включите ее и несколько раз спустите затвор. Перед помещением батареи на хранение полностью разрядите ее и заряжайте по меньшей мере раз в шесть месяцев. Кроме того, поместите батарею в контейнер (например, в пластиковый пакет) для ее изоляции и храните в прохладном месте.





Сообщения об ошибках


При отображении сообщения об ошибке см. следующую таблицу.

Индикация	Причина/решение	
Повышается температура батареи. Камера будет выключена.	Фотокамера выключится автоматически. Перед возобновлением использования подождите, пока фотокамера или батарея остынет.	-
Во избежание перегрева камера будет выключена.		
Батарея остыла. Установлен формат 1080/30p.	Температура батареи ниже 0°C. Чтобы продолжить запись видеороликов размером/частотой кадров, установленных на значение  2160/30p (4K UHD),  2160/25p (4K UHD),  1080/60p ,  1080/50p ,  HS 480/4x ,  HS 480/4x ,  HS 1080/0,5x или  HS 1080/0,5x , извлеките батарею из фотокамеры и согретье ее в ладонях и т.д. перед использованием.	82
Батарея остыла. Установлен формат 1080/25p.		
Батарея остыла. Это ограничивает доступ к некоторым функциям.		
Батарея разряжена.	<ul style="list-style-type: none"> Зарядите батарею. Температура батареи опустилась ниже 0°C во время записи видеороликов, размер/частота кадров для которых установлены в значение  2160/30p (4K UHD),  2160/25p (4K UHD),  1080/60p,  1080/50p,  HS 480/4x,  HS 480/4x,  HS 1080/0,5x или  HS 1080/0,5x. Фотокамера прекращает запись и выключается автоматически. Чтобы продолжить запись, измените параметры видео. Чтобы продолжить запись видеороликов, размер/частота кадров для которых, установлены в значение  2160/30p (4K UHD),  2160/25p (4K UHD),  1080/60p,  1080/50p,  HS 480/4x,  HS 480/4x,  HS 1080/0,5x или  HS 1080/0,5x, извлеките батарею из фотокамеры и согретье ее в ладонях и т.д. перед использованием. 	11, 13, 184 82
Карточка памяти защищена от записи.	Переключатель защиты от записи находится в положении блокировки. Разблокируйте его.	-
Эту карточку использовать нельзя	Ошибка доступа к карте памяти. <ul style="list-style-type: none"> Используйте рекомендованную карту памяти. Убедитесь, что контакты не загрязнены. Проверьте правильность установки карты памяти. 	11, 215
Карточка не читается.		







Индикация	Причина/решение	
Карточка не отформатирована. Отформатировать?	Карта памяти не отформатирована для использования с этой фотокамерой. При форматировании будут удалены все данные на карте памяти. При необходимости сохранения копий каких-либо изображений выберите Нет и сохраните копии на компьютере или другом хранилище перед форматированием карты памяти. Выберите Да и нажмите кнопку  для форматирования карты памяти.	186
Закончилась память.	Удалите изображения или вставьте новую карту памяти.	11, 22
Снимок нельзя сохранить.	Ошибка при сохранении изображения. Вставьте новую карту памяти или отформатируйте карту памяти или внутреннюю память.	172
	На фотокамере закончились свободные номера файлов. Вставьте новую карту памяти или отформатируйте карту памяти или внутреннюю память.	172
	Недостаточно свободного пространства для сохранения копии. Удалите изображения с носителя данных.	22
Сохранить ранее записанные данные как цейтраферную видеосъемку?	Фотокамера выключается во время цейтраферной видеосъемки. <ul style="list-style-type: none"> Для создания цейтраферного видео с ранее снятыми изображениями выберите Да. Для удаления неполных данных выберите Нет. 	–
Снимок изменить невозможно.	Убедитесь, что изображения можно редактировать.	72, 198
Видео записать нельзя.	Ошибка времени ожидания в процессе сохранения видеоролика на карту памяти. Используйте карту памяти с более высокой скоростью записи.	82, 215
В памяти нет снимков.	Во внутренней памяти фотокамеры или на карте памяти отсутствуют изображения. <ul style="list-style-type: none"> Извлеките карту памяти, чтобы просмотреть изображения, сохраненные во внутренней памяти. Для копирования изображений, сохраненных во внутренней памяти фотокамеры, на карту памяти нажмите кнопку MENU, чтобы выбрать Копирование в меню просмотра. 	12
Файл не является снимком.	Файл создан или отредактирован с помощью другого устройства. Файл не удастся просмотреть на этой фотокамере. Просмотрите данный файл с помощью компьютера или устройства, на котором он был создан или отредактирован.	–
Все снимки скрыты.	Этот файл просмотреть нельзя.	149



Индикация	Причина/решение	
Этот снимок нельзя стереть.	Изображения, доступные для показа слайдов и т.д., отсутствуют. Этот снимок нельзя стереть.	150
Сбой при настройке часов по спутнику.	Часы фотокамеры были установлены неправильно. Измените расположение или время и определите расположение снова.	–
На карточке не найден файл A-GPS.	Файл A-GPS с возможностью обновления не найден на карте памяти. Проверьте следующее: <ul style="list-style-type: none"> установлена ли карта памяти; сохранен ли файл A-GPS на карте памяти; имеет ли файл A-GPS, сохраненный на карте памяти, более новую версию, чем файл A-GPS, сохраненный на фотокамере; не истек ли срок действия файла A-GPS. 	–
Обновление не удалось.	Не удается обновить файл A-GPS. Возможно, файл A-GPS поврежден. Загрузите файл с веб-сайта еще раз.	99
Не удается сохранить на карточку.	Не установлена карта памяти. Вставьте карту памяти.	11
	Данные журнала записать невозможно.	103
	Превышено максимальное количество событий данных журнала, которые можно сохранить за день. <ul style="list-style-type: none"> Журналы местоположения: до 36 событий данных журнала за день Журналы высоты и глубины воды: до 34 событий данных журнала за день 	204
	Превышено максимальное количество событий данных журнала, которые можно сохранить на одной карте памяти. <ul style="list-style-type: none"> Журналы местоположения: до 100 событий данных журнала Журналы высоты и глубины воды: в общей сложности до 100 событий данных журнала Замените карту памяти на новую или удалите ненужные данные журнала с карты памяти.	103, 204
Невозможно скорректировать компас.	Фотокамере не удается выполнить калибровку электронного компаса. Производя запятем вращательные движения и направляя фотокамеру вперед и назад, из стороны в сторону или вверх и вниз, нарисуйте с помощью фотокамеры восьмерку в воздухе вне помещения.	160
Выключите и повторно включите фотокамеру.	Если ошибку не удастся устранить, обратитесь к продавцу или в авторизованный сервисный центр компании Nikon.	193



Индикация	Причина/решение	
Ошибка передачи данных	Ошибка соединения с принтером. Выключите фотокамеру, отсоедините и заново подсоедините USB-кабель.	111
Ошибка системы	Ошибка внутренних схем фотокамеры. Выключите фотокамеру, извлеките и снова установите батарею и включите фотокамеру. Если ошибку не удастся устранить, обратитесь к продавцу или в авторизованный сервисный центр компании Nikon.	193
Ошибка принтера. Проверьте состояние принтера.	Устранив неисправность, выберите Продолжить и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
Ошибка печати: проверьте бумагу.	Установите бумагу указанного размера, выберите Продолжить и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
Ошибка печати: застревание бумаги.	Выньте застрявшую бумагу, выберите Продолжить и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
Ошибка печати: закончилась бумага.	Установите бумагу указанного размера, выберите Продолжить и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
Ошибка печати: проверьте чернила.	Возникла проблема с чернилами принтера. Проверьте уровень чернил, выберите Продолжить и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
Ошибка печати: закончились чернила.	Замените картридж для чернил, выберите Продолжить и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
Ошибка печати: поврежден файл.	Возникла проблема с файлом изображения, подготовленным для печати. Выберите значение Отмена и нажмите кнопку  для отмены печати.	–


* Дополнительные сведения и инструкции см. в документации, входящей в комплект поставки принтера.







Поиск и устранение неисправностей

При возникновении неполадок в работе фотокамеры прежде чем обращаться к продавцу или в авторизованный сервисный центр Nikon, просмотрите приведенный ниже перечень распространенных неисправностей.

Неполадки питания, дисплея и настроек

Неисправность	Причина/решение	
Фотокамера включена, но не реагирует.	<ul style="list-style-type: none"> Дождитесь окончания записи. Если проблема не устраняется, выключите фотокамеру. Если фотокамера не выключается, выньте и снова вставьте батарею или аккумуляторы, или если используется сетевой блок питания, выньте и снова подсоедините сетевой блок питания. Имейте в виду, что хотя любые записываемые на данный момент данные будут потеряны, данные, которые уже были записаны не будут затронуты при извлечении батареи или отключении источника питания. 	–
Не удается включить фотокамеру.	<ul style="list-style-type: none"> Батарея разряжена. Выключатель питания активируется через несколько секунд после установки батареи. Перед нажатием выключателя питания подождите несколько секунд. 	11, 13, 184 –
Фотокамера выключается без предупреждения.	<ul style="list-style-type: none"> Фотокамера автоматически выключится для экономии энергии (функция автовыключения). Фотокамера и батарея могут работать ненадлежащим образом при низкой температуре. Если для размера/частоты кадров видеоролика установлено значение $\frac{2160p}{30}$ 2160/30p (4K UHD), $\frac{2160p}{25}$ 2160/25p (4K UHD), $\frac{1080p}{60}$ 1080/60p, $\frac{1080p}{50}$ 1080/50p, $\frac{480p}{60}$ HS 480/4x, $\frac{480p}{50}$ HS 480/4x, $\frac{1080p}{60}$ HS 1080/0,5x или $\frac{1080p}{50}$ HS 1080/0,5x, и температура батареи опускается ниже 0°C во время записи, фотокамера останавливает запись и выключается автоматически. Внутренние детали фотокамеры нагрелись. Не включайте фотокамеру, пока внутренние детали фотокамеры не охладятся, а затем снова включите фотокамеру. 	20 184 –
На мониторе отсутствует изображение.	<ul style="list-style-type: none"> Фотокамера выключена. Фотокамера автоматически выключится для экономии энергии (функция автовыключения). Фотокамера подключена к телевизору или компьютеру. Фотокамера выполняет съемку в сюжетном режиме Цейтраферная видеосъемка или Мультиэксп. с освещен. 	15 20 – –
Фотокамера нагревается.	Фотокамера может нагреться после длительной работы (например, съемки видеороликов), а также при высокой температуре воздуха. Это не является неисправностью.	–



Неисправность	Причина/решение	
Нельзя зарядить батарею, вставленную в фотокамеру.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте все соединения. • При подключении к компьютеру фотокамера, возможно, не будет заряжаться по следующим причинам. <ul style="list-style-type: none"> - Выкл. выбрано в качестве значения параметра Зарядка от ПК в меню настройки. - Зарядка батареи прекратится после выключения фотокамеры. - Батарея не будет заряжаться, если не установлены язык дисплея фотокамеры, дата и время, а также в случае сброса даты и времени после разрядки батареи часов фотокамеры. Используйте сетевое зарядное устройство для зарядки батареи. - Зарядка батареи может прекратиться при переходе компьютера в режим ожидания. - В зависимости от технических характеристик, настроек и состояния компьютера, возможно, не удастся зарядить батарею. 	13 119, 175 – 15 – –
Светодиодная подсветка LED не включается.	<ul style="list-style-type: none"> • Батарея разряжена. • Отсоедините кабель HDMI или USB-кабель. 	11, 13, 184 109
Светодиодная подсветка LED неожиданно выключается.	<ul style="list-style-type: none"> • Включена функция таймера светодиодной подсветки LED. • Батарея разряжена. • Если светодиодная подсветка LED выключается после начала записи видеоролика, установите для параметра Подсветка для видео значение Вкл. или нажмите и удерживайте кнопку  (светодиодная подсветка LED). 	171 11, 13, 184 20, 146
Изображение на мониторе трудно рассмотреть.	<ul style="list-style-type: none"> • Слишком ярко освещено место съемки. <ul style="list-style-type: none"> - Перейдите в более темное место. • Настройте яркость экрана. 	– 164
На экране мигает символ  . Неправильные значения даты и времени записи.	<ul style="list-style-type: none"> • Если часы фотокамеры не установлены, на экране съемки мигает символ , а для изображений и видеороликов, сохраненных до установки часов, устанавливается дата «00/00/0000 00:00» и «01/01/2017 00:00» соответственно. Установите правильные значения времени и даты с помощью параметра Часовой пояс и дата в меню настройки. • Часы фотокамеры не такие точные, как обычные часы. Периодически сравнивайте время на часах фотокамеры с временем на более точных приборах и при необходимости подводите время. 	4, 162
На экране не отображается информация.	В меню настройки параметров в пункте Настройка монитора для параметра Информация о фото установлено значение Скрыть .	164
Параметр Штамп с датой недоступен.	В меню настройки не установлен параметр Часовой пояс и дата .	162














Неисправность	Причина/решение	
Дата не печатается на изображениях даже после включения параметра Штамп с датой .	<ul style="list-style-type: none"> Текущий режим съемки не поддерживает функцию Штамп с датой. Не удастся впечатать дату на видеоролики. 	166
При включении фотокамеры отображается экран настройки часового пояса и даты.	<p>Батарея часов разряжена, всем настройкам возвращены значения по умолчанию. Выполните настройки фотокамеры еще раз.</p> <ul style="list-style-type: none"> Для питания часов фотокамеры и сохранения некоторых настроек используются внутренние часы фотокамеры. Время зарядки батареи часов составляет приблизительно 10 часов, когда батарея вставлена в фотокамеру или к фотокамере подключен сетевой блок питания (приобретается отдельно). Батарея часов работает несколько дней даже после извлечения батареи фотокамеры. 	–
Настройки фотокамеры сброшены.		
Фотокамера издает звуковой сигнал.	Если для параметра Режим автофокуса установлено значение Непрерывный АФ , а также в некоторых режимах съемки фотокамера может издавать звуки при фокусировке.	26, 137, 145







Неполадки при съемке

Неисправность	Причина/решение	
Не удается перейти в режим съемки.	Отсоедините кабель HDMI или USB-кабель.	109
Невозможно выполнить фотосъемку или видеосъемку.	<ul style="list-style-type: none"> Если фотокамера находится в режиме просмотра, нажмите кнопку , спусковую кнопку затвора или кнопку . Если отображаются меню, нажмите кнопку MENU. При зарядке вспышки мигает индикатор вспышки. Батарея разряжена. 	2, 21 119 50 11, 13, 184
Фотокамера не может сфокусироваться.	<ul style="list-style-type: none"> Объект расположен слишком близко. Попробуйте выполнить съемку в режиме автовыбор сюжета, сюжетном режиме Макро или режиме макросъемки. На объекте трудно сфокусироваться. Включите светодиодную подсветку LED. Установите для параметра АФ-помощь в меню настройки значение Авто. Выключите и повторно включите фотокамеру. 	26, 28, 32, 49, 54 60 20 168 –



Неисправность	Причина/решение	
Изображения смазаны.	<ul style="list-style-type: none"> Используйте вспышку. Увеличьте значение чувствительности ISO. При съемке фотографий включите параметр Фотография VR. При записи видеороликов включите параметр Видео VR. Используйте штатив для стабилизации фотокамеры (одновременное использование автоспуска будет более эффективным). 	50 133 146, 167 52
Яркие точки на изображении при использовании вспышки.	Отражение вспышки от взвешенных в воздухе частиц. Установите для режима вспышки значение  (выкл.).	50
Вспышка не срабатывает.	<ul style="list-style-type: none"> Для режима вспышки установлено значение  (выкл.). Выбран сюжетный режим, в котором вспышка не работает. Включена функция, ограничивающая использование вспышки. 	50 62 64
Невозможно использование цифрового зума.	<ul style="list-style-type: none"> В меню настройки для параметра Цифровой зум установлено значение Выкл. В некоторых режимах съемки использование цифрового зума невозможно. 	168 65, 168
Параметр Режим изображения недоступен.	Включена функция, ограничивающая параметр Режим изображения .	64
Параметры видео недоступен.	Температура батареи ниже 0°C. Чтобы продолжить запись видеороликов размером/частотой кадров, установленных на значение  2160/30p (4K UHD),  2160/25p (4K UHD),  1080/60p ,  1080/50p ,  HS 480/4x ,  HS 480/4x ,  HS 1080/0,5x или  HS 1080/0,5x , извлеките батарею из фотокамеры и согретьте ее в ладонях и т.д. перед использованием.	82
Спуск затвора не сопровождается звуком.	Выкл. выбрано в качестве значения параметра Звук затвора в пункте Настройка звука меню настройки. Даже если задано значение Вкл. , в некоторых режимах съемки звук не воспроизводится.	169
Вспомогательная подсветка АФ не загорается.	Выкл. выбрано в качестве значения параметра АФ-помощь в меню настройки. Вспомогательная подсветка АФ, возможно, не будет работать в зависимости от положения зоны фокусировки или режима съемки, даже если выбрано значение Авто .	168
Изображения выглядят размытыми.	Объектив загрязнен. Очистите объектив.	187
Неестественные цвета.	Баланс белого или оттенки отрегулированы неправильно.	32, 47, 129






Неисправность	Причина/решение	
На снимках появляются произвольные высвеченные пикселы («шум»).	<p>Объект темный, поэтому используется очень длинная выдержка или очень высокое значение чувствительности ISO. Шум можно уменьшить следующими способами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использованием вспышки; • установкой меньшего значения чувствительности ISO. 	50 133
Изображения слишком темные (недоэкспонированные).	<ul style="list-style-type: none"> • Для режима вспышки установлено значение  (выкл.). • Перекрыто окно вспышки. • Объект съемки находится за пределами зоны действия вспышки. • Настройте коррекцию экспозиции. • Увеличьте значение чувствительности ISO. • Объект освещен сзади. Выберите сюжетный режим Освещение сзади или установите для режима вспышки значение  (заполняющая вспышка). 	50 18 211 55 133 33, 50
Изображения слишком светлые (перезэкспонированные).	Настройте коррекцию экспозиции.	55
Непредсказуемые результаты при выборе режима вспышки  (автоматический режим с подавлением эффекта красных глаз).	Используйте любой режим съемки, отличный от режима Ночной портрет , и измените режим вспышки на любой, кроме  (автоматический режим с подавлением эффекта красных глаз), и попытайтесь сделать снимок еще раз.	50, 62
Тон кожи не смягчается.	<ul style="list-style-type: none"> • При определенных условиях съемки функция смягчения тона кожи может не действовать. • Если изображение содержит не менее четырех лиц, попробуйте использовать параметр Смягчение тона кожи в "Глянцевое" ретушир. меню просмотра. 	43 75
Сохранение снимков занимает много времени.	<p>Сохранение снимков может требовать больше времени в следующих ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • При использовании функции понижения шума, например при съемке в темноте • При выборе режима вспышки  (автоматический режим с подавлением эффекта красных глаз) • При съемке фотографий в следующих сюжетных режимах: <ul style="list-style-type: none"> - С рук в режиме Ночной портрет - С рук в режиме Ночной пейзаж - HDR установлено на ON в Освещение сзади - Простая панорама • При использовании функции смягчения тона кожи во время съемки • При использовании режима непрерывной съемки 	– 51 31 32 33 37 43 131
На экране или на изображениях появляется кольцо или радужные полосы.	При съемке с освещением сзади или при наличии в кадре яркого источника света (например, солнечный свет) на изображении может появляться кольцо или радужные полосы (двоение изображения). Измените расположение источника света или скомпонуйте изображение так, чтобы источник света не попадал в кадр, затем повторите попытку.	–




Неполадки при просмотре

Неисправность	Причина/решение	
Невозможно воспроизвести файл.	<ul style="list-style-type: none"> С помощью этой фотокамеры, возможно, не удастся просмотреть изображения, созданные с помощью цифровой фотокамеры другого производителя или другой модели. С помощью этой фотокамеры не удастся воспроизвести видеоролики, записанные с помощью цифровой фотокамеры другого производителя или другой модели. С помощью этой фотокамеры, возможно, не удастся воспроизвести данные, отредактированные на компьютере. 	–
Не удается увеличить изображение.	<ul style="list-style-type: none"> Увеличение при просмотре нельзя использовать для видеороликов. При увеличении изображения небольшого размера коэффициент увеличения, отображаемый на экране, может отличаться от действительного коэффициента увеличения изображения. С помощью этой фотокамеры, возможно, не удастся увеличить изображения, выполненные с помощью цифровой фотокамеры другого производителя или другой модели. 	–
Не удается редактировать изображение.	<ul style="list-style-type: none"> Некоторые изображения не удастся отредактировать. Изображения, которые уже были отредактированы, возможно, не удастся отредактировать снова. На карте памяти или во внутренней памяти фотокамеры недостаточно свободного места. Эта фотокамера не поддерживает функцию редактирования изображений, созданных другими фотокамерами. Функции редактирования, используемые для фотографий, недоступны для видеороликов. 	39, 72 – – –
Не удается повернуть изображение.	<ul style="list-style-type: none"> С помощью этой фотокамеры не удастся повернуть изображения, выполненные цифровой фотокамерой другого производителя или другой модели. Изображения, отредактированные с помощью функции Впечатывание данных, не удастся повернуть. 	– 76


Функции данных о местоположении

Неисправность	Причина/решение	
Невозможно определить местоположение или определение местоположения занимает продолжительное время.	<ul style="list-style-type: none"> При некоторых условиях съемки фотокамере, возможно, не удастся определить местоположение. При использовании функций данных о местоположении по возможности управляйте фотокамерой на открытой местности. При первоначальном определении положения или после отсутствия возможности определить положение в течение около двух часов для получения данных о местоположении потребуется несколько минут. 	98
Не удается записать данные о местоположении на снятые изображения.	Если на экране съемки отображаются значки  или  , данные о местоположении не записываются. Перед съемкой изображений проверьте возможность приема данных о местоположении.	95
Существует разница между действительным местоположением и записанными данными о местоположении.	При некоторых условиях съемки возможны отклонения полученных данных о местоположении от действительных. В случае значительных расхождений в сигналах спутников, определяющих положение, погрешность может увеличиваться до нескольких сотен метров.	98







Неисправность	Причина/решение	
Записанное название местоположения отличается от предполагаемого или не отображается.	Возможно, требуемое название ориентира не зарегистрировано или зарегистрировано другое название ориентира.	–
Не удается обновить файл A-GPS.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте следующее: <ul style="list-style-type: none"> - установлена ли карта памяти; - сохранен ли файл A-GPS на карте памяти; - имеет ли файл A-GPS, сохраненный на карте памяти, более новую версию, чем файл A-GPS, сохраненный на фотокамере; - не истек ли срок действия файла A-GPS. • Возможно, файл A-GPS поврежден. Загрузите файл с веб-сайта еще раз. 	– 99
Не удается отключить высотомер или глубиномер.	Если для параметра Вкл. в пункте Высотомер/глубиномер в меню параметров данных о местоположении выбрано значение Параметры высоты/глубины , высотомер или глубиномер отображается всегда, независимо от настройки параметра Настройка монитора в меню настроек. Для отключения высотомера или глубиномера установите для параметра Высотомер/глубиномер значение Выкл.	161
Символы высоты над уровнем моря, глубины воды и атмосферного давления продолжают отображаться на экране съемки.	В меню настройки параметров в пункте Настройка монитора для параметра Информация о фото установлено значение Скрыть .	164
Не удается отобразить высотомер или глубиномер, даже если для параметра Высотомер/глубиномер установлено значение Вкл.	<p>Даже если для параметра Высотомер/глубиномер установлено значение Вкл., высотомер или глубиномер не отображается в следующих случаях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • При нажатии спусковой кнопки затвора наполовину • Во время съемки в сюжетном режиме Простая панорама • Творческий режим • Во время записи видеороликов • При регистрации объекта с помощью функции Ведение объекта в режиме Режим зоны АФ • При отображении сообщения 	– 37 40 80 134 –
Указывается глубина воды 0 м	В качестве значения глубины воды будет отображаться 0 м, если фотокамера не погружена в воду при выбранном режиме съемки Под водой .	36
Не удается выбрать значение Испол. дан. о местопол. в пункте Коррекция высоты/глубины в меню параметров данных о местоположении.	<ul style="list-style-type: none"> • Выкл. выбрано для пункта Исп.дан.о мест. фоток. в меню параметров данных о местоположении. • Не удастся выбрать данную функцию, если не получены сигналы от четырех или более спутников и не выполнено определение положения. • Фотокамера погружена в воду. Во время съемки под водой эту функцию выбрать невозможно. 	156 95 –




Неисправность	Причина/решение	
<p>Не удается выбрать параметр Создать журнал в меню параметров данных о местоположении.</p>	<p>Часы фотокамеры не установлены. Установите дату и время.</p>	162
<p>Не удается выбрать параметр Начать все журналы или Начать жур. о местопол..</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выкл. выбрано для пункта Исп.дан.о мест. фоток. в меню параметров данных о местоположении. • Фотокамера записывает данные журнала. Для записи нового журнала выберите Завершить все журналы или Завершить жур. о местопол. и завершите запись текущего журнала. 	156 103, 158
<p>Не удается сохранить данные журнала.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь, что карта памяти установлена в фотокамеру. • Для журналов местоположения за день можно записать до 36 событий данных журнала, в то время как в каждый из журналов высоты над уровнем моря и глубины воды можно записать до 34 событий данных журнала. • Общее количество событий данных журнала, которые можно сохранить на одной карте памяти, равно 200, в том числе до 100 событий журнала местоположения и до 100 событий в общей сложности для журналов высоты над уровнем моря и глубины воды. Удалите ненужные данные журнала с карты памяти или замените карту памяти на новую. 	11, 103, 204
<p>Не удается выбрать параметр Настр. часы по спутнику в меню параметров данных о местоположении.</p>	<p>Выкл. выбрано для пункта Исп.дан.о мест. фоток. в меню параметров данных о местоположении.</p>	156



Неполадки внешнего устройства

Неисправность	Причина/решение	
<p>Не удается установить беспроводное подключение к смарт-устройству.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • При установке беспроводного подключения в первый раз см. «SnapBridge Руководство по сетевому подключению», входящее в комплект поставки, следуйте соответствующим инструкциям и выполните сопряжение. • Если устройства сопряжены, см. «SnapBridge Руководство по сетевому подключению», входящее в комплект поставки, следуйте соответствующим инструкциям для отмены сопряжения, а затем выполните повторное сопряжение. • Проверьте настройки Меню параметров сети в фотокамере. <ul style="list-style-type: none"> - Для параметра Режим полета установите значение Выкл. - Установите для параметра Bluetooth → Подключение значение Включить. • Если фотокамера сопряжена с двумя или более смарт-устройствами, выберите смарт-устройство, к которому следует подключиться, в Меню параметров сети → Сопряженные устройства в фотокамере. • Используйте батарею с достаточным зарядом. • Вставьте в фотокамеру карту памяти, на которой имеется достаточно свободного места. • Отсоедините кабель HDMI или USB-кабель. • Включите функции Bluetooth, Wi-Fi и данных о местоположении на смарт-устройстве. • Включите Автоматическая ссылка на вкладке  Подключиться в приложении SnapBridge. Если эта функция отключена, можно использовать Удаленная фотосъемка и Загрузка выбранных снимков, однако при этом изображения не будут загружаться автоматически. 	<p style="text-align: center;">—</p>
<p>Не удается отправлять изображения на смарт-устройство, для которого установлено беспроводное подключение с помощью приложения SnapBridge.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • При автоматической отправке выполните операции, описанные ниже. <ul style="list-style-type: none"> - Установите для параметра Фотографии в Меню параметров сети → Отсылать при съемке в фотокамере значение Да. - Включите Автоматическая ссылка на вкладке  Подключиться в приложении SnapBridge. - Включите Автозагрузка на вкладке  Подключиться в приложении SnapBridge. - Если для параметра Меню параметров сети → Bluetooth → Отсылать при выключ. в фотокамере установлено значение Выкл., включите фотокамеру или измените настройку на значение Вкл. • Вставьте карту памяти в фотокамеру. Изображения, сохраненные во внутренней памяти, отправлять невозможно. • Возможно, вам не удастся отправлять изображения, или же отправка может быть отменена во время работы с фотокамерой. 	<p>153</p> <p style="text-align: center;">—</p> <p style="text-align: center;">—</p> <p>154</p> <p>11</p> <p style="text-align: center;">—</p>



Неисправность	Причина/решение	
Не удается выполнять удаленную фотосъемку со смарт-устройства, для которого установлено беспроводное подключение с помощью приложения SnapBridge.*	<ul style="list-style-type: none"> Удаленную фотосъемку нельзя выполнять, если в фотокамеру не установлена карта памяти. Вставьте карту памяти. Возможно, вам не удастся выполнять удаленную фотосъемку во время работы с фотокамерой. 	–
Не удается загружать фотографии в исходном размере в приложение SnapBridge.*	Для подключений через Bluetooth размер загружаемых изображений ограничен значением 2 мегапикселя. Чтобы загружать фотографии в исходном размере, переключите функцию Загрузка выбранных снимков в приложении SnapBridge на подключение Wi-Fi.	–
Изображения, сохраненные в фотокамере, не отображаются на подключенном смарт-устройстве или на экране компьютера.	<p>Если число изображений, сохраненных на карте памяти, превышает 10 000, изображения, снятые в дальнейшем, могут не отображаться на подключенном устройстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> Сократите число изображений, сохраненных на карте памяти. Копируйте необходимые изображения на компьютер и т.д. 	–
Изображения не отображаются на экране телевизора.	<ul style="list-style-type: none"> К фотокамере подключен компьютер или принтер. На карте памяти нет изображений. Извлеките карту памяти, чтобы просмотреть изображения, сохраненные во внутренней памяти. 	– – 12
При подключении фотокамеры к компьютеру не запускается приложение Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> Фотокамера выключена. Батарея разряжена. USB-кабель подключен неправильно. Фотокамера не распознается компьютером. Компьютер не настроен для автоматического запуска программы Nikon Transfer 2. Для получения дополнительной информации о приложении Nikon Transfer 2 см. информацию справки приложения ViewNX-i. 	– 109, 175 109, 115 – –
Экран PictBridge не отображается при подключении фотокамеры к принтеру.	При использовании некоторых принтеров, совместимых с PictBridge, экран приветствия PictBridge может не отображаться, а печать изображений может быть невозможна, если в меню настройки для параметра Зарядка от ПК установлено значение Авто . Установите для параметра Зарядка от ПК значение Выкл. и снова подключите фотокамеру к принтеру.	119, 175
Не отображаются изображения, отобранные для печати.	<ul style="list-style-type: none"> На карте памяти нет изображений. Извлеките карту памяти, чтобы распечатать изображения, сохраненные во внутренней памяти. 	– 12
Не удается выбрать размер бумаги с помощью фотокамеры.	<p>В следующих случаях не удастся выбрать размер бумаги с помощью фотокамеры даже при печати на принтере, совместимом с PictBridge. Для выбора размера бумаги используйте принтер.</p> <ul style="list-style-type: none"> Принтер не поддерживает размеры бумаги, указанные на фотокамере. Принтер автоматически выбирает размер бумаги. 	–

* См. «SnapBridge Руководство по сетевому подключению», входящее в комплект поставки, и оперативную справку SnapBridge.



Имена файлов

Изображениям и видеороликам имена файлов присваиваются следующим образом.

Имя файла: **DSCN 0001 .JPG**

(1) (2) (3)

(1) Идентификатор	<p>Не отображается на экране фотокамеры.</p> <ul style="list-style-type: none">• DSCN: с помощью функции редактирования видеороликов создаются видеоролики, оригинальные и отредактированные изображения• SSCN: копии уменьшенного снимка• RSCN: кадрированные копии• FSCN: изображения, созданные с помощью функции редактирования изображений, кроме кадрирования и уменьшенного снимка, видеоролики, созданные с помощью функции редактирования видеороликов
(2) Номер файла	<p>Присваивается в порядке возрастания, начиная с «0001» и заканчивая «9999».</p>
(3) Расширение	<p>Указывает на формат файла.</p> <ul style="list-style-type: none">• .JPG: фотографии• .MP4: Видеоролики





Данные журнала, сохраненные на карте памяти

Данные журнала сохраняются в папке «NCFL».

Имя файла: N171115 0 .LOG

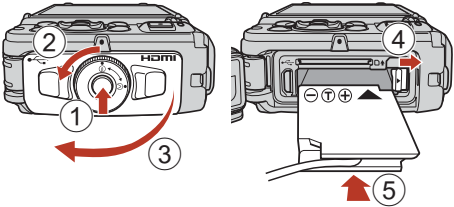
(1) (2) (3)

(1) Дата	Дата (последние две цифры года, месяц и день в формате ГГММДД) начала записи журнала назначается автоматически.	
(2) Идентификационный номер	<p>Для управления событиями, записанными в одну и ту же дату, автоматически назначаются идентификационные номера в порядке возрастания, начиная с «0», в той последовательности, в которой они записывались.</p> <ul style="list-style-type: none"> Журналы местоположения: всего 36 буквенно-цифровых символов, включающих цифры от 0 до 9 или буквы от A до Z. Журналы высоты над уровнем моря/глубины воды: всего 34 буквенно-цифровых символа, включающих цифры от 0 до 9 или буквы от A до Z за исключением I и O. 	
(3) Расширение	Указывает тип файла	
	.LOG	Журналы местоположения
	.LGA	Журналы высоты над уровнем моря
	.LGB	Журналы глубины воды

- Журналы местоположения: в день можно записать до 36 файлов, на карту памяти можно записать до 100 файлов.
- Журналы высоты над уровнем моря/глубины воды: в день можно записать до 34 файлов, на карту памяти можно записать в общей сложности до 100 файлов.



Дополнительные принадлежности

Зарядное устройство	MH-65 Зарядное устройство Время зарядки составляет примерно 2 часа и 30 минут для полностью разряженной батареи.
Сетевой блок питания	EH-62F Сетевой блок питания (подключите, как показано на рисунке)  <p>Перед тем как вставить сетевой блок питания в батарейный отсек, убедитесь, что кабель разъема питания полностью вставлен в гнездо разъема питания.</p> <ul style="list-style-type: none">• При зарядке с помощью сетевого блока питания крышку батарейного отсека/гнезда для карты памяти не удастся закрыть. Не тяните за шнур сетевого блока питания. Если потянуть за шнур, соединение между фотокамерой и источником питания прервется и фотокамера выключится.
Подводная вспышка Speedlight	SB-N10 Подводная вспышка Speedlight Чтобы установить ее на фотокамеру COOLPIX W300 потребуются адаптер для подводного волоконно-оптического кабеля SR-CP10A (приобретается дополнительно), подводный волоконно-оптический кабель SC-N10A (приобретается дополнительно) и подводный кронштейн SK-N10A (приобретается дополнительно). Инструкции по установке см. в разделе «Установка подводной вспышки Speedlight» (C206).

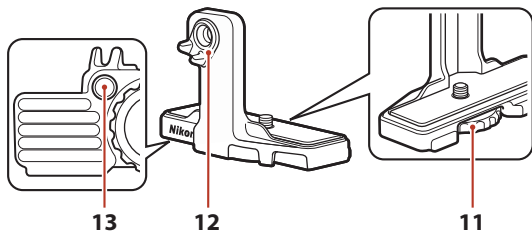
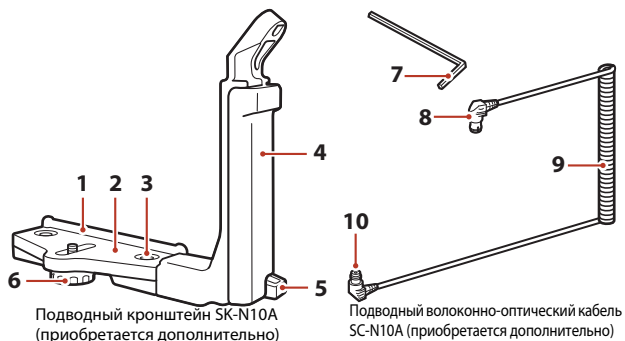
Доступность зависит от страны или региона.

Для получения последней информации см. наш веб-сайт или брошюры.



Установка подводной вспышки Speedlight

Для съемки под водой со вспышкой можно использовать подводную вспышку Speedlight SB-N10, прикрепленную к COOLPIX W300. При съемке для параметра **Подводная вспышка** (📖169) в меню настройки установите значение **Вкл.**



Адаптер для подводного волоконно-оптического кабеля SR-CP10A (приобретается дополнительно)

- | | | | |
|----------|----------------------------------|-----------|---|
| 1 | Направляющая для установки | 8 | Соединитель (подсоединяется к SB-N10) |
| 2 | Подпорка | 9 | Кабель |
| 3 | Винт, фиксирующий рукоятку | 10 | Соединитель (подсоединяется к SR-CP10A) |
| 4 | Рукоятка | 11 | Винт, фиксирующий фотокамеру |
| 5 | Крюк для ремня | 12 | Волоконно-оптический соединитель |
| 6 | Винт, фиксирующий корпус/адаптер | 13 | Гнездо для винта, фиксирующего адаптер |
| 7 | Шестигранный ключ M4 | | |



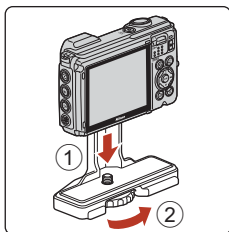
Перед установкой убедитесь, что фотокамера и подводная вспышка Speedlight выключены.

1 Подсоедините фотокамеру к адаптеру для подводного волоконно-оптического кабеля.

- Совместите винт, фиксирующий фотокамеру, на адаптере кабеля с гнездом штатива фотокамеры и надежно затяните винт.

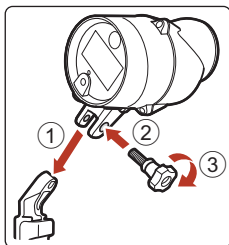
✓ **Примечания**

Следите за тем, чтобы винт адаптера, фиксирующий фотокамеру, был правильно вкручен в гнездо для крепления фотокамеры к штативу, и не прикладывайте чрезмерных усилий при его затягивании. В ином случае можно повредить гнездо штатива.



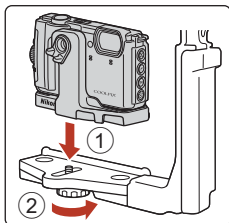
2 Подсоедините подводную вспышку Speedlight к рукоятке подводного кронштейна.

- Надежно затяните монтажный болт подводной вспышки Speedlight.



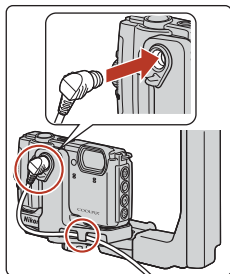
3 Фотокамеру, надежно скрепленную с адаптером кабеля, подсоедините к подводному кронштейну.

- Совместите винт, фиксирующий корпус/адаптер, на кронштейне с гнездом для винта, фиксирующего адаптер кабеля, и слегка затяните винт, чтобы адаптер и кронштейн можно было сместить.



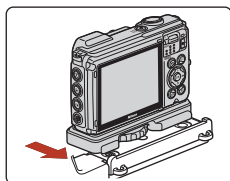
4 Подсоедините подводный волоконно-оптический кабель к адаптеру кабеля.

- Подсоедините конец кабеля с длинной прямой секцией (конец, который подсоединяется к SR-CP10A) с волоконно-оптическим соединителем адаптера кабеля.
- После подсоединения пропустите кабель через два кабельных держателя.

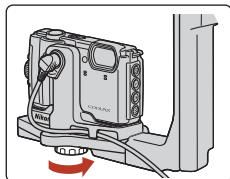


5 Сдвиньте адаптер кабеля, подсоединенный к фотокамере и кабелю, пока он не придет в соприкосновение с направляющей для установки подпорки.

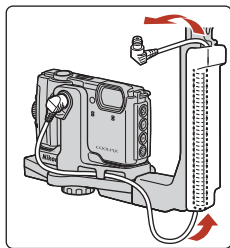
- Убедитесь, что кабель не выходит из кабельных держателей.



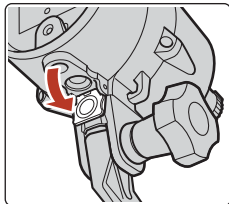
6 Полностью затяните винт, фиксирующий корпус/адаптер, на кронштейне, чтобы закрепить адаптер кабеля.



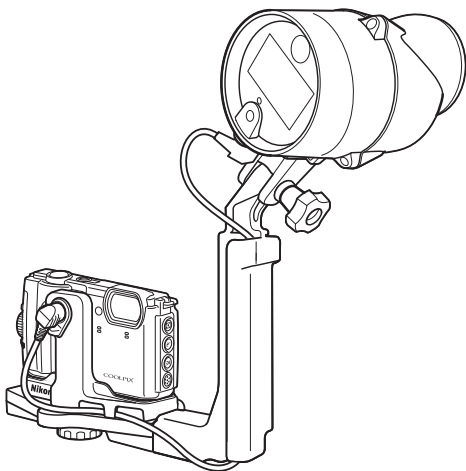
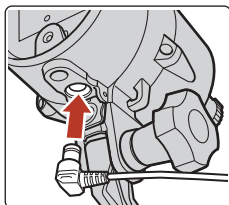
7 Пропустите подводный волоконно-оптический кабель через рукоятку кронштейна снизу вверх.



- 8** Откройте крышку датчика подводной вспышки Speedlight.



- 9** Подсоедините один конец кабеля (который подсоединяется к вспышке SB-N10) к волоконно-оптическому соединителю подводной вспышки Speedlight.



- Для отсоединения подводной вспышки Speedlight или фотокамеры от подводного кронштейна выполните вышеописанную процедуру в обратном порядке.



Технические характеристики

Цифровая фотокамера Nikon COOLPIX W300

Тип	Компактная цифровая фотокамера
Эффективное число пикселей	16,0 миллиона (обработка изображений может снизить число эффективных пикселей)
Матрица	1/2,3 дюйма, тип CMOS; всего пикселей: прибл. 16,79 миллиона
Объектив	Объектив NIKKOR с оптическим зумом 5x
Фокусное расстояние	4.3–21.5 мм (угол зрения эквивалентен углу обзора объектива с фокусным расстоянием 24–120 мм для формата 35мм [135])
число f	f/2.8–4.9
Оптическая схема	12 элементов в 10 группах (2 элемента объектива ED)
Увеличение с помощью цифрового зума	До 4x (угол зрения эквивалентен углу обзора объектива с фокусным расстоянием прибл. 480 мм для формата 35мм [135])
Подавление вибраций	Смещение объектива и электронный VR
Автофокусировка (АФ)	АФ с функцией определения контраста
Фокусный диапазон	<ul style="list-style-type: none">• [W]: прибл. 50 см–∞,• [T]: прибл. 50 см–∞• Режим макросъемки: прибл. 1 см–∞ (широкоугольное положение) (Все расстояния измерены от центра передней поверхности объектива)
Выбор зоны фокусировки	Приоритет лица, ручной выбор 99 зон фокусировки, центральная зона, ведение объекта, АФ с обнаруж. объекта
Монитор	7,5 см (3 дюйма), прибл. 921 тыс. точек, широкий угол обзора ЖКИ TFT, с антибликовым покрытием и 5 уровнями регулировки яркости
Покрытие кадра (в режиме съемки)	Прибл. 97% по горизонтали и вертикали (по сравнению с реальным снимком)
Покрытие кадра (в режиме просмотра)	Прибл. 100% по горизонтали и вертикали (по сравнению с реальным снимком)
Хранение	
Носители	Карта памяти Внутренняя память (прибл. 99 МБ), SD/SDHC/SDXC
Файловая система	Совместимость с DCF и Exif 2.31
Форматы файлов	Фотографии: JPEG Видеоролики: MP4 (видео: H.264/MPEG-4 AVC, аудио: стерео AAC)



Размер изображения	
Фотографии	16 М (высокое качество) 4608 × 3456 ★, 16 М 4608 × 3456 , 8 М 3264 × 2448 , 4 М 2272 × 1704 , 2 М 1600 × 1200 , VGA 640 × 480 , 16:9 12 М 4608 × 2592 , 1:1 3456 × 3456
Видеоролики ¹	2160/30р (4K UHD), 2160/25р (4K UHD), 1080/30р, 1080/25р, 1080/60р, 1080/50р, 720/30р, 720/25р, 480/30р, 480/25р, HS 480/4x, HS 1080/0,5x
Чувствительность ISO (стандартная чувствительность на выходе)	<ul style="list-style-type: none"> ISO 125–1600 ISO 3200, 6400 (доступно при использовании Авто режима)
Экспозиция	
Режим замера экспозиции	Матричный, центровзвешенный (при увеличении с цифровым зумом менее 2x), точечный (при увеличении с цифровым зумом 2x или больше)
Контроль экспозиции	Программный автоматический режим экспозиции и коррекция экспозиции (-2,0 – +2,0 EV с шагом 1/3 EV)
Затвор	
Выдержка	<p>Механический и электронный КМОП затвор</p> <ul style="list-style-type: none"> 1/1500–1 сек. 1/4000 сек. (минимальная выдержка в режиме высокоскоростной непрерывной съемки) 25 сек. (Следы звезд в сюжетном режиме Мультиэксп. с освещен.)
Диафрагма	
Расстояние	Электронно-управляемая диафрагма с предустановленными значениями (-1 AV) и фильтр ND (-2 AV) 3 шага (f/2.8; f/4.1; f/8.2 [W])
Автоспуск	<ul style="list-style-type: none"> 10 сек., 2 сек. 5 сек. (таймер автопортрета)
Вспышка	
Расстояние (примерно) (Чувствительность ISO: Авто)	[W]: 0,5–5,2 м [T]: 0,5–4,5 м
Управление вспышкой	Автоматический TTL режим вспышки с тестирующей предвспышкой
Интерфейс	
Разъем USB	Разъем микро-USB (Не используйте USB-кабель, отличный от поставляемого USB-кабеля UC-E21), Высокоскоростной USB
Выходной разъем HDMI	<ul style="list-style-type: none"> Поддержка прямой печати (PictBridge)
Wi-Fi (Беспроводная сеть LAN)	Микроразъем HDMI (тип D)
Стандарты	IEEE 802.11b/g (стандартный протокол беспроводной локальной сети)
Рабочая частота	2412–2462 МГц (1-11 каналов)
Максимальная мощность выхода	11,3 дБм (ЭИИМ)
Аутентификация	Открытая система, WPA2-PSK



Bluetooth	
Протоколы связи	Версия спецификации Bluetooth 4.1
Рабочая частота	Bluetooth: 2402 – 2480 МГц Энергосберегающая технология Bluetooth: 2402 – 2480 МГц
Электронный компас	16 кардинальных точек (коррекция положения с использованием 3-осного датчика ускорения, автоматическая коррекция отклоненного угла и автоматическая регулировка смещения)
Данные о местоположении	<ul style="list-style-type: none"> • GPS Частота приема: 1575.42 МГц Геодезическая система: WGS 84 • ГЛОНАСС Частота приема: 1598.0625 – 1605.3750 МГц Геодезическая система: WGS 84
Барометр	Диапазон отображения: прибл. 500 – 4600 гПа
Высотомер	Диапазон отображения: Прибл. –300 - +4500 м
Глубиномер	Диапазон отображения: прибл. 0 – 35 м
Поддерживаемые языки	Английский, арабский, болгарский, венгерский, голландский, греческий, датский, индонезийский, испанский, итальянский, китайский (упрощенное и традиционное письмо), корейский, немецкий, норвежский, персидский, польский, португальский (европейский и бразильский), румынский, русский, сербский, тайский, турецкий, украинский, финский, французский, хинди, чешский, шведский, японский
Источники питания	Одна EN-EL12 Литий-ионная аккумуляторная батарея (входит в комплект поставки) EN-62F Сетевой блок питания (приобретается дополнительно)
Время зарядки	Прибл. 2 ч. 20 мин. (при использовании сетевого зарядного устройства EN-73P и полной разрядке батареи)
Ресурс работы батареи²	
Фотографии	Прибл. 280 снимков при использовании батареи EN-EL12
Запись видеороликов (фактический срок действия батареи в режиме записи) ³	Прибл. 1 ч. (1080/30p) при использовании батареи EN-EL12 Прибл. 1 ч. (1080/25p) при использовании батареи EN-EL12
Светодиодная подсветка LED	Встроенная
Штативное гнездо	1/4 (ISO 1222)
Размеры (Ш × В × Г)	Прибл. 111,5 × 66,0 × 29,0 мм (без выступающих частей)
Масса	Прибл. 231 г (включая батарею и карту памяти)
Рабочие условия	
Температура	–10°C - +40°C (для наземного использования) 0°C - 40°C (для использования под водой)
Влажность	85% или менее (без конденсата)



Водонепроницаемость	Эквивалентно JIS/IEC, класс защиты 8 (IPX8) (при условиях тестирования, принятых в нашей компании) Возможность съемки изображений под водой при глубине до 30 м продолжительностью 60 минут
Пылезащита	Эквивалентно JIS/IEC, класс защиты 6 (IP6X) (при условиях тестирования, принятых в нашей компании)
Ударопрочность	При условиях тестирования, принятых в нашей компании ⁴ совместимость со стандартом MIL-STD 810F Method 516.5-Shock

- Все измерения выполнены в соответствии со стандартами или рекомендациями Camera and Imaging Products Association (Ассоциация производителей фотокамер и устройств обработки изображений; CIPA).

- ¹ Если температура батареи опускается ниже 0°C, то видеоролики, размер/частота кадров для которых установлены в значения 2160/30р (4K UHD), 2160/25р (4K UHD), 1080/60р, 1080/50р, HS 480/4x или HS 1080/0,5x, записать невозможно.
- ² Ресурс работы батареи не отражает использование SnapBridge и светодиодной подсветки LED и может отличаться в зависимости от условий использования, включая температуру, интервалы между снимками и продолжительность отображения меню и изображений.
- ³ Размер отдельных файлов видеороликов не может превышать 4 Гб, а продолжительность - 29 минут. Если для параметра **Параметры видео** установлено значение 1080/30р, продолжительность не может превышать 27 минут. При нагревании фотокамеры запись может остановиться до достижения этих значений.
- ⁴ Падение с высоты 240 см на фанерную плиту толщиной 5 см (внешние изменения, например отслоение краски, деформация участка, подвергшегося ударной нагрузке, и характеристики водонепроницаемости, не являются предметом испытания). Проведение данных испытаний не гарантирует отсутствие повреждений или неисправностей при любых обстоятельствах.




EN-EL12 Литий-ионная аккумуляторная батарея

Тип	Литий-ионная аккумуляторная батарея
Номинальная мощность	Постоянный ток, 3,7 В, 1050 мАч
Рабочая температура	0°C–40°C
Размеры (Ш × В × Г)	Прибл. 32 × 43,8 × 7,9 мм
Масса	Прибл. 22,5 г

EN-73P Сетевое зарядное устройство

Диапазон входного напряжения	Переменный ток, 100–240 В, 50/60 Гц, MAX 0,14 А
Номинальные выходные параметры	Постоянный ток, 5,0 В, 1,0 А
Рабочая температура	0°C–40°C
Размеры (Ш × В × Г)	Прибл. 55 × 22 × 54 мм (без сетевого переходника)
Масса	Прибл. 51 г (без сетевого переходника)

Символы на этом продукте представляют следующее:

~ Переменный ток, ≡ Постоянный ток,  Оборудование класса II (Конструкция продукта имеет двойную изоляцию.)

- Компания Nikon не несет ответственности за возможные ошибки в настоящем руководстве.
- Внешний вид изделия и его технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.



Карты памяти, которые можно использовать

Фотокамера поддерживает карты памяти SD, SDHC и SDXC.

- Фотокамера также поддерживает карты SDHC и SDXC, соответствующие стандарту UHS-I.
- Для записи видеороликов рекомендуются карты памяти SD, имеющие класс скорости не ниже 6 (при записи видеороликов 4K UHD с размером изображения/частотой кадров **2160p/30** или **2160p/25** рекомендуется использовать карты памяти UHS, имеющие класс скорости не ниже 3). При использовании карты памяти с меньшим классом скорости запись видеороликов может неожиданно прерываться.
- При использовании устройства для чтения карт памяти убедитесь в том, что оно совместимо с используемой картой памяти.
- Для получения информации о функциях, эксплуатации и ограничениях на использование обратитесь к изготовителю.

Сведения о товарных знаках

- Windows является зарегистрированным товарным знаком или товарным знаком Корпорация Microsoft в США и (или) других странах.
- Словесный знак *Bluetooth*[®] и логотипы являются зарегистрированными торговыми знаками, принадлежащими Bluetooth SIG, Inc. и любое использование таких знаков Nikon Corporation осуществляется по лицензии.
- Apple[®], App Store[®], логотипы Apple, Mac, OS X, macOS, iPhone[®], iPad[®], iPod touch[®] и iBooks являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании Apple Inc. в США и других странах.
- Android и Google Play являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании Google Inc. Логотип Android, изображающий стилизованного робота, разработан на основе работы, созданной и опубликованной Google, и используется в соответствии с условиями лицензии Creative Commons 3.0 Attribution.
- iOS является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании Cisco Systems, Inc. в США и/или других странах и используется по лицензии.
- Adobe, логотип Adobe, Acrobat и Reader являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.
- Логотипы SDXC, SDHC и SD являются товарными знаками SD-3C, LLC.



- PictBridge является товарным знаком.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing, LLC.



- Wi-Fi и логотип Wi-Fi являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Wi-Fi Alliance.



- Все другие торговые наименования, приводимые в настоящем руководстве и в другой документации, которая поставляется вместе с изделиями компании Nikon, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих владельцев.

“Made for iPod,” “Made for iPhone,” and “Made for iPad” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Данное изделие имеет лицензию AVC Patent Portfolio License для личного и некоммерческого использования клиентом в целях (i) кодирования видео в соответствии со стандартом AVC («видеосодержимое AVC») и/или (ii) декодирования видеосодержимого AVC, закодированного клиентом в рамках личной и некоммерческой деятельности и/или полученного от поставщика видеосодержимого, имеющего лицензию на предоставление видеосодержимого AVC. Эта лицензия не распространяется на любое другое использование, а также не подразумевается для такого использования.

Дополнительную информацию можно получить в компании MPEG LA, L.L.C.
См. <http://www.mpegla.com>.

Лицензия FreeType (FreeType2)

- На некоторые части данного программного обеспечения распространяется авторское право © 2012 Проект FreeType (<http://www.freetype.org>). Все права защищены.

Лицензия MIT (HarfBuzz)

- На некоторые части данного программного обеспечения распространяется авторское право © 2017 Проект HarfBuzz (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Все права защищены.



ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ С ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ В ОТНОШЕНИИ ДАННЫХ НАЗВАНИЙ РАСПОЛОЖЕНИЙ

Данные названий расположений, хранящиеся в этой цифровой фотокамере ("Данные"), предоставляются только для личного, внутреннего использования, а не для перепродажи. Эти данные защищены законом об авторском праве, и их использование регулируется следующими условиями и положениями в рамках соглашения, заключаемого между вами и корпорацией Nikon Corporation ("Nikon") и ее лицензиарами (включая их лицензиаров и поставщиков).

Условия и положения

Только для личного использования. Вы обязуетесь и получаете право использовать эти Данные вместе с этой цифровой фотокамерой и данными изображений, снятых этой цифровой фотокамерой, исключительно в личных, некоммерческих целях, но не для предоставления услуг, режима разделения времени или в иных аналогичных целях. Соответственно, однако учитывая ограничения, изложенные в следующих параграфах, вы обязуетесь не воспроизводить, не копировать, не изменять, не декомпилировать, не деассемблировать и не осуществлять вскрытие технологии любой части этих Данных любым способом, а также не передавать и не распространять их в любой форме и для любых целей за исключением случаев, предусмотренных обязательными законодательными нормами.

Ограничения. За исключением случаев предоставления вам корпорацией Nikon конкретных прав, и не ограничивая положений предыдущего параграфа, вы не имеете права использовать эти Данные (а) с любыми продуктами, системами или приложениями, установленными или иным образом подключенными к или связывающимися с транспортными средствами, поддерживающими навигацию, определение расположения, экспедирование, прокладку маршрута в режиме реального времени, управление перевозками или аналогичные функции; (б) с (или для взаимодействия с) любыми устройствами определения местоположения либо мобильными или беспроводными и компьютерными устройствами, включая в том числе сотовые телефоны, КПК, пейджеры и PDA.

Предупреждение. Данные могут содержать неточную или неполную информацию в связи с течением времени, изменяющимися обстоятельствами, используемыми источниками и особенностями сбора комплексных географических данных, которые могут привести к получению неправильных результатов.

Отсутствие гарантий. Данные предоставляются вам "как есть" и риск их использования лежит на вас. Корпорация Nikon и ее лицензиары (а также их лицензиары и поставщики) не дают никаких гарантий, заверений или обязательств, явно выраженных или подразумеваемых, возникающих в силу закона или иным образом, включая в том числе гарантии в отношении содержания, качества, точности, полноты, эффективности, надежности, пригодности для определенных целей, полезности, использования или результатов, получаемых на основании этих Данных, а также в отношении бесперебойного и безошибочного доступа к Данным и серверу.

Отказ от гарантии. КОРПОРАЦИЯ NIKON И ЕЕ ЛИЦЕНЗИАРЫ (ВКЛЮЧАЯ ИХ ЛИЦЕНЗИАРОВ И ПОСТАВЩИКОВ) НЕ ДАЮТ НИКАКИХ ГАРАНТИЙ, ЯВНО ВЫРАЖЕННЫХ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ, КАЧЕСТВА, ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ, ТОВАРНОЙ ПРИГОДНОСТИ, ПРИМЕНИМОСТИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ ИЛИ НАРУШЕНИЯ ПРАВ НА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ. Законодательства некоторых штатов, территорий и государств запрещают исключение определенных гарантий, в таком случае вышеуказанные исключения могут к вам не применяться.



Исключение ответственности. КОРПОРАЦИЯ NIKON И ЕЕ ЛИЦЕНЗИАРЫ (ВКЛЮЧАЯ ИХ ЛИЦЕНЗИАРОВ И ПОСТАВЩИКОВ) НЕ НЕСУТ ПЕРЕД ВАМИ ОТВЕТСТВЕННОСТИ В ОТНОШЕНИИ ЛЮБЫХ ИСКОВ, ТРЕБОВАНИЙ ИЛИ СУДЕБНЫХ ПРОЦЕССОВ, НЕЗАВИСИМО ОТ ХАРАКТЕРА ИЛИ ПРИЧИНЫ ТАКИХ ИСКОВ, ТРЕБОВАНИЙ ИЛИ СУДЕБНЫХ ПРОЦЕССОВ, ЗАЯВЛЯЮЩИХ О ПРИЧИНЕНИИ УБЫТКА, УЩЕРБА ИЛИ ВРЕДА, ПРЯМОГО ИЛИ НЕПОСРЕДСТВЕННОГО, КОТОРЫЙ МОЖЕТ ВОЗНИКАТЬ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИИ ИЛИ ВЛАДЕНИЯ ЕЙ; А ТАКЖЕ ОТНОСИТЕЛЬНО УПУЩЕННОЙ ВЫГОДЫ И ДОХОДОВ, НЕЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТОВ ИЛИ ПОТЕРИ СБЕРЕЖЕНИЙ И ЛЮБЫХ ДРУГИХ ПРЯМЫХ, КОСВЕННЫХ, СПЕЦИАЛЬНЫХ ИЛИ ОПОСРЕДОВАННЫХ УБЫТКОВ, ВОЗНИКАЮЩИХ В СВЯЗИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИЛИ НЕСПОСОБНОСТЬЮ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЭТУ ИНФОРМАЦИЮ, ОШИБОК В ДАННЫХ ИЛИ НАРУШЕНИЕМ ЭТИХ УСЛОВИЙ ИЛИ ПОЛОЖЕНИЙ, БУДЬ ТО ИСК, ВЫТЕКАЮЩИЙ ИЗ ДОГОВОРА, ГРАЖДАНСКИЙ ИСК ПО ВОЗМЕЩЕНИЮ ВРЕДА ИЛИ НА ОСНОВАНИИ ГАРАНТИИ, ДАЖЕ ЕСЛИ КОРПОРАЦИЯ NIKON ИЛИ ЕЕ ЛИЦЕНЗИАРЫ БЫЛИ ПРЕДУПРЕЖДЕНЫ О ВОЗМОЖНОСТИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ТАКИХ УБЫТКОВ. Законодательства некоторых штатов, территорий и государств запрещают определенные исключения ответственности или ограничения ущерба, в таком случае вышеуказанные исключения могут к вам не применяться.

Экспортный контроль. Вы обязуетесь не экспортировать из любого расположения ни одну из частей Данных или любые их прямые производные в соответствии с и при наличии необходимых лицензий и утверждений в рамках применимых законов, норм и правил экспортного законодательства, включая в том числе законы, нормы и правила, исполняемые Управлением по контролю за иностранными активами Министерства торговли США и Бюро промышленности и безопасности Министерства торговли США. В тех случаях, когда какие-либо положения, правила и нормы экспортного законодательства не позволяют компании Nikon и ее лицензиарам выполнить их обязательства, в дальнейшем доставить и распределить Данные, такие нарушения следует признать оправданными и не рассматривать в качестве нарушения настоящего Соглашения.

Полнота соглашения. Настоящие условия и положения представляют собой полное соглашение между корпорацией Nikon (и ее лицензиарами, включая их лицензиаров и поставщиков) и вами относительно его предмета и заменяет собой целиком и полностью любые и все письменные и устные соглашения, существовавшие между нами ранее в отношении такого предмета.

Регулирующее законодательство. Вышеуказанные условия и положения подлежат регулированию законами Японии без учета (i) его коллизионных норм или (ii) Конвенции ООН о договорах международной купли-продажи товаров, которая явно исключается; при условии, что в случае, если законы Японии не будут считаться применимыми к данному Соглашению по любой причине в стране, где вы получили Данные, настоящее соглашение подлежит регулированию законами той страны, где вы получили Данные. Вы обязуетесь подчиняться юрисдикции Японии по всем спорам, искам и судебным процессам, возникающим в связи или в результате использования Данных, предоставляемых вам в рамках данного соглашения.



Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2017 HERE All Rights Reserved

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Уведомления, относящиеся к владельцам авторских прав на лицензируемое программное обеспечение

- Данные названий расположений для Японии



© ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Эта служба использует данные достопримечательностей компании ZENRIN CO., LTD.

"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Данные названий расположений для прочих стран (кроме Японии)



© 2017 HERE All Rights Reserved



Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB

Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics

Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/uusj_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf. Retrieved by HERE 09/2013

France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ©

Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen. Contains content of „BayrischeVermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de“, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of “LGL, www.lgl-bw.de“, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of “Stadt Köln – offenedaten-koeln.de“, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains Content of “Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM“, licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf>

Contains Content of “Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)“, licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf>

Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010

Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece: Copyright Geomatics Ltd.

Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under <http://www.formez.it/iodl/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoforUs, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Includes content of Comune di Milano, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode> and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the “Comunità Montana della Carnia“, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of “Agenzia per la mobilità“ licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode>.

Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at <http://data.norge.no/nlod/en/1.0>

Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/>.



Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

Portugal: Source: IgeoE – Portugal

Spain: Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm. Retrieved by HERE 05/2013.

Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es>

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>, updated 4/2013

Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at <http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf>

Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>)

Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v.1.0

Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)

United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel: © Survey of Israel data source

Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.

Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined.

Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.

Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADOR

AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011

French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®




Алфавитный указатель


Символы

 Режим «Автовыбор сюжета» 18, 26, 28


 Режим сюжетный 26, 30


 Творческий режим 26, 40

 Режим «Интеллект. портрет» 26, 42

 Режим коротких видеороликов 26, 88


 Авто режим 26, 47

 Режим просмотра 21


 Режим «Список по дате» 69

 Увеличение при просмотре 21, 67

W (Широкоугольное положение) 3, 56

 Просмотр уменьшенных изображений 21, 68


T (Телефото) 3, 56


 Кнопка светодиодной подсветки 2, 3, 20

 Управляющая кнопка 3, 24

 Кнопка сделать выбор 3, 119

 Кнопка просмотр 3, 21


 Кнопка удаления 3, 22


 Кнопка режим съемки 3, 26

 Кнопка инструмента 3, 105

 Кнопка ( видеосъемка) 3, 20

MENU Кнопка меню 3, 119

 Автоспуск 49, 52

 Режим вспышки 49, 50

 Режим макросъемки 49, 54

 Коррекция экспозиции 42, 47, 49, 55

B
Bluetooth 124, 154

D
D-Lighting 74, 124

H
HDR 33

P
PictBridge 108, 111

U
USB-кабель 13, 108, 111, 115

V
ViewNX-i 115

W
Wi-Fi 124, 153

A
Авт. реж. с ум. эф. «кр. глаз» 51

Авто выкл. 20, 126, 171

Авто режим 26, 47

Авто с фикс. диап. 133

Автоматическая вспышка 51

Автосп. для пор. пит. 34

Автоспуск 49, 52

Автофокусировка 60, 137, 145

Активное управление 24

Активное управление просмотром 24, 126, 170

Активный D-Lighting 47

Активный гид 8, 105

Атмосферное давление 100

АФ с обнаруж. объекта 59, 135

АФ-помощь 126, 168

B
Баланс белого 122, 129

Батарея 11, 212




Блокировка фокусировки 61

Буфер предв. съемки 131, 132













Быстрая обработка 73, 124

Быстрые эффекты 72







В		З	
В режиме «Интеллект. портрет»		Завершение записи.....	89
.....	26, 42	Закат 	30
Ведение объекта.....	135, 136	Замедленная съемка видеороликов	
Версия прошивки.....	126, 176	141, 143
Видео VR.....	123, 146	Запись видеороликов.....	20, 80
Видеоролик HS.....	141, 143	Заполняющая вспышка.....	51
Внутренняя память.....	11	Зарядка от ПК.....	126, 175
Восст. наст-ки по ум.	124, 154	Зарядное устройство.....	205
Впечатывание данных.....	76, 124	Защита.....	124, 150
Вспомогательная подсветка АФ.....	2	Звук затвора.....	138, 169
Вспышка.....	2, 50	Звук кнопки.....	169
Вспышка выключена.....	51	Зона фокусировки.....	6, 19
Выдержка.....	57	Зум.....	18, 56
Выключатель питания/индикатор		И	
включения питания.....	2, 15	Извлечение фотографий.....	91, 93
Высокоскоростная непрерывная		Имена файлов.....	203
съемка.....	131	Индикатор автоспуска.....	2, 52
Высота над уровнем моря.....	100	Индикатор внутренней памяти.....	6
Высотомер.....	100	Индикатор вспышки.....	3, 50
Г		Индикатор зарядки.....	3, 13
Гистограмма.....	55	Индикатор фокусировки.....	4
Глубина воды.....	100	Интервал.....	138
Глубиномер.....	100	Интервальный видеоролик 	30, 87
«Глянцевое» ретушир.....	42, 75, 124	Инф. об автор. правах.....	126, 174
Гнездо для карты памяти.....	11	Информация POI.....	96
Громкость.....	91	Информация о фото.....	164
Д		К	
Данные о местоположении.....	97	Кабель HDMI.....	108, 110
Дата и время.....	15, 162	Кадрирование.....	67, 78
Динамик.....	3	Карта памяти.....	11, 186, 215
Дополнительные принадлежности... ..	205	Карта памяти SD.....	11, 186, 215
Е		Коммент. к изображению.....	126, 173
Еда 	30, 32	Компьютер.....	108, 115
Единообр. маркировки.....	126, 176	Копирование.....	124, 151
Ж		Коррекция экспозиции... ..	42, 47, 49, 55
Журнал высоты над уровнем моря		Коэффициент сжатия.....	127
.....	101, 104	Крышка батарейного отсека/гнезда для	
Журнал глубины воды.....	101, 104	карты памяти.....	2, 11, 13, 109




Л	Летнее время	16, 163	Отображение последовательности	70, 124, 152
	Литий-ионная аккумуляторная батарея	214	Отображение справки	164
М			Отслеж. моргания	122, 139
	Макро 	30, 32	Отсылать при съемке	124, 153
	Медленная синхронизация	51	П	
	Меню «Интеллект. портрет»	119, 138	Параметры видео	123, 140
	Меню видео	119, 140	Параметры высоты/глубины	125, 161
	Меню коротких видеороликов	88	Параметры данных о местоположении	95, 125, 156
	Меню настройки	119, 162	Пейзаж 	30
	Меню параметров сети	119, 153	Печать	108, 112, 113
	Меню Параметры дан. о местоположении	119, 156	Пляж 	30
	Меню просмотра	119, 148	Повернуть снимок	124, 150
	Меню съемки	119, 129	Под водой 	30, 36
	Метка для выгрузки	124, 148	Подавл. шумов от ветра	123, 147
	Микроразъем HDMI	2, 109	Подавление красных глаз	74, 124
	Микрофон (стерео)	2	Подводная вспышка	126, 169, 206
	Монитор	3, 4	Подключ. к смарт-устр.	124, 153
	Мультиселектор	3, 119	Подсветка для видео	123, 146
	Мультиэксп. с осветлен. 	30, 35	Покадровая АФ	137, 145
Н			Покадровая съемка	131
	Нажатие наполовину	19, 57	Показ слайдов	124, 149
	Настр. часы по спутнику	125, 159	Полнокадровый просмотр	21
	Настройка звука	126, 169	Пользовательский слайдер	47
	Настройка монитора	126, 164	Портрет 	30
	Насыщенность	42, 47	Портрет питомца 	30, 34
	Непрерывная съемка	122, 131	Праздник/в помещ. 	30, 31
	Непрерывный АФ	137, 145	Приложение	15
	Ночной пейзаж 	30, 32	Приложение SnapBridge	15
	Ночной портрет 	30, 31	Принтер	108, 111
О			Приоритет лица	134, 144
	Объектив	2, 210	Просмотр	21, 70, 91
	Оптический зум	18, 56	Просмотр видеоролика	21, 80
	Освещение сзади 	30, 33	Просмотр простой панорамы	39
	Оставшееся время записи видеоролика	80, 81	Просмотр снимка	164
	Отображение календаря	68	Просмотр уменьшенных изображений	21, 68
			Просмотреть журнал	104, 125, 159
			Простая панорама 	30, 37



Проушина для ремня фотокамеры.....	2	Спорт 	30, 31
Прямая печать.....	108, 111	Спусковая кнопка затвора.....	2, 19
Р		Сумерки/рассвет 	30
Размер бумаги.....	112, 113	Съемка.....	18, 26
Разница во времени.....	163	Съемка фотографий во время записи видеороликов.....	84
Разъем Micro-USB.....	2, 13, 109, 111, 115	Сюжетный режим.....	26, 30
Распознавание лиц.....	58	Т	
Редактирование видеороликов.....	92, 93	Таймер автопортрета.....	52
Редактирование изображений.....	72	Таймер светодиодной подсветки.....	126, 171
Режим «Автовыбор сюжета».....	26, 28	Таймер улыбки.....	44
Режим «Список по дате».....	69	ТВ.....	108, 110
Режим автофокуса.....	122, 123, 137, 145	Творческий режим.....	26, 40
Режим вспышки.....	49, 50	Телефото.....	18, 56
Режим зоны АФ.....	122, 123, 134, 144	Тон.....	47
Режим изображения.....	122, 127	Тон кожи.....	43
Режим коротких видеороликов.....	26, 88	Точки интереса (POI).....	96, 125, 157
Режим макросъемки.....	49, 54	У	
Режим полета.....	124, 153	Увеличение при просмотре.....	21, 67
Режим просмотра.....	21	Увеличение/уменьшение.....	56
Режим съемки.....	26	Удалить.....	22, 71
Ремень.....	10	Уменьшить снимок.....	77, 124
Ремень для наземного использования.....	10	Уровень заряда батарей.....	19
Ручная настройка.....	130	Ф	
Рычажок зуммирования.....	3, 18, 56	Файл A-GPS.....	99
С		Фейерверк 	30, 33
Сброс всех знач.....	126, 176	Фокусировка.....	19, 57, 134, 137, 144, 145
Светодиодная подсветка.....	2, 20	Фоновая музыка.....	88
Сетевое зарядное устройство....	13, 214	Формат даты.....	16, 162
Сетевой блок питания.....	109, 205	Форматирование.....	12, 172
Синхрон. со смарт-устр.....	162	Форматирование внутренней памяти.....	126, 172
Смягчение тона кожи.....	43	Форматирование карт памяти.....	12, 126, 172
Снег 	30	Фотография VR.....	126, 167
Собственный фотоколлаж.....	45, 122, 138	Функции, которые не удастся использовать одновременно.....	64
Создать журнал.....	95, 101, 125, 158		
Софт-фильтр.....	42		
Специальные эффекты.....	88, 90		



Ц	
Цейтраферная видеосъемка  ...	30, 85
Цифровой зум.....	56, 126, 168
Ч	
Часовой пояс	16, 162
Часовой пояс и дата.....	15, 126, 162
Част.кадр.при видеосъемке	123, 147
Число f.....	57
Число оставшихся кадров	19, 128
Число снимков.....	88, 138
Чувствительность ISO	122, 133
Чувствительность активного управления.....	126, 170
Ш	
Широкоугольное положение	18, 56
Штамп с датой.....	126, 166
Штативное гнездо.....	3, 212
Э	
Электронный компас	125, 160
Я	
Язык/Language.....	126, 172
Яркость	164



Данное руководство не может быть воспроизведено в любой форме целиком или частично (за исключением краткого цитирования в статьях или обзорах) без письменного разрешения компании NIKON.

NIKON CORPORATION

© 2017 Nikon Corporation



CT7E01(1D)
6MQA641D-01